حسين حفظه الله ورعاه الاحتفقية

الكبرى التي يقيمها سنويا اطفال

نيسان عبد ميلاد سيادته اليمون وقد انشد اطفل العراق رجال

الغد وملجداته وذخيرة الشعب

والامة لصناعة الستقبل الشرق باذن



# ومن أجل تحقيق الإهداف العادلة

الرفاق اعضاء قيادة القطر لحزب البعث العربي الإشتراكي وللسيد جاتم حمدان العزاوي رئيس بيوان

يعيد ميلاده لليمون فقد أمناقيل السيد الرئيس القائد صدام حسين حاتله الله السيد عزة لبراهيم نائب رليس مجلس أيأدة الْدُورةُ والمينينُ عِضُوي لَلْجِلْس طه ياسين رمضان وطه محيي الدين معروف نظبي رئيس الجمهورية والسيد محمد حمزة الزبيدي عشو مجلس قيادة الثورة رئيس مجلس الوزراء والسلاة أعضاء الجلس كما استقبل الرفيق القائد صدام حسين امين سر قيادة قطر العراق

وقد قدم للسادة أعشاء للجلس والقيادة للمنيد الرئيس القائد حفظه الله التهنئة بعيد ميلاده الذي يعسد عيدا وطنيا لابناء شعبنا وأغناسية الأسعد لكل العراقين رجالا ونسأه وحيثما كاتوا على أرض جمهورية العراق سائلين الله سبحانه وتعالى لميعته القسر الديد والصحة والعاقية ليواصل جهاده للبارك من لجل الوطن النموذج العراق العظيم

وان يمن على شعبه المؤمن للجاهد الصابر بالخير والبركة ويحاق له النصر النهائي على جميع اعدائه اعداء الله والإنسان .

المنفورة لأأملك الهدية الناسبة

ميلاده تعبيرا عن حبى و اعتزازي بلبي الحنون راجية أبولها لإنها المنوت للعبر عن حب اطفال وجاء في رمنكة الطفلة سارة العراق لسيادتكم

شطيرتها لناسية مىلگە ئلىمون .

وسلم مرهون على التي ارتقتها مع

حضر الى مكتب اماته سر القطر. وقد من ليناء مصر العروبة بعظون الأشقاء المسريسين التواجعين في القطر وقدموا التهنثة الى السيد

الرئيس القائد صدام حسين مناسبة عيد ميلاد سيابته لليمون واعياد نيسان الخالد ..

النباء مصر المروبة

ول مليل نص التهنئة : بسم الله الرحين الرحيم

الى القائد الرمز والضرورة صدام حسين حفظه الله ورعاء . ثمر علينا اعياد نيسان وها نحن نشارك قائمنا الحبيب لمتقالات القطر بتك الإعياد .. واليوم عبد ميلانك سيدى وما اروعه وما اعظمه من عيد .. عيد ميلادك هو مواد البطولة العربية والتعريباء وعظمة الانسان العربي .. ميانتك سيدي هو

انشودة نترنم بها في كل وقت و في كل ساعة تحن لبناء مصر العربية نرمل

أتجت شعار سيلاد القائد صدام همسن بعث لروح العراق والامة العربية، لعثالت معافقة صلاح الدين بيومها الخالد في مهرجان للولد الكبير تكرى ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين حفقه الله .

وحضر الاحتلال السيد عنزة ابراميم نائي رئيس عجلس قيادة الثورة والسيدان عضوا مجلس قيادة

حضره معثلو السلك الدبلوماس العربي والإجنبي المعتمدون في العراق وجماهير غفيرة من ابناء العراق الاشم .

للامة العربية وأعلاء راية الاسلام

النهائى والشامل في لخر صفحة من

صفحات العدوان وان تمنى جهود الاعداء والعملاء بالخيية النهائية .

اخوانه ورفاقه على درب العقيدة والكفاح سائلا الله جلت قدرته ان

يحرس العراق الاشم بعبن رعليته

لإقدمها لابي العزيز لتناسبة عيد

وقد شكر المبيد الرئيس القائد

وقدمت في هذه الإحتفالية الراثعة فقرات وفعليات عبر فيها المشاركون عن عظيم ولاثهم ومحبتهم للقائد الرمز وباني مجد العراق صدام حسين .. كما عبرت جماهير العراق التي حضرت منذ يوم امس الاول في اهارِّيجِها وهتافاتها عن التفافها حولُ قيادة السيد الرئيس الفذة وجننت عهد الولاء لقيادته في اعظم واكبر تجمع جماهيري تشهده محافظة

تصوير : قاسم سنيد





من محافظات القطر

صفوف، النشء الجديد مباركاً له

مشاعره الوطنية الفياشة ومأتما له

حنان البوة المشقة عن رب الإسرة

العراقية الكبيرة وحضي تعارها .

والعرب وبحب القائد والآب المنون الذي ما لنك بجلعد وبعدا انك

اللياً. واخراف النهار من اجل ان

بِضَنْع لَهِم حياة أمثة حرة ومُسْتَقِبُلُا مشرقا رغيدا .

كما أدم الاطلق لوهات فتية





الصور التذكارية مع ابنائه وبناته

من أطفال العراق بهذه المناسبة

وبهذه للناسبة السعيدة ليضا

ادم الميد حاتم حمدان العزاوي رئيس بيوان رئاسة الجمهورية هدية

## تهنئة من مواطنة اميركية

الثقافة والإعلال وحكمة البزاز وزير

التربية كما حضّرها الرابيق لطيفُ تعنيف جِلْسم المنتشار في رئاسة

تلقى السيد الرئيس القائد عندام حسين برقية تهنلة من مواطنة أميركية لمناسبة عيد ميلاد سيامته الميمون وقالت المواطنة الاميركية هيلو بيلي في

عزيزي السيد الرئيس يسعدني جداً أن يكون في الشرف أن أبعث اليكم بأطيب التعنيات لمناسبة عيد ميلادكم متمنية لمسانتكم بوام السعادة والنجاح". وانتم تبدُون عَاما جنيدا أليوم أ. اسال الله أن ينَّمم عليكم بالسعادة ويحميكم برعايته ويمعد خطاكم ويحفظكم على الدوام عيد ميلاد سعيد وليحقظكم ألله .

## 🗖 بلحثون ومؤرخون عسكريون لـ اللـ

لك عد من البلطين والمؤرخين اهتمامه لأنجاز بناء اللوات لأمطحة وبسرعة فالله تدعو الأعجاب العمكريين ان الميد الرئيس صدام حسين قائد عسكري ستراتيجي واختلفوا ان القائد عندلم حسين وتعبوى وموهبة عسكرية لايطكها الا النوادر في تاريخ الانسانية واسيادته قابليات وامكانيات عظية متصف بالعمق والثمولية ويحد من الطراز التاريخي والنموذج الغريد في القبلية على ندارة الحرب في

مُخْتَلَفُ لِلْطُرُوفِ وَلَحْلَكُهَا .. وَإِنْ سيادته هو امظم شغصية لنجبها العراق لينح لشعبه السبيل في الحاضر والمنظيل . واشاروا في العاديث أله (اللهامة) التأسية تكرى ميلاد السيد الرئيس القَلَدُ الى نور ميانته في تطوير القوات السلحة المراقية وقالوا ان القلاد صدام حسين وضيع جل

نص الأماديث ص7

القائد مندام حسين اعس الى دروتها المرية والكرامة والامل بمستقبل راهر واوقت العوائل العراقية شموع الميلاد ومط الأس

والمتناء والماويك ابتهلجا بعيد ميلاد بقني مجد العراق

وجبد العراقيون البيعة للطلقة للقائد الرمز صدام حسين معافدين سيفته على البقاء لوفياء لقيادته الحكيمة

العظيم ورافع رؤوسنا وصانع منجزاننا ومفجر مشاعر

الحب الكبع للوطن الحبيب

وهنلت احتفالات العراقين بذكرى عيلاد الصيد الرئيس وشهدت منن العراق كافة احتفالات جماهيرية هاشدة تعبيرا عن فرحتها بهذا اليوم الاغر الذي اشرقت فيه شمس

لك في عبد سلامك الميدون اصدق امنياتنا بل وارواهنا أداء لك بل الثورة مله يأسين رمضنن نائب رئيس الجمهورية ومحمد حمزة الزبيدي كل انسان عربي شريف من الميط ال الخليج بحبك يتأني رئيس مجلس الوزراء وعد من الرفاق اعضاء قيادة قطر العراق سيدي .. نحن ممك سيدي بكل مانعات .. وكل علم وانت بكف والسادة للوزراء وعند من للمافظين والرفاق امناه سر فروع الحزب (أ مكتب تقليم الشمل وعدد من القادة إ بنناء مصر العروبة في العراق العسكريين ورؤساء الاتصادات

117713

Name of حسين بريد هذه العلاقوا حيث لقا

هذم الظاراء مساولات الر و تفسيرهاوليه Spel large التيناء غشنوا دلة فيها الرط<sup>ار</sup> نشجاع جوا وزهوا از

وخبراتهم (4

" cluey!

ً عي البراءة

النعابا ولطاو مة الله أحد اکثر من تک Acel Ber وا ومكر الدي

معنق أن ك أنه لنوا ن الإعزار " or ages واشعت ااالا اجعم م













بأت البعثيون في العراق والوطن العربي ، ب يعرفون ويدركون جيدا أن الرفيق صدام حسين هو الذي يحمل خصوصية البعث ل أكره ومبلطه . فهو الصافق في حمل المبلديء والامين على حمايتها من أي أنحراف ، والإمين على ترجمتها ألى ممارسات وانماط عمل تحدم الاهداف المعروفة، وبقتال تخدم الامة

وَالْدَا كُلْنَا الكثير عن هب القوميين لامتهم العربية . فان الرايق صدام حسين يتميز تميزا وأضحا في صلته الحية مع الأمة الغربية ، مع تأريخها العظيم وتراثها الحي العريق وبرغم المواقف المؤلمة في تاريخ المتناء الا أن تناعة الرفيق عندام حمين بالامة العربية لم تهتز يوما من الايلم ، بل فال و في احلك الطروف التي مر مها العراق والعراقيون ، يؤكد ان ولا حياة للعراقيين من غير العرب ولا حياة للعرب من غيرهم، ويبدو أن صلته الحية بالامة أتية من احكامه للوارثة بين حب الشعب وحب الامة وأعتزازه بالشعب وبالامة ، وفخُرُه بتاريخ الشعب وتاريخ الاعة

ق هذه المناسبة لا آريد ان اتناول خصال او سمات الرفيق صداًم حسين ، أو اتناول نَصَاله الوَطني والقُومي ، ولا اتَوَقَفُ عند الاضافات الفكرية في نقارية العمل البعثية ، ولا عند مواقفه العظيمة في مولجهة كل التحديات الخارجية في جميع للنزلات ولخرها أم المعارث ، ولكني أريد أن أتولف عند دور الرفيق القائد صدام حسين في ضمان وحدة الحزب التنظيمية قطرياً وقوميا ، وضمان وحدة الحرب الفكرية وحماية مبعث من كل النماط التشوية والانحراف والردة :

وايرز مايميز الرفيق القائد صدام حسين في مسيرة نضال البعثين ، هو شدة حساسيته لخصوصيات البحث ، وعمق من محاولات الذ والتقويه وبالذات منذ رية ١٨ تقرين ١٩٦٢ في ١٢ شيل

أنْ الاحداث التي وقعت بعد ردة ١٨ تشرين ١٩٦٣ معروفة بتقاصيلها للاجيال التي عاشت ذاك العقد . فقد تعكنت قوى الردة من الغدر بأوار ٨ شياط ، أي الغدر بحزب البعث العربي الاشتراكي وسلطته الثورية ، والأمر المؤكد أن سكين الغدر ما كانت لَتَنَفُّذُ أَلَى قَلْبِ الْلُورَةُ ، لَوْ كَانَ الطَّبِ يَعْمَلُ بَشَكُلُ تُورِي ويشكل منتظم ، والرفيق مندام حسين هو من البعثيين للقميرين الذين انبروا لتقد تميرفات وصلوك بعض فيدات

الحزب في ثورة شياط . لقد سانت أجواء الانقضام والتشرذم والياس ولاسيما يه الحملة الهوجاء ألتى تظمها حكم عبدالمبلام عارف شد الحزب يوم ١٩٦٤/٩/٤ بدعوى ان الحزب بعد الانقلاب عل نظام عَارِفَ بِمعاوِنة سورية ، وأعتقال المثات من البعابين المناضلين وأبناه الشعب الوطنيين ، برغم بتك الاجواء التي سادت القطر . انذاك . فقد وجه الرفيق صدام حسين رسلة ال البعثيين وابناء الشعب أنبعت من اذاعة دمشق وبشرت صحف بيروت ل ٨/١٠/١٠ اضح غيها هوية نظلم الردة التشرينية الذي اعتمد على الإقطاعيين والراسماليين والرجعيين والطائفيين . وآلامر المهم في تلك الرسالة هو روح التفاؤل التي عُلبت على الرفيق صدام حسين \_ أنذاك \_ بوغم حلكة الظروف الني اعقبت الردة ، فقد اكد. أن الحزب الذي استطاع أن يحقق

وقد وجدت تك الرسالة صداها لدى البعثيين وابناه الشِعبِ ، وفي الوقت ناسه ، اثارت حنق النظام وعَضْيه ، بحيث نظم حملة تفتيش واسعة عن الرفيق صدام حسين وراساقه ، وعنيما تعكن النظام من اعتقاله يوم ١٤/ ١٠ / ١٩٦٤ ، سارعت الاستخبارات العسكرية الى ارسال برقية مجاورة الى القاهرة تزف فيها ألى عبدالسلام عارف الذي كان يحضر مؤتمر القمة العربي خبر الاعتقال

انتصاراته المعروفة في الماضي فأدر على مواصلة تحقيق

## الموقف الحازم من ردة شياط

وخلال وجود الرفيق صدام حسين في سجن رقم (١) ، دبرت العناصر القطرية الطائفية في سورية مؤامرة ٢٠٠ / شباط/

والد المبتث ورة أسلط اتارا خطيرة على وعدة الخرب القومي ، نظرا للدور التخريبي الذي مأرسته المناصر الطائفية إلى سورية ، في تقسيم الحزب وشقه

وقد كان الرفيق صدام حسين يراقب تطورات الاحداث في سورية وهو في السجن ، وقد توقع بحسه المرهف وتجربته النَّصْلَية ردة ٢٣ شباط ، قبل وقوعها بشهرين . أذ أنه استنتج \_ من خلال الاسلوب الذي سلكته القيادة في سورية على صعيد السياسة الحزبية والحكومية ، وبالذات ابعدها بعض

الرفاق العسكريين من الجيش ـ ان هذا السلوك يقود الى مثل

. لقد حدّر الرفيق صدام حصين من مخاطر انماط هذا السلول داخُل الحرّب والحكم في سوريّة ، وبعث برسائل الى القيادة المعنية بهذا الشَّان ، ولبِّرزُها تلك الرسَّقة والتي بعثها الى (ابو سؤيدًا وتقع في ١٤ صَفَحَة ، تلك الرسقة التي وجنتها قوى الامن \_ انداك \_ في بيت احمد طه العزوز في مدينة المنصور وقد تخمنت توجيهاته الى الغيادة الحزبية في العراق للحقاظ على وحدة الحرب فكرا وتنظيما ، وعدم تاثره بما يجري في

## ومما جاء في تلك الرسالة :

١ - أن ردة ٢٣ شياط حلَّ لااخلاقي اشكلة داخل الحزب لان منفذي الردة اثبعوا اسلوب القتل والاعتقال والاستخفاق باراء المنظمات الحربية ، خارج سورية ٢ \_ تحميل القبادتين القومية والقطرية في سورية \_ أنذاك .

مسؤولية ازمة الحزب قبل ٢٣ مُسِلط ١٩٣١ ، عَلَقْيَادة القومية ضعفت أمام العقلية القطرية ولم تستطع جل الازمة ، فيما استغلت الزعامة القطرية في سورية تلك الآزمة وانفريت يقيلاة الحزب والسلطة ، ولم تنتظر عقد المؤتمر القومي الثامن

٣. ـ وحرصا من الرفيق صدام حسين على وحدة الحزب توميا ، اقترح عقد مؤتمر قومي يمثل جميع المنظمات الحزبية في الوطن العربي وخارجه ، وتكون قراراته ملزمة للحزب كمَّل للازمة ، وإن الخروج عن قراراته ، يعد خروجا على ارادة

٤ أُـ وبهدف الحفاظ على وهدة الحزب في العراق ، فقد دعا لايكون طرفا فيه . • \_ أكدُّ أنْ القيادة القطرية في العراق هي صمام الإمان ونقطة الموازنة عند تعرض الحزب الى اية ازمة أو حللة

٦ - واكد الرفيق صدام حسين ان حل ازمة الحزب والحفاظ عل وحدَّته الثنظيمية والفكرية . لايكون الا بصعود فرع الحزب في العزاق الى الحكم لقد اثارت تلك الرسالة سلطات الحكم \_ انذاك \_ وقد كتب مدير الشعبة الثانية في الاستخبارات العسكرية ، هامشا على

الرسقة موجها الى مدير الامن العلم مقترها عليه ، أن يقوم السؤولون في الدولة بقرامة الرسالة . وأوضح أن حزب البعث مازال يعمل بشكل معادي للسلطة وكثلك اشار الى ان سجن رقم (١) مصيب . وعبر عن هذا التسيب بقوله ، كأنه ـ أي السجن ـ بات ياتس باير عندام

ان تشخيص السلبيات التي قامت الى ردة ٢٣/ شباط/ ١٩٦١ ، كما شخصها الرابق صدام حسين من قبل تشبه الاوضاع التي قادت الى ردة ١٨ لتشرين ١٩٦٣ وهذا الادراك العميق للازمة ، يؤكد قوة ايمان الرفيق صدام حسين بميادىء الحزب ، وصدق نياته وعربه على العمل للطائل على وحدة الفكرية والتنظيمية . وهذا الحرص المتواتر من قبل الرفيق عندام حمين ، على وهدة الحرّب في الوطن العربي جعله يعمل خارج سياقات رفاقه المعروفة ، لكي يحافظ على وحدة الحزب في العراق ، لانه كان يعتقد ـ وقد صحت توقعاته فيما بعد - أنَّ الحرَّبِ في العراق أذا توحد وتمكن من تسلم الحلطة غلته سيعمل على تعديل جملة اوضاع على المىعيدين الوطئي والقومي ، وهذا ملمصل فعلا عندما عرضت اليادة اطر العراق في المؤتمر القومي التاميع ١٩٦٨ استعدادها القيام بثورة ، لانقاد العراق من خطر أن تتسلل اليه جهة مرتبطة بُلْقُوى الاجنبية ، ولانقاد الحزب والرد على ردة ١٣ /شباط التي قسمت تنظيمات الحرّب في الوطن العربي ، وكذلك للرد على تكسة الخامس من حزيران ١٩٦٧ .

وانطلاقا من هذا القهم البقيق لواقع الحزب التنظي وادراكا لدور الحزب القومي والانساني ، فقد عمل الرفيق صدام حسين من أجل الحفاظ على وحدة الحزب في العراق برغم بروز التيارات الانشقاقية التي دعمها النظام السوري السَّبَاطي . وكانت أول الخطوات هي تخلصه من السجن في

الضياط في السجن . ومن ثم اقتراح التحضير لمجلس مركزي للحزب ، ومن أجراء انتخابات مباشرة في تتنايمات الحزب ، وصولا الى المؤتمر القطري السلس في اول تشرين الاول ١٩٦٦ . لقد اظهر الرفيق صدام حسين براعة مدهشة في الإعداد للمؤتمر القطري السادس وأدارة جلساته ومحاورة النشقين او المتأثرين بردة ٢٣ /شياط ، وفي الوقت ناسه كان حازما حزم

المناضلين الثوار ، فلم يتساعل مع الربيين أو المؤلفة قلوبهم ،

أو مع مندوبي نظام الردة في سورية ، وتمكن من أكمال

الانتخابات ، والحفاظ على وحدة الحزب واصدار موقف مبدئي حازم هٰمد المُنشقين والمُرتعين داخل العراق وفي سورية

## الثورة والموقف الموحد

وعندما تقرر ان يقوم الحزب بثورة ١٧ تموز ١٩٦٨ تنفيذا لقرار المؤتمر القومي التاسع استذكر الرابق صدام حسين بعض لخطاء لللضيِّ ، ودعا ألَّى أن تشترك أبيادة الحزب كلها في اَلْثُورَةَ ، ويكون الْجِمْيِعِ مِنْسَاوِيِنْ وَلَهُمْ رَصِيدٌ فَي تَفْجِيْرُ النورة . وجاءت تلك الدعوة حَتَى لايتكرر ملحدث في ثورة ٨، شباط ١٩٦٣ ، حيث شارك عند من الرفاق القياديين في الثورة بشكل مباشر . ولم يشارك اخرون ، فحصل التمايز بين قائد مشارك في الثورة وقائد لم يشارك فيها .

ان هذا الموقف يؤشر ايمان الرفيق عندام حسين بالعمل الجماعي والمسؤولية الجماعية ، وعدم الاستغراد بالاعمال التَّدُريخَيَّة ، كما يَؤُشَّر عمق معاناته مما حصل في ثورة ٨ شباط وملحصل بعد ردة ١٨ تشرين برغم صغر سنه .

صحيح أن قرار المشاركة في تورة تعوز نظ بشكل جماعي الا ان الموقف البطوي للرفيق صدام حسين يوم الحسم في ٣٠ تمور ١٩٦٨ منحه تميزا بطوليا قيعيا جديدا يضع الى مواقفه

لقد حرص الرفيق صدام حسين قبل الثورة وبعدها على ان يكون الانسجام والتفاعل الحي سمة اعضاء قيادة الحزب غَالِانْسَجِام والتَّفَاعُلِ ، هو الذيِّ يخلق وحدة الرَّاي والمُولِّفُ التاريخي، كما أن الليادة الجماعية النسجمة على خط المباديء ، تشكل نموذجاً للحلقات الانتي في السلم الحربي . وفي هذا الموضوع نعرف جيدا السمات التي يتمير بها الرفيق صدام حسين ويعرف الجميع انه قائد من طراز خاص ، عِفُوقٌ بِقدراتُه الفُكريةُ والقبادية ، نموذج القبادات التي عرفناها ، ويرغم كل هذا فانه لم يفكر بالتفرد ...وهو قادر عليه . بل عمل بروح فريق العمل ، لأن الأعمال التاريخية النهضوية التي شهدتها ساحة الحزب في العراق . هي اعمال تسجل للبعث قَالُدُ الثورة ، ورائد مسيرة النهوض القومي ، ويغل للقائد صدام حسين الدور التلريخي الكبير في كل ذلك ، وأبرز دور له هو الحفاظ على وحدة الحزب في العراق قبل الثورة وبعدها ، ووحدة الحزب القومية ، والحقاظ على الخط الفكري والقومي الانساني للبعث ، برغم كل محاولات التشويه والانحراف .

في يوم ميلاد الرفيق القائد المجاهد صدام حسين ، رمز العراق الخالد ، وامل الامة العربية في التحرر والوحدة والنهضة ، يقف ابناء شعبنا وامتنا والخيرون عن ابناء الانسانية في كل بقاع الدنيا ، لكبارا واجلالا املم هذه المناسية العزيزة ، ذلك لان يوم اليلاد يعني اول مليعني ميلاد القائد التاريخي الغذ ، الذي انتظره شعبنا العراقي الابي منذ ان سقطت بغداد تحت سنابك خيول الغزاة الطامعين قبل اكثر عن سبعة قرون وماتوالت عليها بعد ذلك من نكبات ومحن الى أن اليِّض الله سيحانه وتعالى سبيل الخلاص والعزة والنهوض لهذا الشعب على يد القائد المناضل صدام حسين ، باني مجد العراق وصانع نظمه ونهضته المفأصرة .. مثلما يعنى ميلاد القَلْدُ الذي انتظرتِه امتنا العربية لكي ينتشَّلها من عهود الظلم والظلام الى طريق النور والإنعتاق لكى تأخذ مورها الانساني والحضاري من خلال تجاوز حالات التجزئة والتخلف المفروضة عليها من قبل القوى المعانية وعملائها في الوطن العربي الكبير ملكما يعني ميلاد القائد الذي يرسم للانسائية والشعوب المظلومة والمضطهدة في ارجاء المعبورة طريق الحرية

. أن ميلاد الرفيق القائد المنافش صدام حسين بلخص في معناه وسلولاته كل هذه الحقائق والصورة الشركة ولهذا نقد أستهدفه كل الاعداء منذ بدليات حياته النضائية وظهوره كالاند ومناضل من طراز خاص في صفوف حركة الثورة العربية وطليعتها المقداعة هزب البعث العربي الاشتراكي فالرقيق القائد للناضل مدام حسين بقدر ماكان هدفا اسهام وهقد الاعداء الخارجين من استعمارين وصهابتة وشعوبيين حالدين كان في الوات ناسه هدفا لسهام وحقد الإعداء الداخلين من عملاء وجواسيس وهونة ومنحرفين من ثوي

والمارتين وتفتح املمه الافاق لكي بأخذ بيد هذا الشعب وبيد هذه الامة الى المجد والعلا لان شعبا لبيا عربقا كالشعب وقائد تاريخي أذ وعظيم لايليق به

والتقدم والحياة الحرة الكريمة الطبقية لا

العراقي وامة عظيمة وأصيلة كأمة الغرب لأبد أن يتهيا لهما والقيادتهما قائد مقدام من طراز الرفيق المناضل صدام حسين لكي تتوازن المعللة وتتحلق الرادة الالهية في القيادة : شعب عظيم وامة عظيمة لايليق بهما الا قائد تاريخي عظيم

العقد والنفوس الريضة . ولكن في كل هذا ، كانت العناية

اللهية تحيط بسيانته من كل جانب وتحاظه من كيد الاعداء

الاشعب عظيم وامة عظيمة نعم لقد توازنت للعادلة وتمالت الرادة الالهية بميالد الرفيق القائد صدام حسين الذي تحلق لشعبنا العراقي العظيم بِغَمْنَ فَيَادَتُهُ كُلُّ مُلَكِانَ يَتَمَنَّاهُ مَنْ انْجِلْزَاتَ وَمَكَامُتِ تَارِيخُيَّةُ ومن عزة وكرامة ومجد وشموخ وتهفئة كما وجدت امتنا العربية ولاول مرة في تاريخها المعاسر فيه وفي قيادته القاريخية المجاهدة الرائدة الامل والنور لكي تأخذ مكاثتها الحضارية

اللائفة بها كامة حية وعظيمة بين امم الارض. ان شعبنا وامتنا اذ يمتقلان بيوم ميلاد ابنهما البار يستثكران كل ماهو غال وعزيز في حياتهما فالتأميم والقضاء على الامتكارات النفطية الاستعمارية الاستفلالية واجتثماث حِنورها وجنور عملائها من لرض الراضين الطاهرة وبيان ١١ اذار اساس الوحدة الوطئية الراسقة واشاعة الحياة الديمقراطية ومعو الامية وتمطية كل مظاهر التخلف والتعويق املم مسيرة الشعب المساعدة وبناء المراق الماتدر الناهض ذي الرادة الوطنية والقومية المستقلة التي لاتخضع لرغبات الطُّواغيِّت الطُّلليُّ، للعرَّاقُ الذي عمار فأعدة حرةً مشعة ونعونجية في البناء والتطور ومولجهة الاعداء اعلات اللقة للنفس العربيَّة في الوطن العربي الثمير وازالت الياس والقنوط عنها من خلال النقاع عن كرامة واستقلال وعزة وسيادة الامة العربية ومقساتها املم عيد الكائدين وحقد

الحاقدين وتحقيق الانتصارات التاريخية الحاسمة عليهم قاعسية العرب الثانية (قاعسية صدام المجيدة) والمنأزلة التاريخية الكبرى (أم المعارك العظيمة) .. أن كل هذه الانجازات والانتصارات التي تحققت لاول مرة في تاريخنا العربي المعاصر يملأ اي منها النفس بالفخر والاعتزاز والكبرياء والشموخ وتسجل بلحرف من النور في سفر التلريخ، المجد الدائم والعز الخالد لصائعها الرفيق القائد للناضل صدام حسين امام الإجيال الحاضرة واللاحقة لملك السنان وغنى عن القول ان هذه الإنجازات الرائدة والانتصارات

التأريخية الباهرة ما كان لها أن تتحقق الا بفضل الرأيق المُنْاصَلُ صِدَامَ حَسِينَ فَهِذَا اليَّوِمِ هُو يُومِ العَطَاءُ الآلهِي لَلْأُمَّةُ لكي تنهض من جديد وتأخذ دورها الحضّاري الريادي في مسيرة الإنسانية كامة حية عظيمة ذات رسلة خالدة من خالل قائدها وحادى مسيرتها الرفيق القائد المجاهد صدام حسن ان الاحتفال بهذا اليوم الاغر وفي هذه المرحلة التاريخية الحاسمة من حياة شعبنا وامتنا له نكهة خاصة ومداق استثنائي بعد أن استطاع العراقيون الاملجد ومعهم كل

الخيرين من ابناء الامة ويقيادة قائد الشعب والامة الرفيق المجاهد هندام حسين من التمندي لاعبر مؤامرة عدوانية استعمارية منهيونية امبريالية شعوبية ل التأريخ والتي تمثلت في العدوان الثلاثيثي الغندر على قطرنا العراقي الناضل، وماتلا ألعدوان في صفحة الخيانة والقدر وكتلك ل صفحة جريعة العصر جريعة الحصار الاقتصادي الظالم الذي مازال مستمرا على شعبنا الذي يواجه هذه الجريمة بالزيد من الصير والاسرار والمطاولة والابداع والتحدي ويشن عليها وعلى الطواغيت الذين يقفون ورامها هجوما مقابلا بمعجزة العمس معجزة اليناء والاعمار .

أن يوم ميلاد الرفيقَ الدّلاد المجّاهد هو يوم ميلاد الخير والعطاء هو يوم ميلاد القيم النبيلة والمثل الكريمة مثل الحق والعدل والشجاعة والتجرد وتكران الذات ومواجهة الباطل ومقارعة الخطوب والصعاب وانتا مطلبون دائما وأبدا بأستلهام المعانى الجليلة والقيم الأصيلة التي يمثلها هذا اليوم الاغر من خلال تجديد الولاء والحب والوفاء لصلحب الميلاد الرابيق القائد المناضل صدام حسين والتعسك بمبادثه والسير على هدي منهجه منهج النصر والخع والعز والشموخ



ايماالرفاق

● لجنة الاحتفالات في قيادة فرع صلاح الدين للحزب اعدت برنامجا

الرفيق زهير ابراهيم العلكاوي امين سر قيادة الفرع اكد ان ميلاد القائد

صدام حسين هو ميلاد العراقين جميعا ومستقبلهم المشرق ومااحتقالنا

بهذا اليوم الاغر الا تجسيد لما يحمله ابناء العراق لقائدهم الحبيب من جب

واعجاب وتقدير ووفاء حيث ستشهد محافظة صلاح الدين مهرجان الفرح

الذي سيقام على سلحة الاحتفالات في تكريت ويشارك فيه أكثر من ١٠٠ الف

من الجهاز الحزبي اضافة الى رؤساء العشائر ووفود المحافظات التي

ستعبر عن حبها للرفيق القائد من خلال المشاعر الصادقة التي تجسدها

• تعزيزاً لأسهامات المراة في ميادين العمل والبناء ضمن حملة الاعمار التي

تشهدها محافظة ذي قار كأن محور الندوة التي عقدتها شعبة الناصرية

التي يُجِّبُ أَنْ تَنْهَضْ بِهَا ٱلْمُلْجِدَةُ الْعَرَاقَيَةُ فِي الْمُرْهَلَةُ الْرَاهِنَةُ الْتَي يَعَرَجُهَا

قطرنا والعمل على توعية العوائل لترشيد ألاستهلاك لكسر طوق الحميلر

● اضافة الى الاحتفالات المركزية باعياد ميلاد القائد فان الفرق الحزبية

وادارات المدارس اقامت احتفالات عديدة حيث شهدت فرقة النعمان التأبعة

لشعية الإعظمية احتفالا كبيرا تضمن فعاليات فنية متنوعة جسنت حب

الجماهير للقائد الرمز حضره الرفيق عبدالعزيز النعيمي أمين سر الفرقة \_

اقامت معرضا فنيا أفتتحه الرفيق صبري حمادي امين سر الفرقة

كما أقامت فرقة الجزائر احتفالا مماثلا وكذلك فرقة الحرية الاولى حيث

واقامت مدرسة المصطفى في مدينة الحرية حفلاً حضره الرفاق مؤيد

العبيدي امين سر مكتب الطلبة والشباب المركزي لشعبة الحرية ومحمد

علوان رئيس فرع بغداد \_ الكرخ واسماعيل الشكرجي المشرف الإداري في

ندوة جماهيرية نظمتها فرقة موسى بن نصير من تنظيمات فرع صدام

الرفيق كامل عبدالسادة \_ امين سر الفرقة اشاد بجهود العاملين لتنظيم

البطاقات التموينية ودور مجالس الشعب واشرافهم المباشر على توزيع

الحصص الغذائية مشيراً الى اهمية تعاون المواطنين مع الوكلاء وتوعية

عوائلهم بضرورة ترشيد الاستهلاك لافشال مؤامرة الحصار الجائر ضد

و ابتهاجا بميلاد فارس الامة الرئيس القائد صدام حسين اقامت فرقة

الشعب حفلة ختان لاولاد الشهداء والمفقودين والاسرى والمعوزين ضمن

وقدمت خلال الجفل الذي حضوه الرفيق ابراهيم فهد مرهج امين سر

قيادة الفرقة اهازيج وكلمات وقصائد شعبية حيت السيد الرئيس القائد

مُحلة "٢٢٣ والبالغ عندهم ٢١ طفلا .

صدام حسين في ذكري ميلاده الميمون .

للحزب حضرها رؤساء العشائر ووجهاء المنطقة ووكلاء المواد الغذائية

الرفيق جيار مهلهل امين سر الشعبة استعرض المهمات والمسؤوليات

فعالياتهم ويرامجهم الفنية

واسعا للاحتقال بعيد ميلاد الرقيق القائد المناضل صدام حسين

حسين برقية تهنئة من الرفيق عبدالجيد الرافعي عضو القيادة القومية امين سر قيادة قطر لبثان لحزب البعث العربي الاشتراكي لمناسبة عيد ميلاد سيادته الميمون

الرفيق المناضل الرئيس القائد مندام حسين المحترم . في عيد ميلادكم الميمون تزيحم العاني وتكبر الدلالات ويتجاوز العيد حدود القرحة الشخصية والوطلية لرسو في الوب وضمائر البعثيين وجماهير امتنا للناضلة وأحرار العقم سعادة تطارد الإحياط والياس بلا هوادة وتزرع الامل

بالمنتقبل وتزاوج بين عالية صلحب

العيد وطول عمره ويين عقية الامة

انذا آيها القائد المجاهد نرفع اليكم تهانى البعثيين اللبنانيين وجماهير شعبنًا الصابر المناضل في لبنان بعيد ميلانكم الاغر الذي جعله القدر صنو ميلاد الامة وان هذه التهاني هي صلاة يلتزمها للؤمنون بحق امتهم بالحياة الحرة الكريفة وقسم على قَبولَ التحدي الذي قَدْتموم مع شعب العراق الابي وجمأهع الأمة ألعربية في وجه الهجمة الأمبريالية الصهيونية التي تهدف الى طمس كل اثلر مأضينا العريق وضرب انجازات حاصرنا ووقف مصيرتنا الحضارية وختق كل امل واحلام امتنا بمستقبل

- أن عيد ميلائكم ويعد مرور علم ونيف على أم المعارك هذه للناتة الكبرى بين الخير والشر ، بين الحق والباطل ، بين الامل والياس ، بين اشراقة ووضوح مستقيل الامة وكرامتها وبين التخطيط الالالها واستعبادها ، أن هذا العيد أد جسد كل معانى القرح والبهجة ليغدو عيدا للوطنية والقومية ورمزا لخلاص امتنا ويفعا نحو غد مشرق وتوحيدا يين ميلاد قائد عظيم ورسالة امة

كما تلقى السيد الرئيس القائد مندام حسين برقية من الرفيق بدر الدين منثر عضو القيدة القومية للحزب امن سي أيادة أطر السودان لناسنة عند منالد سيادته المعون وجاء في البرقية :

العزيز والرفيق القائد المنافش صدام حسين للحترم . في عيد ميلانكم الميمون يسعدنم ان آزف اليكم تهانيي الْحَارَةُ وَاحْلُصْ تعنيلتي والرضاق اعضاء أسادة وتتقليمات أمار السودان سعلا الله السميع المجيب ان يحيطكم يحفظه

للسريل بالعالية والصحة والزاخر بالانتصارت المؤزر في كل ميادين الحهاد والبتاء والقعم بعطائكم الثر وانجازاتكم التاريفية اشعبكم واساله تعالى أن ينيم عليك حب

رفاتك وجندك وابناء شعبك وامتك وامبعج في ايها للرفيق القائد ان اهنىء في عيد ميلانكم شعب العراق العقليم وجماهير امتنا العرسة وقواها الحية المناضلة في مختلف العظارها وللؤمنين الخيرين في مختلف ديار للسلمين والشرقاء الاصرار ليتما وجدوا في العالم ذلك أن الثامن والعشرين من نيسان اصبح عيدهم جميعا حيث تكرس في التاريخ ايدانا يعولد عصر جنيد هو عصر صدام حسين الذي استانات فيه امتنا مصيرة الصعود ال قمم المجد والعز وحمل الرسالة بعد قرون من التردي والتخلف والاستسلام طراث عليها ونمت حقيقتها ودورها الحضاري الانساني تجاه الشعوب الاسلامية والبشرية جمعاء

وتلقى المبيد الركيس القائد ايضا برقية من الرفيق لحمد النجداوي ألتأطق الرسمي باسم حزب البعث العربي الاستراكي \_ الفيدة العليا ..

. ألى الرفيق الثافيل صدام حسين رئيس جمهورية العراق .

مع تفتح ازاهير الكرامة وعبق الامجاد وفي نيمنان الخير والبركات تأتى اعياد ميلابكم السعيدة متوافقة مع تكرى مولد البعث العظيم وأعياد تحرير القاو الشامشة بعزيمة العراقين الغيارى ظعل ارادة الخالق جلت تعرته كتبت في سفر هذه لللحمة لامتنا الملجبة ايذانا بيزوغ عهد جديد في مسيرتها المتواصلة منذ غجر التاريخ نحو العزة والانعتاق أبها الرفيق الكبير :

لقد اراد البقاة الإشرار ان يتجاوزوا على إدر امتنا وان يذالوا من تطلعاتها النهضبوية ممثلة في شخصكم أما حصدوا الأ الفشل والخذلان فيقى عراقنا شامخا صامدا مرابطا تلحظم على حدوده كل موجات العدوان ويقي صدام حسن وسيبقى يعون الله قائدا منتصرا حاملا لواء للسيرة الظافرة مجاهدا تلتف جوله المندة عشرات لللاين من ليناء العروبة على مدى ساحات وطننا للكينر من للحيط الى الخليج تتلاقي معها كل ضمائر الشرفاء والخيرين ق

تلقى الضيد الرئيس القائد صدام

حلف الأضرار والله بوأأتكم

حسين مزيدا من برقيات التهنئة الناسة عيد ميلاد سيادته الميمون . أقد قال الرقيق عبد الرحمن احمد الدوري عضو قيادة قطر العراق مسؤول تتظيمات الفرات الاوسط ق برقيته في هذه الايام الخوالد من تأريخنا العظيم وفي زمن الصمود والاقتدار تهل علينا نكرى عزيزة على قلوب العراقيين خاصة والشعب العربي عامة تكرى الميلاد الميمون في الثامن والعشرين من تيسان الخالد انتهز هذه الناسبة الكريمة لاعبر لقامكم الكريم يأسمي وياسم رفاقي وجماهير محافظات ألقرات ألاوسط بأسمى أيات الحب والولاء المطلق عاقدين العزم على السير خلف قيادتكم الفذة ومستمدين منكم سيدي الرئيس القائد المجاهد القوة والثبات على مواصلة للسيرة والعطاء الثرحتي

وقآل الرفيق محمد يونس الاحمد تنظيمات محافظات الوسط في

يحلو لنا وفي كل عام ان نحتفل بعيد ميلانك ببهاء واخر لاتك نيض الوينا ولاتك حبنا واملنا العظيم اعيلنا تكتمل بروعتها عندما يحل علينا يوم ميلانك فقيه أستيشر عراقنا العظيم وحرينا خيرا وفرحا فكنت وشعينا العظيم أدرا نضاليا وموعدا مجيدا خالدا واضاف سيدي الرئيس القائد

اذ يحتفل شعبنا بهذه المناسبة

الدائم وحمل الرافعة الجسرية الذي

سيتم استخدامه في نصب الروافد الصندوقية للفضاء الوسطي

امًا بِالنَّسِيةِ لِلجِسرِ الْمُعَلِّقُ الْدَائِعِي

فقر بلغت نمسة التنفيذ فيه ٢٥ باللثة

والعمل مستمر في الموقع ومنشات

الهيئة لتهيئة جميع الاجزاء بالرغم

من استمرار الحصار الاقتصادي

الجائر ومايسبيه من معوقات في تأمين

شموع وحلوى ومرطبات

واقلم ابناء عشيرة البو جواري

احتفالا بمناسية العيد المبدون

للرئيس القائد صدام حسين عبروا

من خلاله عن حبهم وولائهم للطلق

مستلزمات التصنيع .

العراق الشامح .

العزيرة والغالبة بسرني وباعترار واذ ننتهز ايها الرفيق المجاهد بالغ ان ازف اليك تبريكاتي وتعنياتي مناسبة اعياد ميلادكم العزيزة على والجهاز الحزبي وشعبنا في محافظات الوينا فانتا تعبر لكم عن اعتزاز ومحية كل رفاقكم في القطر الاردني مهنثين ومتعنين لكم موفور الصحة والسعادة والرفعة ولشعبنا في القطر العراقي تحت رايتكم . اللجد والنصر باذن الله نمتم قائدا لشعبكم ورائدا لامتكم مقارعا القلام والظلاميين في

مبدي القائد العظيم

تحقيق النصر المؤزز العاراقنا عضو قيادة قطر العراق مسؤول

سيدي الرئيس

الوسط (صلاح الدين الانعار . ديال) تحيات مطرزة بابهي أيات التقيير والاحترام وارجو ألله ان ينعم عليك بالخبر والصحة والعافية والعمر المديد يلرمز شموختا وعزنا وكرامتنا ففي يوم ميلانك نستنكر أيام النصال والجهاد . وجاء في براتية المديد محمد صالح العزاوي رئيس مكتب شؤون ثوأر تمور في غمرة افراح شعبنا الابي

بميلادكم الميمون يشرفني ويصعدني أن اتقدم بهذه المناسبة العزيزة المعطرة بأسمى شخصيا وبلسم رفاقك ثوار تموز النجباء بأطيب التهاني وأحلى الأماني والتبريكات الى باني مجد العراق العظيم وباعث نهضت الجديدة ومهندس ثورته العملاقة القائد الحبيب صدام حسين حفظه

بميلانك السعيد ولد العراق من جديد وتحت ظل قيادتك الحكيمة يسعو ويزدهر وشعبك العظيم يعيش بعز وكرامة مرفوع الراس يياهي فيك وأضاف لن رفاق العقيدة والسلاح

ثوار تموز يعاهدونكم عهد الرجال بالحب والوقاء والاخلاص لشخصكم الكريم وهم على العهد باقون مقاتلين اشداء بوجه كل القحديات ومحاولات الاستعمار والطامعين يعراقنا الابي ورهن اشارتكم كلما تطلب الامر ذلك واخيرا وليس اخرا يتضرعون للباري عز وجل ان يعد في عمركم ويعيده عليكم وانتم ترفلون بالعز والعافية والشموخ وعلى العراقيين والامة العربية بالخير والرفاء والسلام عليكم ورحمة الله

وبركلته وقال السيد بهاء النين لحمد رئيس المجلس التشريعي لنطقة كرستان في برقيته... لناسبة حلول عيد ميلادكم المصون في الثامن والعشرين من نيسان الخالد يطيب في ميدي الرئيس القائد المحاهد أن

اتقدم باسمي واسم اعضاء المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي وجعيع المخلصين الاخيار من ابناء شعبنا الكردي باسمى أبات الحب والبولاء وازكى التهاني والتبريكات لبانى مجد العراق وعنوان عره وشموخه ابن العراق البار سائلين المولى العلى القبير ان بحفظه نخرا لشعبنا العراقي عربا وكردا واقليلت متاخية ويلخذ بيده الى ذرى المجد والإباء مؤكسن لسعادته ثقتنا المطلقة بتجاوز ظروف العدوان والحصار والمؤامرات معاهدين القائد الكريم في ذكرى ميلاده التاريخي بالبقاء أوقياء خلف قيابته الحكيمة في مواجهة المخططات العدوانية وقهرها وتعزيق الحصار الظلم والمضي قدماً باتجاء صنع الحياة الحرة الكريمة لشعبنا العراقى المناضل .

وقال السيد جعفر عبد الكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي لنطقة كربستان في برقيته بمناسبة احتفالات شعبنا بذكرى ميلانكم الميعون يسعدني ويشرفني ان ارفع بساسمي واسم أعضباء المجلس التنفيذي لنطقة كردستان للحكم الذاتي وجميع الخيرين من ابناء شعبنا الكردي اسمى ايات التقدير والاحترام سائلين الله العلي القدير ان يحفظكم نخرا لشعبنا بعريهم وكردهم واقلياتهم المتاخية ويمدفي عمركم أيها القائد المحبوب ليبقى بكم العراق عزيزا مقتدرا أبد الابدين مجددين عهد الحب والولاء لمسانتكم معلفدين قائد الشعب والسيرة بللضي في طريق البناء والتحدي والجهاد حتى يتحقق النصر المؤزر على كل الاعداء والحونة والمارقين

المصالح بايخس الاثمان . وقال السيد قائد قوات الحدود في برقيته يطيب لنا ويسجدنا ان نقدم لسيانتكم أجمل التبريكات وازكى التهانى بمناسبة جلول الشامن والعشرين من نيسان هذا اليوم الخالد والعزيز على قلوبنا جميعا الا وهو عيد ميلاد عز فخرنا ومجدنا

النَّين يبيعون الـوطن في سوق

## القائد تلقى التهاني بعيد ميلاده الميمون من رؤسساء العشسائروالمواطئين العراقيين والعرب

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيدا من برقيات التهنئة غناسبة عبد ميلاد سيلاته الميمون من رؤساء العشائر والمواطنين العراقيين والعرب المقيمين في العراق عبروا فيها عن حيهم واعتزازهم بالقيادة الفذة لسيادته وما حطيته للعراقين والعرب من عز وظفر .

ودعا المواطنون في يرقيلتهم الباري عز وجل ان يخفظ السيد الرئيس القلند نخرا للعراق والأمة العربية ويمد في عمره لتتحقق في قال قيلاته الفادة أمال الشعب والامة .

وصانع انتصاراتنا القائد الحبيب, صدام حسين حفظه الله وتحتفل مع ابناء شعبنا ونوقد الشموع ونعبر عن زهونا وسرورنا ومشاعرنا يهذه المناسبة التي اعلات للعراق وجهه الحضاري ومكانته وقيمه وكرامته التى كان يتلاعب بها ازلام الاستعمار والشعوبيون والحاقدون على العراق وشعبه فكانت ولادة القائد العظيم ضرورة لكي يعمل على خلاصنا وتحريرنا من الابدي التي كانت

تحاصر رقابنا . وجاء في برقية السيد قائد الفيلق الثالث بهذه المناسبة العزيزة يشرفني ويسعدني ان ارفع لسيانتكم باسمي وباسم جندك التشامي في الغبلق الثالث ضياطا ومراتب اسمى ايات الحب واخلص التهانى سائلين الول جلت قدرته ان يعنكم بالصحة والعمر المديد ويمند الله خطاكم على طريق المجد انه سميع مجيب

سيدي الرئيس القائد ان شموع الميلاد التي يوقدها جندك الغياري أ سوح المجد والبناء تبشر ببزوغ فجر جديد لعراقنا الشامخ العزيز فبك سيدي عرف الشعب طريقه وتاكنت اصالة الميادىء في شخصكم الكريم وسطرت بقيانكم مالحم المجد والكرامة وفتحت الإبواب الواسعة للحياة السعيدة التي أغاقات الإعداء من الصهابنة والامبريقيين الاميركان فكان بك العلو والنهوض والانتصار . وجاء في برقية السيد قائد القوة

باسم رجالكم الأباة الغيارى المؤمنين من منتسبى قيادة القوة البحرية اتقدم البكم ولمناسبة ذكرى ميلادكم الميمون بالتهنئة الخالصة والتبريك داعيا العلى القدير أن يمد بعمركم ويحفظكم نخرا لهذا الوطن الشامخ وامتنا العربية المجيدة انه سميع الدعاء .

سيدي الرئيس القائد . ان رجالكم الامتاء رجال البحر الشجعان وبمناسبة ميلادكم الميمون الذي بزغت به شمس جنيدة على الأمة اذ يجددون العهد لكم ولشعبنا العراقي العظيم على تعزيز الهمم خدمة لبناء صرح هذا الوطن واعلاء سارية العراق العظيم علية خفاقة وترجمة وطنيتهم الصادقة في البناء والعمل والإبداع..

تحية لكم سيدي الرئيس القائد ويوركت سواعد الخلصين من ابناء هذا الوطن الغائي وعمرا مديدا مكللا م**ل**عطاءات والإنجازات . فأع

عنها لمواجهة الاعباء الملية النو سببها الحصار الإقتصادي الظالم

اللغروض عل قطرنا الناضل

واشار السيد الورير إلى أن رواتب

العوائل المتبعولة بالرعاية

الاحتماعية كانت أد توقفت في عام

١٩٩١ فقط بسبب الظروف والمن

واكد الدكتور اوميد مدحة مبارك

أن هذه المكرمة التي تشمل شريحة

كبيرة من مجتمعنا ثاتى لتتزامن مع

الصغبة التي مربها عراقنا العظيم

السيدطه ياسين رمضان يستقيل الوفد الاردنى المشارك في اجتماع مؤتمر القوى الشعبية العربية



لكد السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية ان العراقيين البغى والشر والعدوان بالاعتماد على

حاء ذلك خلال استقباله امس لاعضناء الوفط الاردني الشقيق المشارك في الاجتماع الاول للامأنة العامة المؤتمر القوى الشعبية

الجرار العراقي الجديد (النداء) هو قادرون على كسر الحصار الاقتصادي لصناعة عراقية متطورة تتضاعف الجائر الذي مازالت تفرضه قوى قيمتها واهميتها يوما بعد يوم لانها ابداعاتهم وطأقاتهم وسواعدهم تتحقق في ظروف الحصار الاقتصادي

العربية المنعقد في بغداد حقياً.

## يدء اعمال المؤتمر العالمي للمنظمات الانسانية

كتب : على نعاس تقيب اطباء القطر في كلمته برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين وتحت شعار (انقذوا الاطفال في العراق) بدات في بغداد أمس اعمآل المؤتمر العللى للمنظمات الانسانية غير الحكومية ويستمر ئلاثة ايلم .. ولدى وصول ممثل السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد طه مجيي البين معروف عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية عزف السلام الجمهوري ايذانا باقتتاح

> والقى ممثل المبيد الرئيس القائد كلمة نقل في مستهلها تحيات الرئيس القائد للمؤتمرين وتمنياته بالنجاح والتوفيق لهذا المؤتمر الذي بنعقد ق بغداد الثحدي والصمود والنصر والسلام

واكد السيد طه محيي النين معروف أن الأف الإطنان من القنايل المدمرة والصواريخ للوجهة من الطائرات واليوارج الحربية نمو الاهداف الدنية والتربوية ودور الحضانة ورياض الاطفال تسببت في موت وتشريد وتعويق الالاف من الاطفال وخلق حالة من الرعب والخوف والهلع والتشوية الولادي انعكست اثارها على الطفل في العراق صحيا وتريويا وتفسيا معا تسبب ق رفع وفيأت الاطفال الصغار دون سن المُّامَسة من العمر نتيجة فقدانُ لقاحات الاطفال وانتشأر امراض الاطفال المدروفة وخاصة عند حلول فصل الصيف نتيجة تدمير محطأت توليد الطآقة الكهريائية وانقطاء الْتَيَّارِ الكهربائي الذيُّ تَمْسِبُّ فِي تَلْفُ وفسأد اللقاحات والمضادات الحيوبة فَانَهُ حَرِبِ نَطْيَفُهُ هَذُهُ الَّتِي تَدُّعَّي اسْرِكا بُخُوطِيهاً .. وهي تتسبب في

حمن مستقد السيد رئيس الجمهورية المسرف على هيئة التصنيع العسكري امس للرحلة النهائية من حملة أعادة اعمار منشاة نصر المكانيكية التي تعرضت لاضرار جسيمة جراء العدوان الاميركي الاطلسي الصهيوني على العراق ..

وتخلل حفل الافتتاح القاء كلمات وقصائد وفعاليات فنية عبر من

وأزاح الفريق الركن حسين كامل حسن الستار عن جدارية كبيرة للميد الرئيس القائد صدام حسين زينت مبخل المنشاة وسط احتفال

خلالها العاملون في المنشأة عن عميق حبهم وولائهم للسيد الرئيس القائد صدام حسين

احتفاء بالملاد الميمون

## اطلاق البيع المباشس لمنتجات الصناعات الكهربائية الى المواطنين طرح اكثر من ١٠٠ الك محرك

و مضخة ماء (واتربمب) وتم تجهيز الاسواق الركزية والجمعيات التعاوثية بكميات كبيرة الى حانب البيع المباشر في النشاة. ولاحظت والسجاء الاتحفاض الكبير في سعر مصَّفِة الماء (الواتربمب) الذي يباع بـ١٢٠ دُينَاراً حَيثُ انخفضُ سَعَرَه الى ٢٠ بيناراً بعد طرخ الكميات الكبيرة من

السيد الرئيس القائد صدام حسن حفظه الله ورعاه اطلقت النشأة العامة الصناعات الكهريائية بيع منتجاتها إلى المواطنين من محركات الليردات ومضحفت الناء (واتريمي) وقواعد الإنارة والراوح

أعلن ذلك له والسوداء الدكتور عبد على صلحب مدير عام المنشأة العامة للصناعات الكهريكية وقال تم

احتفائية لشعبة الغداء . تحتقل شعبة الغداء التابعة لغرع صدام للحزب اليوم بنكرى ميلاد

الشعبة : أنَّ الشعبة أعدت برنامها حاقلاً بتضمن العديد من الققرات والنشاطات الفنية والتعيوية التي تجسد الحب العظيم لقائد الشعب وفارس الامة حيث ستنظم هناك نشاطات رياضية ومعارض فنية . كما سنتم ازاحة الستار عن العديد من الجداريات التي ترين عموم المنطقة التي رفعت فيها معالم الزينة

الرقيق مسلم هادي الجبوري امين المر والرفاق اعضاء قيادة الشعبة.. وقيمت خلال اللقاء فعاليات واناشيد واغان عيرت عن حب الأطفال وفرحهم

وفي ميسان ازاح السيد عيدالله طلب عجزان الستار عن صورة كبيرةً ' للرئيس القائد صدام حسين زينت

واوقدت في الاحتقال الشموع وورعت الحلوى وللرطبات حيث قدمت الفرق الموسيقية فعليات فنية حسدت حب للحتظين واهتمامهم مُعَدَّه المُتَاسِنَةُ العَظْيِمَةُ التِّي تَمْرِ عَلَى الحسابة الالية الذي شاركت فيه العراقيين وهم يعيدون بثاء صرح مدارس اعدانية وصناعة العمارة تضمن برامج بالحسابة عبرت عن

الجناهير العربية السورية فرح الطلاب بالقائد وأقامت الجماهير العربية السورية في يقداد مساء امس حفلا فنيا في شارع حيفا قدمت خلاله الفَعاليَّات الْفَنْيَة والفَنَائِيَّة التي تغنت بحب السيد الرئيس الفَائد صدام حسن حفقه الله .

البقية ص ٩

# حتفالات الملايين تحسد الايمان المطلق بقائد الشعب والامة

عمت مدن العراق وقصياته وقراه من اقصاد الى اقصاد مظاهر الفرح والابتهاج بعيد ميلاد فارس الأمة وقائد أنسيرة الطافرة وخيمة العراقين السيد الرئيس القائد صدام حسن . وياتى احتفل العراقين النجباء

ومعهم كل العرب الشرقاء بهذه الناسية العزيزة تجسينا لايمانهم الطلق بالهيدة الكاة للسيد الرئيس المجاهد صدام حسين وتلكيدا لالترامهم بالبادىء الشريقة التي ناضل سيانته من اجلها لتحقيق امال الشعب والامة في الوحدة والتخرر والتصدي للمخططات الامبريقية والصهيونية واهدافها الشريرة...

## القبادة القومية

اقامت القيادة القومية لحرّب السيد الرثيس القائد أغناضل صداء

الركابي مدير مكتب الأملتة العامة ق القيادة القومية للحرب كلمة قال فيها ان قدرنا كأن في نيسان ميلاد البعث وأن هذا القبر نفسه تعزز وتاكد بميلاد قائد البعث وراقع راية الجهاد والبناء وبلني مدرح العراق المبيب والذائد عن الامة تاريخا وحاضرا ومستقيلا

الناسية الدائد الميمون للمبيد الرفيس القائد صدام حسن

منتسبو مجلس الوزراء تصائد شعرية وكلمات حيث السيد الرئيس القائد بميلاده الليمون ومجمعت الانتصارات الكبيرة التي حظها العراقيون بقيانته الفذة معارضفنية وسوق خيرية

وتذللت الإحتفل الذي حضره

وقدمت خلال الاحتفالات فعالبات القائد الرمر السيد الرئيس متدام حسين كما افتحدت بالتاسية معارض متتوعة للرسوم والخط العربي والرَّحْرَقَة اضْلَقَةٍ الْ اقْلَمَة الفذائية والإلبان والالسنة على الطلبة وزوار الكلية بهذه المناسبة

> الكرخ للبنين العراقين لحنقلهم عرته الرئيس القلاد صدام حسان .. الحزب وهو طلب فها

احواء البهجة التي تعم العراق من الصاء الى المناه بعده الناسنة العريزة على قلوب العراقيين والعرب

وعلمية وثقافية لمناسبة تكرى الميلاد البيمون للسيد الرئيس القائد صدام

فئية واغان وقصائد شعرية تغنت سوق خيرية لبيع المتوجات

والتطوير الادارى

واختفل مضاهبني التصبيع العسكري في مينة أعمار جس ١٤، تمور المعلق باعياد ميلاد السيد. الرئيس القائد صدام حسن حفظه الله وافتتاح حسر الخدمة الثأنى بالناسية الذي تم انجازه برمن أَستَتَنَائِي بِلَغَ أَرِّيعِينَ يوماً ويُمشَّلُركةً الجهات السائدة . وقال العقيد المندس شاكر مجمود المشهدائي تم انشاء هذا الجسر لاغراض خدمة اعمال نصب الجسر اعداسة الكرخ

وشارى مدرسو وطلية اعدانية يذكرى ميلاد وقائد الشعب ورمز والقيث خلال الحقل كلمة الأدارة التي جاء فيها ليكن فخرا لثانوية الكرخ أن تحتقل بميلاد: أبنها البار وتلميذها وقائدها لانه نهل من هذه الثانوية علوم المعرفة وينى صرح سياسة حرينا حرب البعث العربي الاشتراكي حينما انتمى الى هذا

الاداري بجميع دوراته للملاكات القيادية العليا والوسطى مجددين

الأحرار والشرفاء في العلم احتقل الركز القومي للتصليط والتطوير

لهذا الوطن العظيم مجاهدو هيئة اعمار الجسر المعلق

غناسية المدلاد المعون للقائد وفي

العرم على مواصلة الجهاد من لجل عر العراق والعراقيين وابتهل المتظون

الى الله ان يعد في عمر

وتدمت خلال الحقل الذي حضره الرفيق فلاح مطر امين سر قدادة شعبة الكرخ المركزى للحرب القميائد الشعرية واللعليات الغنية التى نغنت بحب الرئيس القلاد ونوره في بناء العراق الشامخ

المركز القومي للتخطيط

البعث العربي الاشتراكي اعس المستقالا مركزيا النسبة عيد ميلاد والقي الرفيق جاسم محمد خلف

والقيت في الاحتفال الذي حضره الرفاق مسؤولو الكاتب في القيادة القومية للحزب وجمهور من الواطنين كلمات وقصائد وفعاليات فنية حيت

الميلاد الميمون لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صداء حسين . مجلس الوزراء اقلم مجلس الوزراء اعس لحتفالا

والقى السيد حامد صالح الراوي رئيس أماتة المجلس كلفة بالامتقال اكد فيها أن الاحتقال بميلاد القالد القذ صدام حسين يكتسب معني جديدا من معاني العز والسؤيد بعد ان حقق العراق بقيادة سيادته نميره للبين في قاسية صدام للجيدة والنتجز العظيم الذي تحفق عبر مسيرة اعادة البناء والإعمار التي اثبت فيها العراقيون انهم شعب الذرى والكرمات حين طبقوا مقولة القائد المتصور صدام حسين (يعمر الإخيار ما دمره الاشرار)

وشهدت مختبرات وقلعات كلية الطب البيطري أمس فعليات فثية

ورفع الشاركون في الاحتفال برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين حندوا فيها عهد الوفاء والولاء المطلق للسير خلف خطي مبيلته الواثقة في التمبدي لاعداء العراق والامة العربية

السيد الرئيس القائد صدام حسين في سلحة ٣٠ تموز المتلخمة لحي

وَقُقَلَ الرفيقَ نايفُ شنداخُ أمين سر٠ المجسدة لحب الجماهير لقائدهم

وحادي ركبهم وقائد مسيرتهم السيد الرئيس القائد صدام حسن . مسيرة للطلبة . وطافت شوارع البياع مجاميع من طلبة وطالبات مدارس حسان بن ثابت ويردى للختاطة وأبي بكر الختلطة تتقدمهم فرق الموسيقي الشعبية وهم يحملون الشموع والورود ويهرجون بحب القائد وتوجهوا الى مقر شعبة الكرخ الاطراف للحزب حيث استقبلهم

بنكرى مولد الاب والقائد صدام حسين حفظه الله .

ميئى معهد اعداد المعلمين فيما انطلقت مسيرة كشفية كبرى نظمتها مديرية تربية ميسان . وافتتح الرفيق عضو قيادة فرع ميسان ألمعرض التشكيلي الشامل للشياب فيمأ نظم فرع أتحاد نساء ميسان كربفالا فنيا كبيرا بالمناسبة وقدمت مدارس للجفظة الشمولة بمشروع الحسابة معرضا ليرامجيات

وريد شباب ميسان عهد الوفاء للقائد الرمز صدام حسين فيما اقيمت احتفالات في الدوائر الركزية .

يأمر الرئيس القائد

أقر الشيد الرئيس القائد صداء حسين شمول الحالات الجديدة براتب الرعلية الاجتماعية للاسر المشمولة

. وقال الدكتور اوميد مدحة معارك وزير الصحة وزير العمل والشؤون الاحتماعية وكالة ف تصريح الندوب. وكالة الإنباء العراقية شعبان حسن، أن هذه المكرمة والإلثقاتة الإنسانية من السيد الرئيس القائد صدام حسين تأتي ضمن رعاية واهتمام سيكته الخاص بعواثل ألاس الشعولة بالرعاية الاجتماعية

احتفالات شعبنا باعياد البالد والمتلجة لساعتها في التخفيف الفريق الركن حسين كامل حسن يفتتح المرحلة

شمول الحالات الجديدة براتب الرعاية الاحتماعية



افتتح الفريق الركن حسين كامل بهيج اقيم بالناسية وتجول السيد مستشار السي رئيس الجمهورية في معامل وورش المنشأة التي أعيد أعمارها من قبل مجاهدى الثصنيع العسكرى بتضافر جهود منشاة الفاو العامة وجهات ساندة اخرى .

كما افتتح الفريق الركن حسين كامل حسن مشروع الراتنجات (الموآد

الصمغية) الذي تعرض لاضرار جسيمة جراء العدوان الغادر . ويسهم المشروع بعد اعماره في سد حلجة المنوق المطلبة من المواد الصعفية المستخدمة في الشاريع

الانتاجية للمواطنين بالمواد

كتب : ياسر المتولي احتفاء بالعيد الميمون لمسلاد

الصناعية وتجهيز المساريع

قدل الشركة .

تقتيل وتجويع اطفال أبرياء في عمر النزهور وتعنع عنهم الحليب

وعبر اعضاء الوقد الاردني قيق عن عميق حبهم لرمز العراق والامة العربية السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي يقود العراق ومعه الامة العربية من مجد الى مجد

وقال الدكتور نايف الحسوني .. ان اطفال العبراق يتوجهون البكم من خلال مؤتمركم هذا ان توجهوا ندامكم وترقعوا اضواتكم الى جميع الإحرار في العلم والضمير الانسائي ليفع الظلم والجور عن اطفال العراق المهديين يرغيف الخبر وكاس الحليب .. ويطلبون من الجميع ترجمة مبادىء الإعلان الدولي لحقوق الاطفال والتي تنص عل حماية ورعاية الإطفال ف كل الظروف والاوقات وق ايام الحرب

وقال ان نجاح المجاهدين في هيئة

لهذه الحانيقة وهو بداية

التصنيع العسكري بانتاج وتصنيع

والسلم على السواء .. وحضر حفل الافتتاح الدكتور اوميد مدحة مبارك وزير الصحة وزير العمل والشؤون الاجتماعية وكالة وعدد من المسؤولين في المؤسسات الصحبة والإنسانية العاملة في القطر وعسدد من الصحامين ألعـرب والإحاني

سوق تعاونية فسي

مجمع القادسية في الكرخ بمناسبة عيد البيلاد الميسون للرئيس القائد صدام حسين افتتحت امس سوق القلاسية التعاونية ق مجمع القائسية السكني . وقل المسد صباح عداي رئيس مجلس ادارة جمعية الكرخ للتسويق الزراعي أن هذه السوق تعد السوق رقم ١١ من الاسواق التي انشاتها الجمعية في جانب الكرخ والثلاثة التِّي ثم افتتاحها خَلال سَنَّةَ اشْهِر مِن

بدء ممارسة الجمعية لتشاطها التسويقي في جانب الكرخ الجمعية الى اسواق تُعاونيَة آخر في مناطقَ مختلفة في جانب الكرخ مختلفة في جانب الكرخ لتوفير المنتجات الزراعية والغذائية المواطنين وبطرق تجنبهم عناء التعب وضياع الوقت لاول مرة تشهد محافظة صلاح الدين هذا الحشد الكبير من المواحنةين. ومن جميع انجاء العراق في احتفاقية كبيرة بذكرى مولد القائد الرمز ...

ولمل هذا الحشد الهاثل اصدق تعبير لتمناعد محبة القائد في الناوس مع

جرى تزديدالقسم (قسم الولاء) من قبل جماهير الاحتفال المركزي للمولد

مع الرفيق زهير سلطان العلكاوي امين من قيادة فرع منات الدين

لبست منيتة تكريت في محافظة صلاح الدين والمن الإخرى والقرى

احل حلة لها وزينة وكانها تنطق مع الجماهير محبة وولاء . انتشرت منذ يوم امس الاول على الطرق الرئيسة للؤدية الى مدينة تكريت حيث ساحة الاحتبالات .. للضايف العربية للزدانة بالوان الغرح

بمناسبة نكرى المولد وهي تائم للجماهير القهوة العربية والرطبات وتحرت النيائح ابتهاجا بهذه المناسبة السعيدة

المحافظات بها وتقول كلمأتها

طارق ألشيل

الدافلة بالحب والفرح ..

يامسعينه وفرحتنه انكحل كل عين

يلحب يعفل حبنه لمندام حسين

بقله صدام حسين في عيد ميلاده الميمون

غالي واغله من الروح واثمن .. شكرا .. شكرا

تعيزت الفعالية للركزية للوحدة التي رقصت وصنحت حظجر

شكرا منلاح الدين الورد واشعوعكم نوارة وتقول شكرا يبيت الطين

وهي لمحافظة البصرة كلمات طاهر سلمان ومهدي السوداني .. ولحن

قدمت محافظة بغدك فعلية شهرزاد وحكاية الميلاد عبر أيها بمخوص

الفعالية عن ولادة القائد ... وبناء العراق العظيم .. ومن ثم استنكار

العدوان الثلاثيني الذي استهدف صرح العراق الشامخ ، مؤكدين ان

العراق سيظل مهد الحضارات بحركاتهم الجعيلة المتبرة واصواتهم

ربنت ولوهت ٢٠٠ طالبة من معهد اعداد المعلمات في تكريت اغاض

واهازيج تمجد المناسبة .. فكن بحق فراشات ماوتة تهزج للقائد ﴿ سِيلادُهُ

الميمون وتتعالى الاشرطة الملونة البراقة لتضفي على جو الاحتفاقية الكبرى

قدمت الطقلة امنة محمد نقي العبيدي والتي جامت مع ابيها من محافظة القلسية سيرا على الاقدم لتقدم ضغيرتها هدية للقائد المنصور

حضر عند من الموقين بعرباتهم في المهرجان المركزي بحماسة منقطعة

النظير .. فا بوا إلا أن يشاركوا أبناء الشعب الأبي احتفالية حبيب الشعب

احتثاد أمام المنصة الرئيسة عدد من معثل الاذاعة والتلفاز والصحف الاجنبية والعربية والمحلية لتغطية احتفائية الميلاد .

الزيدي وحبيب السامر

العراق كالة لتحتقل بهذا اليوم

وأضحت صلاح الدين ومركزها

تكريت بيتا كبيرا للمحتقين كالة

الذين وانتوا اليهامنذ يوم امس الاول

للتعبع عن مضاعر القرح والبهجة

مهذا اليوم السعيد ، حيث جاءت

هذم الجماهج لتشارك لبثاء محافتات

معلاح ألنين فرحتها في نكرى مولد

قائد الشعب اليي . ولدى وصول السيد عزة لبراهيم

مكأن الاحتفال الذي حضره السيدان

عضوا مجلس قيادة الثورة طه يأسين

رمضان ناثب رئيس الجمهورية

ومحعد حمزة الزبيدي رئيس مجلس

الوزراء وعدد من الرفاق اعضاء قيدة

تطر العراق للحزب وعند من السادة

الوزراء عزف السلام الجمهوري

وتليت أيات من الذكر الحكيم مع

أراءة سورة الفائحة ترحما على ارواح

الشهداء الإيرار .. قام بعد ذلك المسد

عزة ابراهيم ناثب رئيس مجلس

أيدة الثورة بقص الشريط ايذانا

. بيدء الاحتفال ثم اوقد شمعة البلاد

وأطع كيكة الباتد ثم رفع علم

· المُهرجان من قبل طلبة القوة الجوية

الجمامير تهتف بحب القائد •

يوش .. اسمع زين كلنا تحب صدام

حسينه ودعل عثاد بوش وفهد صدام

قائد للابد، وجالروح بالدم تقدية ياصدام، وغيرها من الهتافات الذي

شقت عتان السماء مدوية هدرة بهذأ

المبازقة المسيميية بين القبات

وللشعر والتي كانت تونها كل حسابات الإعداء وخييتهم ثم بدأت الفعاليات الفنية باعالية

فنية مركزية ثم فعلية غنوة أتشعب

من محافظة صلاح الدين .. ولنطلقت

معها للسيرة الجماهيرية لجماهج

محانتاة منلاح البين ومحانتات

القطر كالله .. ثم ثلث ذلك فعالية

متدويو بالسجال

الآمُنَّ ٱلفروع والشعب والقرق التفيعة للكاليمات بغداد لحبرب

اليعث العربي الاشتراكي مهرجلتات

قرح ابتهلجا بلكرى ميلاد السيد الراكس القال مدام حسين

والبيت عواقع القروح والشعب المسريية اقبامة السرابقيات

والتهمعات الجعاهيرية ألكبيرة

عيث قبمن كعليات مختلقة تغثى

نجلالها ألكناركون بحب القائد صدام

حسم فيما زينت اللسوارع

والسلمات الليبية ال مواقع

الاعتفالات عبور القلاد ومعلم الزينة

والظرات الضواية لبتهلجا بعيات

رمز العراق وعزته .

وقد هتفت الجماهيج بالحب والولاء للقائد مريدة موش ووفود المحقة

المصلاقة النوا

غسمن حعلة الإعل عقدتها شعبة فت

ير المعملة والم

دت فرقة للنعاؤا

نية متنوعة جسر

معيدي امن مرقة غرفة الحرية الإار

الذي امين سراية

ها حضره الراق

، لشعبة الحرية إ

رجي المشرق أوا

من تنظيمان ارور

وكلاء المواد الفتا

بجهود العطية

الحهد ألمبلشر عياز

ننين مع الوكلاءو

مدام حسين الدر

لإسرى والعويز

عيم فهد مرتج ان تـ السيد الرئيس

ستقبل الو

السعبيةالو

The State of

نجاح الجعي لعسكري بقتاية

عراقي الجديد (\* د الحقيقة (\*

عراقية متطورة

لعبتها يومابدج ظروف النعاراة

اعضاء الراد أ

عميق عبالا

ربية العبد البار

سين الذي يال

للعربية مزعجاز

العالى

كنالي

الدكتور تلف له إد القطر ( يا

ان سطال

اليكم من خلافًا

توجهوا نداعا

ال جميع الادرا الإنساني لعا

ن اطفل قعرة ا لخبز وكأس

من المسين الهي دو في لمحاول الهيا معلمة وزعلة النا

Ireato ef H

i Iluela - The State of the

ے مباراہ وا<sup>نو</sup> شوون الاجتها شوون الاجتها

المسؤولين أو الم الإنسلنية العلما

Nivyleria

القدسيقا

ر مند ب

ق القصية الله

شلة الراهنة أا

فعاليات وعروض واغان واناشيد وطنية تغنت تكريت من سنعدي جناسم



شهرزاد وحكاية البلاد من بغداد .. وفعاليات اخرى من المافظات .

● قسم الولاء ● وردد الرفيق لمين سر قيادة فرع صلاح النين للجرب أسم الولاء وربده معه جميع المحتقلين وهذا

، نقسم بالله العظيم وبالنون والظم تقسم بدم الاكرم منا صنيقي جنودا اوقياء نقاتل الغزاة الطامعين وجمع الكفر والإلحاد وندافع عن ألأوض والشرف والحياة حتى يتحقق النصر البين بالبادة القلاد الرمز صدام حسين .. لاحياة بدون القائد . لاهياة بدون الباديء .. عاش الوطن .. عش الشعب .. عاش الجيش .. عاش القائد المناصل صدام

• الماقظة التي انجبت قادة عظاما

القى بعد نلك السيد فاضر صلفيج العزاوي محالظ عبلاح الدين رئيس اللجنة العليا لاحتفالات الميلاد كلمة رحب فيها بالحاضرين من المنادة المسؤولين وجماهير محافظات القطر وقال : أن هذه المحافظة انجيت قادة عظاما يشهد لهم التساريخ بعظمتهم ونبوغهم وايمانهم وشجاعتهم ونشات عليها اقدم الحضارات التى عرفها التاريخ فكانت يحق مدينة المجد والعزة

واضاف أن عهدا جديدا على العراقين والعرب قد بزغ فيه نور الامل بمولد القائد الذي تشا بين هذا الشعب وقاد تظاهراتها يحدوه الامل في أن تُتَسلم قوى الشير في العراق بقيمادة حسرب البعث العسريي الاستراكى وهكذا حتى توج هذا النضال بمولد ثورة ٨ شباط علم ١٩٦٣ ثم ثورة ١٧ تمورُ العظيمة عام ١٩٦٨ وتقدم القائد حفظه الله على درب المضأرة الجديدة بعزيمة لاتلين برغم الصعوبات والتحنيات

وصبحت حنلجر الإلاف بحب القائد وهي تربد على انفام الفرق

الموسيقية التي حبولت لجبواء

الاهتفل الى عرس وطني كبع اغاني

اغيات لفخر الامة ورمز عزتها الرفيق

المتاضل صدام حسع حفظه الله . •

جانبا منها الرفاق عزبان خضر هادي

وكامل يلمين رشيد ومزهر مطني عواد اعضاه ليادة قبار العراق تقييم

الملوى وقطع كيكة تثيات أبتهلجأ

وقدمت خلال الاهتقالات ببكات

وقعليات غنائية وقصائد شعرية

عبرت عن عب جماعير الشعب للقلَّد

النصور صدام حسين والثقالها عول

بهذا اليوم الخاد .

وتم خلال الاحتفالات التي حشر

السيد عزة ابراهيم يفتتح معرض الاسسر المنتجة لفرع اتحاد التعاون في التاميم للفتان طاعي تركي الساعرائي الذي افتتح السيد عزة لبراهيم ناثب

رئيس مجلس اليادة الثورة امس اقيم في قضاء تكريت تحت شعار معرض الاسر المنتجة لفرع الاتحاد (وصفياً الشهداء الإسرى الى السيد العام للتعاون في محافظة التاميم الذي اقيم في الضاء تكريت بمحافظة الرئيس القائد صدام حسين) وجسنت المنور واللمشات معلاح النين لمناسبة تكرى المداد معسفساة هؤلاء الامسرى قبسل الميمون للسيد الرئيس القائد صدام استشهادهم خلال معركة قادمية صدام المجيدة ضد العدو الإيرائي

وتكل للسيد عزة لبراهيم خلال تجواله في اقسام للعرش تحيات وحضر حفق الافتتاح السيدان واعتزاز السيد الرئيس القائد صدام حسين بالشاركات في المعرض وأكد أن هذا للعرض يعد لنتصارا حقيقيا يسعى من خلاله العراقيون لكسر الحصار ومقاتلة الإعداء . كما افتلح السيد عزة لبراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة

عضوا مجلس قيادة الثورة طه باسين رمضان ناثب رئيس الجمهورية ومحمد حمزة الزييدي رئيس مجلس الوزراء وعدد من الرفاق اعضاء فيدة قطر العراق والميد فاقبل صلفيج العزاوي مماقظ مسلاح الدين وجمهور غفير من المواطنين



الخيرين في العلم .

قيفته التاريخية الفذة

وفي خشام الاحتفالات رفعت الجماعع المحتفدة برقيات الى قائد

مسيرة ألجهاد والبناء الميد الرئيس

الناقيل صدام حسين جندت فيها

العهد على تجنيد كل الطالات من اجل

اعادة أعمل ما دمره المضربون

الاشرار والبقاء مشاريع دائمة للاستشهاد من لجل عزة العراق

وكرامته والوقوف بحزم شد كل الاعضاع التي تماول النيل من سيعته الوطنية .

تصوير: منير جورج

عبدالحسن الحياذ

فريد شمعون

واكد السيد المالظ ف علمته ان العراق بلي شاعفا في عزه وسيظل أبيا بعزم قائده وحكمته لاته ضمر

الأمة ووجدانها وقائد مسيرة نهضتها بنحو الغد الوضاء وتيراسا لكل

امتصان لقيم البطولة وسيظل

واشار المسد المافظ الى ان العراقين عرفوا طريق المجد وطريق المبادىء النبيلة في ظل قائدهم الرمز وان عجلة البناء ستقل مستمرة ابدا بعد أن أعاد العراقيون بناء كل مغمره الإشرار . وما مر ماهو الا

ادلبست ثوب الفرح والجماهير غنت للقائد الحبيب في ذكرى ميلاده الميمون

العراقيون يحملون أسم قائدهم في

عيونهم والوبهم ويحملون رايةً العراق راية الله الكبر خفالة فوق.

بمرور كوكية من الدراجات وسيارات

المرور والنجدة ثم كوكبة من الاعلام

العراقية ثم صورة السيد الرئيس

القائد فشعار للهرجان فالكراديس

العسكرية وكربوس الخطوط الجوية

العراقية وغرقة موسيقى القرب التي

انتظمت في شارع المهرجان بخطى

منسلة جعيلة حياها السيد ناثب

بعد تلك رفعت الجساه

الستعرضة والشاركة ف هذا

للهرجان برقية عهد وولاء للرئيس

أَنَّ عَزَّ أُمَّةً للغَرِبِ وِيلَيْ مَجِدها وحادي مسيرتها القائد للتصور بقله

القائد صدام حسين حفظه الله .

وفي مليل تصها :

صدام حسين حفظه الله ..

رئيس مجلس قيادة الثورة

الرؤوس .

يقف ابناء محافظة صلاح الدين وابناء العراق والخيرون من ابناء امتنا العربية للجيدة وباتية دول العظم اليوم امام نكرى اعيك ميلاد القائد صدام حسين باعتزاز وشموخ ، ففي مثل هذا اليوم ولد عز العراق وامل ألامة العربية ولد ابنها

القائد للثصور عندام حسين حفظه الله وارسى دعائمها ليعتر كل الخيرين في العلم ولتبقى ابد الدهر تجربة عظيمة في تاريخ هذه الامة تستخلص منها أعظم الدروس لاولئك

الخاتبين الخاضعين للاجنبي .. فك ياعز العرب في ذكرى عولنك الميمون

اليأر وحامي حماها ومقجر طكاتها

الرئيس القائد صدام حسين حماه

الله ورعاء .. فانتشر بمولده نور

الامل الوضاء وعرفت امتنا ذاتها في

ةوتها بعزمه واقدامه وسطرت النصر

في كل معاركها بثاقب فكره وعظيم

اصراره وصعوده .. وسار ابتاء

العراق املم العالم يفخرون بقيفته

ويضعون أسعه في حنايا الضلوع

ويعتزون بصوره على صدورهم .. لانه كان مبعث اطهم وملائهم

وانتفضوا يتعثلون بصيره وتفاؤله

وبياينه من النصر أيسجلوا اروع

اتتصاراتهم على اعدائهم ووقفوا أملم

كل جبروتهم واسلحتهم ببطولة

وشجاعة نادرة فخرجوا من المعركة

منصورين بعشيتة ألله ولم يحقق

وهبوا ليعمروا ما خربه الاشرار

بالامل الذي زرعه في صنورهم فظلًا العراق شامحًا ابياً وبقي مبعث الحضارة الجبيدة التي خطط لها

الإعداء جوهر مخططهم

تاريخها الحبيث والمامير واكتشف



دعاء ابناتك بالنصر وطول العمر ولك فرح صدورهم تتجند هذه الذكرى كل

عام وانت على رؤوسهم قائدا عزيزا في

عراق الحضارة والشموخ .. والله تصوير : قاسم سنيد وزير الداخلية يحضر مهرجانا للفروسية

ثم عزف السلام

اجنحة التدريب والكتيبة بمشاركة

(٦٣) فارسا بطعن الكرب مترمح

والبريد العسكري ولمبة الكراسي

وقدمت عروض فردية وجماعية

بكمنولة ورفع الاعتلام وميدان

المعركة .. بعدها تجول السيد وزير

الداخلية بأسواق تكريت مستضبرا

عن البضائع واحتبلجات الواطنين

الذين قدموا التهائي بمناسبة عيد

ميلاد المسد الرئيس القائد الميمون

المواتم

والسيف والبندقية وقفز

ختام الاحتفال .

والمسارعة .

اقامت كليبة سعد لتدريب الفروسية مهرجأنا بالغروسية بملعب تكريت في مُحافظة مبلاح الدين الناسبة أحتفالات العراق بنكري ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين حضره السيد وطبان ابراهيم

وتخلل المهرجإن الذي حضره الرفيق أمين من قيادة فرع صلاح المدين لصرب البعث العربي الاشتراكي وعد من المطولين

للحسن وزير الدلخلية والسيد فاضل مطفيج العزاوي مصافظ صلاح

معبرين بهتظتهم واهازيجهم عن حبهم اسبعته وفخرهم بذكرى المقطة تقيم سيقات بين فرق ميلاده اليمون

لمناسبة عيدميلاد القائد



والاعلام في القيادة القومية لحزب

البعث العربي -الاشتراكي (٧٠) وثيقة عن الدور الفاعل للسيد الرئيس القائد صدام حسين في مقاومة الحكمين القنسمي والعارثي ودور سيانته في اعادة بناء الحزب بعد ردة

تشرين كَمَا اسْتَمَاتَ الوثائقَ على أوراقَ ومعلومات حول الدور الكيرر للسيد الرئيس القائد في ترمين مطوف الحرب برغم اعتقله في سجن رقم واحد وأستمرار اتمبالات سيادته والرسالة التي بعث بها السيد الرئيس القائد صدام حسين الى المؤتمر القومي الثامن للحزب عام ١٩٦٥ ودور ميكته من الردة الشباطية في علم ١٩٦٦ في سورية .. اصْنَفْهُ آتَى ٱلوِيْلَاقِ الْمُهِمَةُ النِّي تَوِيْقِ

للنتح السيد هامد يوسف حمادي وزير الثقافة والاعلام معرض (القائد الرَّمْزُ فِي ضَمِي الشَّمْبِ) الذي نظمه الفُنان حسين محمد على في مركز صداه

وضم للمبرض 40 صبورة فوتوغرافية ماونة للمسد الرئيس القلاد صدام حسين وثقت جولات سيغته ولقاءاته ببابناء الشعب اللطلاع على لحوالهم الحياتية عكست المنور مدى الحب الكبع الذي تكنه جملهم الشهب للميد الرئيس القائد صدام حصين وتلقد معادته لراحل مسرة الإعمار والبناء لاستنهاض القرات للخلالة للعراقين الاخيار لاعلاة بناء ملمره العدوانيون الإشرار .

كما لفتتح المبيد الوزير معرض لوحات (بورتريت) الميد الرئيس القائد مندام حسين. . وضم للعرض ٧٠ صورة زيلية للسيد أأرئيس القائد صدام حسين تفذها الفنانون التشكيليون العراقيون لحتفاء بعيد مسلاده المعون .

كنا افتتح السيد حامد يوسف حمادي وزير الثقاقة والاعلام في مركز صدام للفثون معرض وثاثق نضال المعد الرئيس الةلك صدام حسين أقبل ثورة السليع عشر الثلاثين من تموز للجيدة .

وضم للعرض الذي نظمته لجنة كَتَابُهُ تَأْرِيخُ الْحَرْبِ فِي مَكْتِ الثَّقَالَة









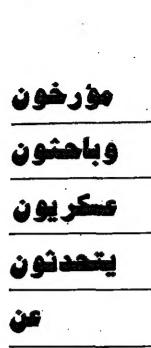






مرحلة مالعل تورة ١٧ ـ ٣٠ تمور كما افتتح السيد وزير الاقافة والاعلام العرض الغني التشكيلي للفنانين العراقيين المفتسريين ايطالياً (جماعة فنانون بلا حدود من اجِل السلام) . وضم المعرض (٢٥) لوحة زيتية شارك فيها (١٢) فنانا عراقيا حسنت

وقوف الانسان العراقي بوجيه ألعنوان الامبريالي الاطلسي ورفضه للذل ۗ وَالخَبُوعَ ۗ وَسَعَى ۗ ٱلْعَرَاقِينَ الدائم لبناء مجد الحضارة الإنسائية واستنكارهم للجرائم البشعة التي خلفها العدوانيون الاشرار وحضر افتتاح المعارض الاربعة المسدان وكيلا وزارة الثقافة والإعلام والمديرون العامون فيها . وأم





اليوم يحتفل العراقيون بتكرى مولد القائد الرمز صدام حسن حفقه الله .. القائد الذي قد الشعب في مالحم بطولية من لجل عز العراق ورفعته شد اعدالنا واعداء الانسانية الذبن ماانفكوا يكيدون للعراق والامة ويتامرون عليهما الألالهما وبالثال تعرير كل مايشانون .. فكانت خير مولجهة لنا معهم في ملحمة أم المعارك الخالدة تلك المعركة التاريخية التي تجلت بها الدرة القيدية الفتة للقائد صدام حسين والمسود الرائع لشعب العراق العظيم ويها صنعنا للجذ وصنعنا الكبرياء والمزوبها كذلك كان قائدنا اللهم صوتا مدويا في ارجاء الارض اباء

وتحبيا وشهوخا

اليوم حق علينا أن تحتقل بمولد القائد الذي أشعل فينا جنوة العنقوان والعز والشبوخ القائد الذي علمنا وقاد امتنا نحو درى المجد والتقدم فكان نَبِراسَ خَبِر تَهْتَدَي بِنُورِ افْكَارُه جِموعَ العراقِينِ والْعَرْبِ مَنْ لَتُؤْمِنْنِي .. ْالْقَلْادُ الذي جدد فينا قيم الأجداد العظام في البناء والحضارة والعقل النبر تلك القيم التي استلهمنا منها مبادىء الحق والعدل والعنقوان أكأن القائد صدام حسمن خير من حمل لوامها بروح المجاهدين المؤمنين المعابرين الصادقين وبمناسية احتفالات شعبنا بعيد الميلاد الميمون التابينا بعدد من المؤرخين والبلحثين العسكريين النين تحدثوا لسرا سحة بهده للناسبة العزيزة الباحث والمؤرخ المسكري الاستاذ خايل سعيد قال :

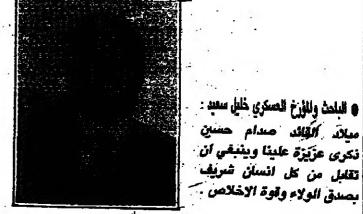
## شخصية قيادية فذة

اليوم وقد اطلت علينا تكرى ميلان الرثيس القائد صدام حسين حققه الله الذي تَأْرُلُ الاستعمار والامبريالية وكافح الصهيونية وصنيعتها (اسرائيل) وناصب الاطماع الايرانية التوسعية فتصدى لكل المُخاطر وتحمل عناء النفسال الشاق بروحه وعقينته وحرصه على تقليد الاجداد الميامين وعمل بجراة وحزم وصبر وصراحة وتدبير حكيم من لچل بناء العراق العظيم وازدهاره ورفعة الامة العربية المجيدة ووحدتها وصاغ معالجاته أ قاسية معام وأم المعارك ردم الحربية البيدة وردمه وردم والمع من المعرقة والرجاحة المطلية فصعد بنضاله واخلافيته السامية واستمر متمسكا بالقيم والميدىء على ضوء تظرية واضحة حتى لعت شخصيته الرئاسية والقيادية الفذة بالهي صورها واراهي منظر لها فكلنت القوة الداقعة والجيوية للتنفقة للانطلاق والنهوش الواعي نحو الحياة الحرة الكريمة .. فهنينا لايناء العروبة والعراق العطيم بذكري ميلاد المنيد الرئيس القائد التاريشي والوطني والقومي الانساني الذي جمع

ان نكرى ميلاد القائد عزيزة علينا جميعا وينبغي ان تقابل من كل انسان شريف بمندق الولاء واوة الاخلاص واثها لفاتحة عهد اسعد وحياة أرغد وتقدم مشرق آومنع ، يقَتَلُوك في بنكه للخَلَمنون العراقيون والشرقاء مَن ابناء الامة والانسانية جميعا تحت راية الله اكبر التي حمل لواعما الماهدون الاوائل الذين حطموا الاصنام والعبودية وأمنوا ويشروا مأن الناس ولدتهم امهاتهم لحرارا .. يحملها اليوم القائد الرمز صدام حسين ومن الله التوفيق .. البلحث والؤرخ العسكري المبيد فيصل شرهان العرس حدثنا بهده المناسبة عن الفكر المسكري للسيد الرئيس القائد صدام حسين قائلًا: في هذا اليوم الإغر يحتلل ألشعب العراقي بميالد قائده الملهم صدام حسين الذي النفت حول رايته جموع العراقين والاخيار من ابناء الامة العربية .. القائد الذي منتع الأمجاد في معركة قانسية صدام وملحمة أم العارك وأبدى من المهارة والابداع والشجاعة ملحقي به من الانتصارات الباهرة .. فلابد لهذا القائد المحتك من مقدرة عسكرية فاقلة وفكر عسكري جوال ليمل ال النتائج التي وصل اليها ويهذه للناسية العظيمة سلاكر اقتاسا من الفكر العسكري للسيد الرئيس القائد حفظه الله

## دروس ومفاهيم وخيرات

السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين مدرسة عسكرية شانلة لكل



اطل المباديء والإهداف السياسية للدولة وقال ايضا (ان العقيدة العسكرية هي حللة مواودة عن عقيدة الحياة للأمة وعلى هذا الإساس يعكننا القول: أنَّ امتداد العقيدة السياسية في المبدان العسكري يسمى عقيدة عسكرية).. وقال ايضا (ونظرية البناء في ميادين الحياة الاخرى كالة تسمي بالعقيدة ويسمي البَّرِّهِ المُتَعَلَقُ مِنْهَا بِالقُواتِ المُسلحةِ مِنْ حِيثُ تَنْظَيْمِهَا واستَّخْدَامِهَا وامْكَانَاتُهَا وتَعْرِيبُهَا بِالْعَلَيْدَةُ ٱلْعَسْكِرِيةُ .. أي أنها تُولُدُ عَنْ النَّقُرِيةِ السياسيةِ العامة للطد أو الأمة أو الشعب) .

الفنون والعلوم المسكرية فهو قائد محنك على مستوى رفيع وقائد ستراتيجي ملهم نو كفاءة عالية اعطى كايرا من الدروس والفلهيم والخيرات الى مختلف

المعتكرية التي توضع في القيدة العلمة للقوات السلحة لها تأثير كبير في

نَحِلَحَها ۗ .. وَمِنْ لَجِلْ تَقُويمُ الفَكَرَ العسكري لسيَّلَتِه لابِد من البِّحث في المُنْفَاتُ العامة التي يتمتع بها والتمعن في اقواله وخطبه في السلم أو النثام احتدام

القتال في المُعلَرك ٱلكبرى ونتائج ثلك المعارك .. فُلَمَيْدِ الرئيس القائد موهبةُ

عسكرية لايملكها الا النوائر في تاريخ الإنسانية ، له قابليات وأمكانيات عظية

تتصفُّ بِالعَمقِ والشموليةِ وبعد النَّقارِ .. ومن اهم اعمله هي التوميع في بناء

وتطوير القوأت السلحة العراقية بوقت مبكر وتسليحها بلحدث الأسلحة

لَحملية الوطن من اي عدوان خارجي وقد اسهم سيادته فعلا في تدريب واعداد

القادة من خلال لحاديثه وتوجيهاته في المناسبات أو اثناء وجوده بين القطعات

وقد اسفر هذا الاعداد المُبكِر عن صدّ كل اشكال العدوان على قطرنا الحبيب

وبحر آواته وقد وضع سيغته العقيدة العسكرية للقوات السلحة فهو معلمها

وغارسها في ناوس القاتلين ومن الواله عن العقيدة المسكرية (ان العقيدة

المسكرية هي قال العقيدة السياسية) اي أن العقيدة العسكرية لاتخرج عن

الشهيد عدنان خيرالله:

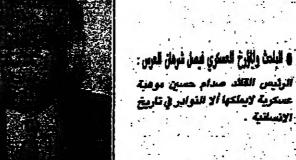
القائد صدام حسين جندي بلا اجازة

وجع ذلك فجو الأول في الحرص على

اجازات جنوده وحموم رجاله ...

## تحديد معالم العقيدة العسكرية

ان سيادته بهذه الاحاديث وغيرها حدد معلم العقيدة العسكرية بلكره الصائب وعقيته النيرة ومنَّ هذا فقد أوضح التقرير المركزي للمؤتمر القطري التاسع لحزب البعث العربي الاشتراكي الاستثناء التاريخي في قيادته بالقول (أن الزفيق عندام حسين ليس من ذلك الطراز الذي يحدث فجاة كما يحدث في الإنقلاب العسكري ، وليس ليفنا من ذلك الطَّرَارُ الَّذِّي يتكون عبر مدة طويلة جدا ويعرف قبل تسلمه الملطة كما يحدث في الاحزاب والحركات التي تعمل في





# الفنون العسكرية

ظروف علنية او شبه علنية ، انه نموذج فريد نشأ وتطور في ظروف فريدة من نوعها).. ومن أراء سيادته في القائد الناجح يقول (القائد الناجح ليس هو القائد الذي محيد استخداء سلاحه الشخص لا المائد الناجح ليس هو سلاحه الشخصي في اصابة الهدف بصورة صحيحة وسُجاعة . أو الذي يستخدم احدى وحدات فرقته أو تشكيلاتها استخداما مباشرا بصورة صحيحة وانما هو الذي يجعل كل البناس والعقول والسواعد وكل الوحدات والتشكيلات تعمل في التفاعل بصورة صحيحة وباتجاه هنف واحد من اجل النصي).. وقد اوضح سيادته مامطلوب من القائد التُلدِيع اثناء احتدام لَلقَتَالَ للوصنول أَى الهَدفُ النَهَالَي الذي هُوَ النُصر في المركة ..

## اهتمام بالجانب المعنوى

وبهذه التعليم والتوجيهات اعطى سيادته الدروس للقادة بان يهتموا بالجانب العنوي للمقاتلين وإن يشرف القائد بنفسه على الكفاءة القتالية

لْمُنتَصِيبُه سواءً من الضباطُ أم المراتب حيث لانجاح بلا جهد يبنل من القائد "..

وقد خص سيادته بالذكر القائد المدع الذي يخرج عن المياقات التقيدية

للوصول ألى هنفه بطرق واسليب مبتكرة هي أفضل من السيالات الاعتيانية فيقول : (هو القائد المبدع خارج المباقات التقييية برغم المامه بالمباقات

التقليدية وعلى هذا الاسلس فانه يكون قائدا فوق الملك أو قائد له خواص

لَكَ أَتَابِتَ القَائِدُ صِدام حسينَ انه من الطرارُ التاريخي والنعوذج الغريد في

القابلية على ادارة الحرب في مُحْتلف الطّروف واحلكها وكلنا يتَذَكَّر حضُّورهُ

لليداني في معركة تحرير القَّاو في ١٧ نيسانَ ١٩٨٨ التي تكلتُ بالنَّصر وطُرَّد

الغزاة بـ (٣٥) ساعة ووجوده بين القطعات في عموم المعارك اللاحقة وكان

وجود سيانته بين القطعات بلهبها حماسة فتندفع بحزم وعزم وشجاعة نحو

الأهداف المرسومة .. فهنيتا لنا جميعا بذكرى مولد القائد صدام حسين وكل

بعد ذلك تحدث لـ (الشنعة) البلحث والمؤرخ العسكري السيد عبدالكريم عبدالوهاب عن المواهبُ العسكرْية القيادية للسَّيد الرئيس ٱلقائد صدام حسِّينُ

ان اعظم شخصية انجبها العراق هي شخصية الرئيس القائد صدام حسين

بناء القوات المسلحة لقد وضع المهيب الركن صدام حسين جل اهتمامه لانجلز بناء القوات المسلحة وبسرعة فلاقة تدعو للاعجاب كي تكون متينة وتوية في ردع الاعداء ، ولقد تجلي هذا الاعداد الجيد في كل صفوف القوات السلحة الجوية والبرية والبحرية .. كما ويتميز بحيوية غير محنودة منسمة بالروح الخَلَاقة والْقُوَّة الدافعة الامر الذي حقق الانتصارات العسكرية الباهرة في قاسية صدام المجيدة وأم المعارف كما ويمكنني القول : أن سيادته يعطى للوقت اهميته الخاصة فأن كل دقيقة لديه غالية وثميتة ولايمكن تحويضها وكان يعطي التوجيهات باستثمار الواثث بالطريقة أنثل لكي تظب الموازين والمواقف لصلَّحنا وذلك مااستطاع السيد الرئيس ان يحققه بالفعل في العديد من المعارك سواء في قانسية صدام المجيدة أم في ملحمة أم المعارك الخلادة أن السيد الرئيس حفظه الله يعد جنوده أمانة لديه فهو يتحسس اهتماماتهم وبمسؤولية كاملة وتكمن عظمة قيلاته في هذا الاتجاء من خلال حرصه وأصراره باستمرار أن تكون التضحيات والخسائر في المعارك في اقل مايمكن والى ادنى حد مستطاع أن لم يكن هناك مجال لتجنبها كليا ، أن صفة الهدوء اللَّتي يتصف بها سيلته كَقَلْدُ عَسكري تعطيه أنْ كُل الطَّروف صفة المُقتدر والواثق من نفسه وهي صفة ملازمة لكل القادة المبدعين بالاضافة الى تمسكه عِلْقُصْلِيا العسكرية الخطيرة وترك معلجة الامور الثانوية الى الاخرين من ذُوي الاختصاص أن الاحساس المرهف الدانيق لدى السيد الرئيس في فهم تضية جيشنا العظيم ونضية جيوش الاعداء على حد سواء وتمتعه بلرادة لاتقهر وصبر طويل لاينفذ .. مأهي الا صفات القدة الافذاذ العظام الذين يتحدث عنهم التاريخ ويمكنني ان أستعين بمقولة للشهيد عدنان خيرالله حين قال يصف المبيد الرئيس بقوله : (ان السيد الرئيس القائد صدام حسين الرمَّز والنَّقُلُ والقوةَ يمثَّلُ الْقِيْدَةِ التِّي وَضعَهَا الشَّعَبِّ فِي هذه المُرحِلةِ ٱلخَطْرةَ لتحمل المسؤولية .. أن صدام حسين السياس والعسكري شيء وأحد تماما انه جندي بلا أجازة ومع نلك فهو الأول في الحرص على أجازات جنوده وعموم رُجُلُةُ .. منحته العناية الإلهاة طاقة انسانية هاتا ). يعد نلك انتقلنا ألى المؤرخ والبلحث العسكري السيد سعد وهيب السامرائي ليحدثنا عن الدور الريادي السياسي والعسكري للقائد صدام حسين

كلل او مقابل .. أنه الرجل الكبير الذي يحتل الصدارة في مجتمعه وهو القائد الذي يرى فيه الشعب والامة ملم يروه في غيره .. ومنَّ هذه الصفات الذاترة والفَّدَةُ التي اجتمعت في شخصية السيد الرئيس القلاد بمكننا تشخيص المواهب العسكرية والقيادية كقائد عسكري ستراتيجي وتعبوي ..

## دور ريادي سياسي وعسكري

مع وجوب الاستجابة لطلب جريدة (السيحة) الغراء صحيفة الاثراء الفكري والثقاق الذي جاء مطلقا عن الذكري الميموتة لميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .. ارى اولا واخرا أن هذه الذكرى التي طلبت بها السرائر بهمة تطغى على الافصاح القاصر عن تقطية الإيفاء نحو شخص سيعته وقيادته الرائدة هي الحافز لمحاولتنا أن نقطع شاوا قليلا عن الدور الريادي المبياسي والعسكري عن خلق من ابناء الرافيين حالة خيرة يمثلها ابناء مُلتزمون بالباديء مشبعون بامجاد تاريخ امتهم رافضون اي نيل من سيادة وطنهم ووحدة شعبهم وحس كرامتهم وتشويه تاريخهم لقد تبلور تطور الدور الريادي سياسيا للعراق بوضوح منذ الأيام الاوق للثورة المباركة على الصعيبين الاطليمي والعربي .. واقد تجسدت صناعة التأريخ والنصر للسيد الرئيس بفعل عاملين أساسيين مُبِدَثْية مواقف العراق من القضايا القومية ودعم سيادته لهذه المواقف بالافعال لا بالأقوال حسب ودعم قضايا الدول النامية في سعيها لتغيير قواعد التعامل الاقتصادي الدولي من لجل تحقيق العدالة فيه وفي الشروع العراقي

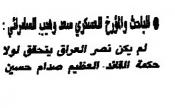
وتحقيق الصعود والنصر الكبير ضد العدوان الايراني في قلسية صدام المجيدة وضد قوى البغي والعنوان الامبريائي الصهيوني في ملحمة ام المعارك مماً أكد بِللفعل القدرات العراقية على ضَمَانُ الامن القومي العربي والدفاع المشروع عن شعب الحضارات والأمة الخيرة .. ٢ - على الصعيد العسكري قلم يكن نصر العراق عسكريا ان يتحلق في فعسية صدام وفي أم المعارك لولا الاهتمام الخاص والمعيز الذي أولاه القائد القد صدام حسين لقوائنا المسلحة وسعيه الحثيث المتواصل لتطوير القدرات القتلية يصنوفها المختلفة وحضوره الميداني في المنازلة وحسم معارك العراق بالنصر ضُد تُوى الشر والهمجية والشعوبية بخبرته التعبوية والإبعد السُوقية لالقّ

الذي صاغه سيلته وقدم في اجتماع مؤتمر دول عدم الأنحياز في كوبا علم

فكره الَّقَدُ فيرفُدُ هَذَا الْحَضُورِ القِيدَاتِ في الْمَعَارِكُ حَيْوَيَةَ أَصْافِيةٌ وَسَرْعَةُ اتَحَالًا القرارات ومرونة التصرف في أدارة ألمعارك وحسب ظروفها .. أنْ مقتطفاتٌ يسيرة مما نقول لايمكننا بأي هال أن نفي هذا الدور الكبير للسيد الرئيس حقه وهو نزر عن جانب واحد من جوانب قيابية وريفية للقائد

لقاءات : سعدي جاسم الزيدي

تصوير : يوسف الشمري/ بشير الغزاوي





### البلط والأرخ الصكري عداكريم عداوات. ان اعتلم شخصية انجبها العراق هى شخصية الرئيس القائد صدام

علم والقائد والشعب بقف حُي .

حسين فهو الشعلة التي تنبر العراق في الحاضر والستقبل .



بصند الاثبارة الى جوهر المعرض

وفكرته ومداها الابعد فعراجعة

الرواد والشياب معا ، فانه كأن

بسدا المعسرض الأول ،

الانطلاقة .. واليوم نجد أن

الشاركين في العرض ، ينتمون الى

صياغة التاسيس فالريادة تبقى

ثلث في الابداع ألعام .. وليس

اكثر مصدالية على هذا التشخيص من تذكر للعارض الإخيرة ، وتذكر انتماء الناس الى

بحلجة ألى تفاصيل ، ولكننا مازلنا

نتصدث عن ظاهرة معرض

الحزب ، وكاننا مازلنا ننحيث عن

اسباب ظهور الكتابة وان

التدوين .. الأمر الذي يجعلنا

تقدر عمق الاستلة واهميتها . لان

الفنان مخلد الختار، يمثلك

صدق الرؤية ومداها اليقيد ،

العميق. وهذه حقيقة أكدها

الفنان العراقي منذ توفرت له

وسئتل التعيير وهي التي مازالت قائمة لكي يعيد صياغتها هذا

\_وتحقيق الهوية بمعناها

ولكى يلخذ معرض الحزب

مداه ، لابد من الاعتراف بأن

الفِن ، كَالثَّفْظَةُ ، وكالحيادُ عامةً ،

كأن يولجه تحنياته . فالحرب

والحمَّنْر كلاهما يؤثران في مسل

التحدي .. ونبل الفنان العراقي

منذ البدء وحتى الإن ، دفعه الى

موقف الحضارة فالتحدي ، في

معرض الحزب التاسع عشر ، برّ

وفي الإبداع الغني العراقي كله ، يجسر حقيقة الانتماء الى للمنتقبل ، بالحساسية ناسها

التي تَجْعَلنَا نُنتَمَى أَيَّ الْإجداد ۗ .

وهذا يعنى، جدليا، علاقة

للعرض بقتشكيل وعلاقة

الحركة الفنية بهذا للعرض،

الذي يبعنونا ال تقحص

التجآرب ، وتفحصها تقنية ، لان

هذه التجارب ، هي الإشسارة

لنطلقات هذا المرض ، ولفهوم

الفن في وادي الرافدين كجدر لبلورة البعد الستقبلي .

المعرض

معرض الحرب ، حسب

روح الابتكار والابداع

وعلى كل فإن هذا ألتش

36 761

ق في الحاشرونية

بعدل لات رفير

ال مجتمعه ربوة

القائد بمكننا تنو

يجي وتعبري

به لانجاز بنه تو

وفوية في ردع اله

ملحة الجوية إل

يقروح الخلاقوة

هرة ق تلساير

يعطى للوقة في

تعويضها وكازبع

ب الموازين والو

لُ في العديد من لاذ

رك الخالبة ل ف

ياه من خلامه

المعارك ( الرمام

كليا ، أن منة لم

الظروف مقالة

وبالإضافة الرنعا

توية الى الإفراد

لسيد الرئيس أأو

سيراء وتعتدبة

الإفذاذ للعظم أأ

د عدنان غيراته

ت صدام حساف

هذه للرحلة الظ

ي شيء وأحد تعاة

بازات جنوبه الإ

المعد معدرا

وللقائد مدامه

نراء صحبة 🕷

لدلاد المعد أية

، الذكرى التي

الإيفاء نحوشه

ثماوا قليلا عناه

ن حقة خيرة الله

رافضون أي نفاذ

בש מנו וחוף

سيفته لهذه الإ

معيها ليعي

في المشوع الم

وتنصباز في كوياة

Mind & w

في عليمة أو الله

in decision

ان يتحلق إنك لاه القائد الذية

ير القران ها

ير المصرات بله يؤك المعراق بله وبعد المعوان الم معلية وسرعان

مذا الماد () ملية وزيلية الأ

الغزادا

. 449

، تاريخ ٢

والابداع

جبار الكواز

ارْلَيَّةً فِي وَجِدَانَ المُثقَفَ العربي من

والجهادية والثقافية أالانها بلورة

نهجا أبداعيا جديدا تزامن واعتا

والنزاهة والنضال ، وهذه البلور

عميق على تكوين بنية الخطاب الثقافي

والمسهيونية واشكال الاستلاب

الإنسالني ، وكانت أم المعارك فرصة

حقيقية للابداع العربي في التواصل مع ابداعات الانسانية كلها في امم

المعمورة التي تتقارب معنا في ظروفه

وتصلامها اليومي مع القوى

الامبريالية وزعيمتها الولايات

بانت انسيل اعام الابداع ليقول كلعة

حق في احظيم مواجهة عسكرية واعلامية واقتصادية وسياسية

وفكرية حشى اعطت له دوره البارز في

للواجهة ابداعياوهي مسؤولية كبيرة تمتحن فيها قدرة الثقافة والابناع على

التكبيف في أمواجهة أمستجدات

الواقع وغرس توجهاته للخروج من

قوقعة النظرية الى حيث الواقع

وجسامة الاحداث فما كأن متصور

على اسلس نظري صار واقعا ومن كلن

، وصبار الموت دفاعا عن الوطن

يسمع بالبارود صار يشم رائحته كل

موتا عراقيا يسبب انتعاء الانسان الى

هذه الارض المعطاء التي شهدت توق

نسانها الاول الى الارتقاء وتعلوير

وعيه الفردي والجعاعي وصولا الى تحقيق البنية السياسية والتقاطية

والفكرية ويسوى ام المعارك لاتتحلو

هذه المعادلة الراعفة ولايتحقق هذا

الكشف القاضح لععلية التزوير

الكبرى التي قامت بها الامبرياليا

والصهيونية وحلفاؤهما وعملاؤهما

وهكذا تبقى أم المعارك قعة في

ومعركة بهذا القدر من الشعولية

والسعة والكشف لايكون لها الالتيلاة

اريخية من طراز خاص وبهذا كونت

الاشترائي اقول كونت كنا نحر الادباء والمتقفين رمزا من النصال القول كونت النا انتن

والبطولة والاصرار وعمقا تلريخيا

حمل وعيه النوطس والقومي

والإنساني على نحو متفرد متوناً تواصلا فذا بين الماضي والحاضر

ستشرفا المستقبل القد كانت صرخة

علاء العراقية التي قائيا القائد

العظيم صدام حسين ، الحول

كانت ، لا ، العراقية ، لا ،

للانسانية حصعاء لانها اختصرت

ردودا تضالية ويطولية من خلال استقرائها التاريخ العاربي

والاسلامي والإنساني، حشي غدت

(لا) كل الصطهابين والمنافضاي

والمنالين بمستقبل جديد بهذا

المعطى كان القائد يضع في كل لتعقلة

الإنساني لتتكون بدلك وكان القائد

جهاده اليومي وأصراره على البناء

يحذو بجمع المجاهدين ليصنعوا

عراقا جديدا في خطاب شقاق عربي

حديد يحمل سمة النصال ويف

العطاء وعبلاية الرفض للخنوع

والدل وسندعى ند المعارك أما لمعارا

الإنسانية في عجلور الصالها اليومي

وسنفشل الحصار وتنتهي المؤامرة وتعر عيمة السوء والجهالة، ويظل

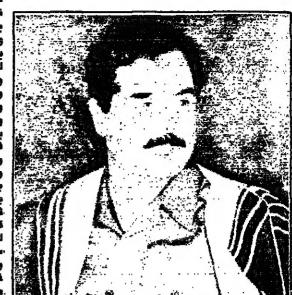
المراق وقائده صفوى الإسداع

الواشي والاستهام في رؤية المستغيل

عبر المعاناة والبياك

وجديدة والمعارة والخطاف

المتحدة الاميركية وحلفائها



توسمت في الاتواء ابراق مؤعد وشمت بنبك القطار وتقحه وكنت غداة القرب امتد سابقا هُنگك امن الشوفُ وافتر باسم فابتدر الإيات لجلو بيبانها كأنى بها تزمى بالاء تهضة تواصل احلام المناسين عنده يقوم به ماستطاب من التقى يمد اسارير الوجوه بما ترى لتنعم بالأشراق فيها صحاتف وماذاك الا من خلاق يعده واو كانت الإيام في نكر تاك فيعضى بها عدوا الى غير منتاي وما انقك يستن الاطاريح معلتا ويبعث من طاقات اهليه مايري يقوم بها الاعمار غب تجلوز بلونا له جوعا وعربا وحبسة شَبْتًا على الأخلاص في خير مرتقى قد استبشرت بالفوز وازدان مبرها لتنشر في الميلاد أعلانها الذي سفارتنا فيه لقاء محبب وحسبك يا صدام ميلادنا به غاتك واليوم الذي محتلي معا وانك اولي بالذي انت اهله

### باسمك باصدام مصطفى نعمان البدري

لمنطق في الفاديات نسيمات اسطار تهادي

لالقف ما احراد من طبب

تمثل في عهد من الحب

بعرعي امين يستهيب مثابة اسهنام بما لم

عطاء من الرحمن غير

توسل بالاقبال في نيل قلوب بها تمتــاز امة

من النظرة القصوى لذاك التفرد

موی ان تری فیه بشارة مولد

لما استوفت الإقلام من نعت مبيد

تثلقها غوز ببوتبة مسرد

ويستوعب الأحداث ل قبضة للبد

تعشل فيه للكرمأت بعشهد

عروبة هذا الجد غيران يهتدي

خوارق للاشباء في بعد فراد علينا بتدبير أثيم معقد

بحاصرنا فيها زنيم ومعتدي

ألى المنقة العليا ضمانا لوعد

توثقه دنيا لاقبال مصعد

نبث به النجوى بنيرة عود وضاءا لما كضا عهدضا لمورد

لعرض ارواح تباهی بمشهد حفاظا عل عهد وماشئت من غد

جمالا ، وهمت بالثال الحمد

على الافق الاستى يبارك في غدي

شعر: شكر هلچم الصالحي

باسمك يامانح اقواج الشهداء ،

خلود المعني من بدء التكوين الى يوم النصر ومؤرخ بالفعل للبدع تقويم العصر باسمك باشاغل هذي الدنيا بعبور اللتيان الصيد من البيد ومعلي بالنور جباء الناس يًا مألَّهُ الْحُدَّةُ الْعَصْلَقَ بِنَيْضَ الاَسُولِقَ ومقيم بلجمل ما تتمناه الروح

لهذي الإفاق

ومعرش ما بين الهدب يا مبلغ ايات المجد الى اطفال القدس بأست انجزنا مطحات التاريخ البهى وطلعنا من ظلمة ذاك الليل الدامس كالكوكب عنوب الشمس محدودت صوب المنفس وحفاض النفس المنفس المنفسسة وخطونا من زمن العسر الى اليسر



## الانتماء الى الستقبل

الأنداعية ، لدى الفتان العراقي والعربي ، بالتعبير عن هذه الْحَقَائِقُ فِي مَدَاهَا ۖ الْبِعَيْدِ وَفِي الْـوالْتِ تَفْسَهُ ، لِيَلِـورِ هَذَهُ

ومهمة كهذه المهمة ليست بمبيرة ، طبعاً لكن التوجه ألذي تُوخَّاهُ المُعْرِضُ ، منذُ البِدء ، منيقود اليها . فعملية بلورة الأنَّجَاه الفُّنِّي ، لاتحصل بقرار ً ، انما ڏاڻي ، ۾ الغالب ، ڪَاسُٽجِلْبَة ۾ وهڻا بالامكان مراجعة اسماء النين شاركوا في المعارض ، لكي نتحلق من المعللة الأولى: اي علاقة معرش الحزب باعلاة صياغة الإتجاء الوطني او التقدمي للأبداع وفي الجانب الاخر ، استقطاب الحركة في

لقد ادراء الفتان العراقي ، منذ زنن بعيد جدا ، اي منذ توخي الصدق والتقنية معا ، انه أزاء

وهندًا يعني، في للعرض التأسع عشر ان معرض الحزب ظلمرة استاسية في المسأر ولسنا بمند التوقف عند

ان الفتان العراقي كان على تعاس مباشر بالمتغيرات وحقيقة كهذه الحقيقة تضر علاقة المعرض بالانجازات السابقة والقادمة عل حد سواء . أعلقن العراقي التنسب هويته كعلاقة جدلية باللقي منذ قبر السلالات . وهي ملاقة الشعورية وغير مباشرة النما جاء معرض الحزب ليكسر مذه العلاقة ويمنحها حلنها التلادي او الغلسفي . النقدي او الظسفي . وعلى اية حال فائنا نتحيث عن

المكن والخيال معا لان معرض الحزب جاء استجابة لنشاط

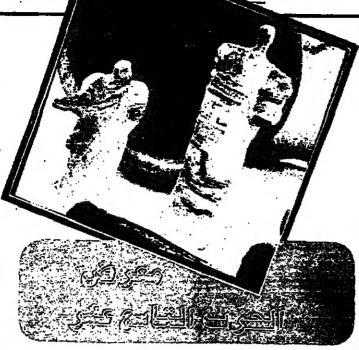
الوقت تقمه ، جاء ليعيد أو يرتب هذا الإبداع أن مجال التوجه الفني الإكثر صلة بحركة الحياة ولهذا نرى مدى تأثيره غير الباشر في تحقيق الهوية

والرواية (خلطة) او مونتاج

ابداعي رُتتمثل فيه عناصر الديمومة والابتكار وهنا نلاحظ تاليرات للعرض في مسار الحركة بمعنى انه جاء ليمثل النتائج المتقدمة للابداع الجمالي، وفي

الحقيقة : أن معرض الحزب جاء يمثل حقيقة الإيتكار بعيدا عن الترثات الاسلوبي فاقحرية الابداعية تمثل أصلا منطق للمرض في جوهر نواته

وفي واقع الأمر ، ويعيدا عن التنظير ، جاء معرض الحزب (١٩٧٤) ليتمليل النتائيج



وقد أشار النقاد الى هذه

## يأتي معرض الحزب التأسع عشر ليؤكد عدة حقائق في مقدمتها عليل كامل

متغيراتها الإبداعية

السؤال الذي أعلا صياغته كلتب ملحمة جلجامش : ملاا بامكاننا ان نعمل ، عندما يكون للوث هو الخاتمة ؟ لقد ألجاب كناتب اللحمة ، وكذلك اجاب الفنان . ان الابداع والايتكار والجمال هم سعة التواصل .

التجارب .. او الاسماء .. ولكننا

# الشربطالثقافي الاجنبي

في روايتها الجديدة هذه تنحي الكلتبة منحى بوليسيا لتتبع قضية غلفضة تحدث في مدرسة ذات تعليم

لثقافات عامة واشرطة وجماعات (رواء) وغيرها والرواية ،برأي النقاد لم تنجح حتى النّهاية في الامسك بحيوط التوتر كما لم تكنّ ذات حبكة مقتعة .



تبتأنيا لاستقراء الواقع السياسي وأطراف القوى الداخلة العلام الذي تصفه .

Maymard: a why dunit bill

erent vivces, doesn't feel fil

شخصيات (تبتانيا) تحركها هواجس الحوف من الجهبول والإتصاهات السياسة القائمة فأحدى شخمىياتها ، مثلا ، تؤمن بقنقاء الاديولوجي الذي لابد مؤهلها يـوما مـا للوصنول الى منمت

يقع آلكتاب في (١٩٢) صفحة قام بترجعته جيمس غايرين عن اللغة الروسية التي تقول تَبْتَانَيا عَنْها ،ان للفردة الروسية مؤثرة وتمتلك توتها وعمقها .. ائي اعشقها، .

(أن تعوت من لجل) كتاب لخر صدر حديثا للكاتبة جوسي مليئاره التي عرفها المشهد الانبي الاميركي من خلال قصة مصورة كتبتها لجلة الثايمز النيويوركية تحت عنوان ١٨٠ سنة تنظر الى الخلف، .

عَرُزت جوسي مكانتها من خلال كتابة الثقالات النقدية والإستطلاعية ومن خلال رواية وحيدة .

### اعداد : ارادة الجبوري خطابة عللية مكنته الى جانب امكانيته الكبيرة كمخرج للوقوف في صف الخرجين العلليين . وكان شريطه (منالون للوسيقي ١٩٥٨) خير مثال على ذلك اذ استطاع من خلاله أن يجسد اضطرابات عصر موشك على الانتهاء وعلى حافة رحيل المثرج

سيتا جيت ري

من هناك .. من البنغال، ..

هذه العبارة كأنت لخر كلمات

كأُن سعيدا ومدهوشا في الوقت ذلته وهو يتسلم جلازة الاوسكار

الفخرية عن مجمل منجزه السيمي ولم تسمح له غاروفه الصحية بكسا

أَلَىٰ هـولَيوود وتصلم جُـالُـزتــهُ شخصيا ... الجائزة التي منحت اول

شريطه الاول (ياثر سانشائي) ..

الإقارب وبيع مصوغات زوجته

وحصل عنه على جائزة في مهرجان كان

ثلاثيته المعروفة (بثلاثية ابو) الذي

الحقه يشريط (ابأراجيتو) الذي حارّ

على جائزة الاسد الذهبي في مهرجان

ُولِيَّ عَلَمُ ١٩٥٩ تَمَكَنُ مِنْ تَصَوِير

بدا ري العمل في السيما منذ بداية ...

مرة لخرج هندي

البنداية السيمى

خلال مسيرته القنية اخرجَ ري اكثر من ثلاثين شريطا كتب معظ سيناريوهاتها وموسيقاها منهأ اعمال ملتصقة بالثقافة والسلوك والقيم البنفائية .. تستمد جذورها (شارولاتا ۱۹۲۶) و (الوسيط ــ 1940) و(لاعبو الشطرنج ـ ١٩٧٧) و (اغانتوك ـ ١٩٩١) وهو اخر شريط ميتا جيت ري للصحافة الذي رحل المبوع الماضي اثر اضطرابات في

ولد ري علم ١٩٢١ وكان والده كلتبا ورساما ومصورا في عام ١٩٤٠ درس رى الفنون القطبيقية بأشراف الاديب الهندي طاغور . وفي عام ١٩٤٢ عمل مصمما في وكللة اعلانات واسس اول نك للسيما علم ١٩٤٧ .

(الروليت الروسي)

الخصيبات وفي علم ١٩٥٥ اخرج من الكتب المترجمة حديثا الى الشريط الذي موله بالاقتراض من علم ١٩٥٦ وهو الجزء الاول من عدة لغات .

بصلة فربى ال الكاتب الكبير لبوتولستوي) تساعد الكاتبة

# و(ان تموت من لجل)

الانكليزية مجموعة قصصية للكاتبة الروسية (تبتانيا تولستوي) التي عرفها العظم الإدبى من خلال كتابها الأول (الشرفة الذهبية) المترجمة الى في مجموعة تبتانيا (التي تعت

القاريء لاستقراء الشهد الإنساني للعبة الروليت الروسي التي مازال

# مطَّة الطُّفَّة في الثَّقَّانة العراقية العديثة

مفاصل فكرنا وثقافتنا ، ويبدو لي ان الملجة ال الفاسفة ، كأطل المقلنة

ئيء حسن ان يهتم عدد من م**تق**فينا:

العراقين المعاصرين بمسالة القلسفة

والدعوة الى اشاعة الروح الظمفية ق

هاثكا أمام هركته في الإنعاء والتقم الظسظة ذاتها ، وهؤلاء الداعون الماء عد موقفا فلسفيا ، الا ملتد يل وأ - أشكا اعلان 1133 الامر لي غياب تدريس مادة القلمطة في مناهج التعليم الثانوي والجامعي ـ منعدا التخميمي في كلية الإداب ـ اي

انهم يكثون للعامصة دورا رثيما كا انها تتعالب ، ألى جانب ثلك بيأن منهجية الكتابة الطسطية ، وهي

نشاة الكتابة الظسانة

أَمِّنَ العراقينَ . وعندما يبحث مؤلاء الثقفين عن العوائق التي دون توفر الروح الفلسفية في العراقية تتطلب لولا : حفرا تأريخيا في جنور النتاج القلعطي ، اي البحث عن لَلْكُمُا وَالْمُونِ وَالْمُسْلِمُ فِي قَطَاعُ الْكُمُا الْكُلِّيلُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المُعْلِمُ اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ التعظيرات القيمون الظمش في النتاج ا بن الامي وللسلاشوتي والعلمي عنسفى العِلتر ، والمرس والترجم ،

يرى البعض.من كتابنا ومثلقينا ان لقسم القصفة الذي انثيء في منتصف

والديني غير المدرسي، وكزّا العلمي التجريبي هم الذين دشنوا عنبة الطسقة ، والصبوا هذا النوع المري قدرا من الضرورة ، وهي معاولة لا لجانب المعواب ان قات انها علوية رسول محمد رسول تنسأن خلالها ألمرقة القسفية انسيقيا يوافق أق حد ما حركية الثقافة العراقية لَلْنَتْجَةُ أَنْذَاكَ ، إلى مع بداية النَّطَاعِ التَّعْدِينِي والتَّحدِيثِي ، وحَاصة بعد سنة ١٩٢١ ، حيث التَّحولات السياسية هذا القرن في كلية الحاب جامعة بغداد دور الريادة في انعاش الكتابة القصفية ق والاجتماعية التي افرزتها ثورة العشرين وتأسيس الدولة العراقية في ما بعد .

نق توزع الاهتمام بالقصفة على ثلاث مستويات ، الاول : مستوى التاليف المباقر الذي تبدى في كتابات عديدة منها: كتاب الشاعر جميل صدقي الزهاري (عليا القساة/ اسطنبول ١٨٩٤ ) ، وكتاب ميخائيل تيمي ت ١٩٦٢ (ماهية الناس ورابطتها بالجسد/يقداد ١٩٢٢ ) ، وكتاب محد سُعْدِد الْجَلِيلِ تَ ١٩٦٣ (كيفُ تَحِد السَعَادة/ بعَداد ١٩٢٠)، وكتَّاب سليمان غزالة ( الحرية /بغداد ١٩٢٤ ) وكتابه ( الوضعية من الحكمة الخلقية أ يقدلد ١٩٢٤ ـ ١٩٢٧ ) ، وكتاب محمد للوسوى ت ۱۹۳۹ (حلّية النجيب وحلية اللبيب في الرد على المعيين/ النجف ١٩٧٨ )

الثاني: مستوى اللرجمة: ترجعة النصوص الظسفية مثل كتاب اليكس براتران ( القاصفة العلمية / مياديء الطُّسُمَّة / البصرةُ ١٩٢٧) تُرجِعة : محمد نُور الدين الشيرواني ، وترجمة ناظم الزهاوي لكتاب جون لويس ( نقد الثالية الحبيلة ، بغداد ١٩٤٠ ) . الثَّلَثُ : مستوى تحليق نصوص

التراث القلسطي العربي الإسالاسي . مثل تمأيق معد رضأ القبيبي لكتاب القارابي (المصاء العلوم/ صيدا ١٩٢١ ، وتحقيق محصد مساسح المهروردي لكتباب عبىد للحسن السهروردي الموموم بـ ( نجاة الناس بكلمة الإخلاص، بغيرار ١٩٣٦) وتمليق جعفر النقدي ت ١٩٥١ لكثب ابن سينا ( تدايع المثلّل ، او السياسات الإعلية . بقداد ١٩٢٩ } .

أن هذه للستويات الثلاثة هي للستويات التي كالتّ تهيمن على النتاج الفكري والقصفي في الثقافة العراقية والعربية المبيئة والعامرة، أكنها تظهر وتنحسر حسب الظروف السياسية والاقتصادية والإجتماعية التي تطراق



يونظ الشاعر مزاهم علاوي في مجموعته الشعرية (قبر الحي) القمنة في خدمة التعبير الشعري ويدلخل بينهما حيث تتعو النلحية الشعرية من خلال البناء القصصى في حالة من التفاعل والإنسجام لا انكاء مفتعلا متعلفلا بل انسياب جميل ن عرض الليم الشعورية .

ويتخذ البناء القصصي صورا شتى اساسها تاديم شخصية معينة مرسومة ق الخيال لها الكثير من المساس بالواقع المعيش ، ففي قصينت (نبوءة العراق) ييشر الشاعر بمياتاء شخصية للخلص لالام الامة البطل للوعود مؤكدا حاليلة النبوءة من خلال تكرار الفطل الماضي (صدق) يقوله :

> معق النفيل بطلعه

معقت نبوءة اعتى وطفولتي معلت امانينا الجعيلة ،

مدلات ليلينا القبينة لا تقتت ياسبه ،

يذيب يتورد ليل للنون

414 وتشريت من فيضه

يبرؤها بعد ذلك الاستهلال بطريقة دراسية ذات ظلال حزينة ملؤها العظوان مهينر وهن أو خُنُوع على الرغم مما كبله الجوع والحرمان فلته لم ينس الظروف المحيطة بكثيهد فرسمها مصورا حالاتها قبل استالي بهربعده . عرفنا عمره

عامة فعامة عرفتا عمره

عرفنا عمره كهفا لجوع يابس مر

نقوم القصيدة على نصق قصص تنيع شخصية اليطل قبل استشهاده في معاسنه وتكريات معطرة ومطرزة بالالوان والشباب والتنفق في استقبل المياة في ملابل

كان لايبعو لقع الحب والحسنى وخع الناس ..

ز بروت ونخوته

معملة : مداده . الشاعر في هذا القطع يتقمص شخصية الراوية في سرد الحدث ويذكر تقاصيل تفيء هذه الشخصية مؤشرا عنصر الكان (الحارة) وواقعية الحدث عندما يلجأ الذكر اسماء حقيقية مثل عبير .. وضحى طفلتي الشهيد في قصيبته (قمر عراقي) . وفي قصائد قصيرة جدا يعرض لقطات سريعة لاسيما في قصيدته (الرؤيا) فالرؤيا ركن من اركان المكانية تنساب لتلخذ بعدا اسطوريا تفصح عنه عبارته (بوجه الذي قد رای) وهی عنوان اسطورة كلكامش (هو الذي رای) وفي قصيدته (شيخوخة) مِعكس تَلَايِر الرَّمِن في وجِه الشَّاعر على وفق ما جاء في الحكايات الشعبية ويعرض المنث بضمير الغائب ويوهى بكلس من خلال العبارة للعتادة (وكان يضاكان) . وريما يترك النهاية مفتوعة على واق ما يصنع كتاب القصة لحياتا في هذه

> اتسالين ، كيف خط حرفه في جينك الاسسر ٢ التسالين .

كيف كان غلية شم الهوى من كل باب ؟

اتسائين ، كيف القي سره ، واوقد النور وغاب ٢ اتسالين ٩

وفي بناته القصصي يرتكز على التراث حيث يستحضر معركة ذي قار اكثر من مرة ليربط بين معلتاة الحاضر للعيش وللاني الذي متزال يجري في عروفنا حماسة وعنفوانا في المولجهة والتصدي في هذا للقطع . ياسم الحرب

وبشئرة الاجداد ف ذي قال ، والجسر للطرز بالنجب لا ترحم الاوغاد

وعلى سبيل الاسلوب يعتمد حواره في القصيدة على طريقة قال والنا وقات في محاولة منه لسرد الحدث القصعي وكانه السائل والجيب في أن واحد في أكثر من تعبيدة مثل وكتا السلم مامتكم ظم يتفع

وأكتا انها الحرب التى تبغون والاعر الذي يقطع فهب النخل والشطان

وغنى في الوغى المعقع . ويعتمد الشاعر مزاحم علاوي الإيماء ﴿ انْمَاءَ اللَّهِضَ الشَّعُورِي الا انَّهُ يقَّعَ ﴿ بعض الاحيان في الوضوح الزائد مثل والارض تعرف انتا

> عشنا لها . والذا تضاء شوت ، کی لا تنمنی

وريماً يقِع مرات لَحْرى في للباشرة بطِلتكل الذي تصبيح عبارته ذات طلبع نتري في مثل هذا القطع فليمسنا عطاء ولا هياة بونها تعتوجب البقاء ..

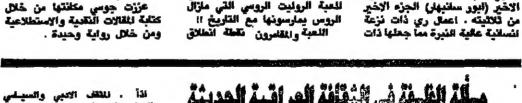
. وأن كان لابد من وقلة عند لفة الشاعر مزاحم علاوي فهو يمثلك حصا لفويا في اكثر قصائمه وذوقا شفافا فيحمن لختيار للغردة المناسبة ذات الوقع الجميل وريما أعتمد اللغة العامية احيانا بهدف اضفاء الإمنالة أو عرض خصوصية البيلة ل مثل لفتة (بيبون) الا أنه بيتعد احيانًا عن هذا الاتجاء ل استخدامه لفتة (زحمه) المُغرقة في للعامية . ولاتجد في الديوان تعييزا بين همزة القطع في (اذ و اذا) وهمزة ·

وست مرأت (ياسم) ولربع مرات (عرفنا عمره) ولربع مرات (الشمس) الا أن هذا للتكرار جاء منسابا خدم البناء القصصى والشعري على حد سواء . وهكذا استطاع الشاعر مزاهم علاوي همن مجموعة من الشعراء ان يوظف البناء القمصي في خدمة التعبع الشعري بوعي وثقاقة علين مدركا ما تتملله الحداثة من مستلزمات فنية ليلام بذلك عطاء شعريا ذا اصلة فضلا على انه قدم مضامح وطنية وتومية باسلوب فني مشرق .

الوصل في (الا يحهدو واعتمل واسم) ويجمع احيانا المعدر مثل (زحوفهمو)

والعبارة الشعرية في دلالة للعنى لاتحتمل مثل هذا . واخيرا اشع ال ظاهرة

التكرار في القصيدة الواحدة ثماني مرات الفعل الماني (عندق) وصبع مرات (وطن)



المجمت شرورة من شرورات الرحلة التى يعيشها الوطن للغربى لزاء التَّمْبِياتُ للواجهة له ، والتي تُسْعِي أَلَ تقويض وجوده ، وهدم كيأته ، وتلف ان الدعوة وحدها لاتكلى ، والوفف من الظميلة لايمكن إن يكون حقيقيا الا الظمعه ويمس سيسي خلال عد الروليط والجمور مع خلال عد الروليط والجمور مع اشاعة الروح اللاسلية يجب ان يتقدموا أَلَّى عَدِ هَذْهُ الْجِمِورِ ، وَتَلَكَ اللَّكَافَةُ اللِّي تُوْصِلُ لَدِينًا اللّهُ لَدِينَةً ، ثقالةً شعر وِنقد ، ررواية ونثر ، وهي في خطابها تنای منفسها عن ای شکل من وح الضَّعَيَّةِ ، وهي أزَّمَةُ يِنْرِكُهَا

> العراقية للعاصرة ، فانهم بريون انعاش هذا الدوس ، وهم بذلك يعتقبون انتهم ولقوا عند عنية الماثق الجوهري ، ولكن المسألة ليست بهذه المبهولة ! . ان دراسة مسألة الفصفة في التقافة العراقية ، كما انها تتطلبُ ثانياً : متابعة النشور ، فقد تجل الفعون القاصلي في سيامي والتاريش علاوة على النص

> هسب للعطيات الستقراة لدينا للاثة وصفية وتعليبية وجدلية .

العراق ، وعلى الرغم من انتا لانعبر كلير اهتمام لدور المؤسسة \_ معواء أكانت جامعيّة ام غير ذلك .. في دفع القاسطة ال مستوى أشأعة الروح الفلسفية في لوساطنا الثقافية والفكرية ، فانتا لابد ان تعترف بالدور الشنيل الذي لعبه قس الظمخة في انْعَاش هذه الروح منذ لنشاله وهني الآن . الآ أنه لايمكن عده دورا رياديا فالكتابة الظسفية سيقت انشام أسم القاسقة بخسة عاود في الاق وتعت خارج الوسط الجامعي . والى جانب ذلك هنگ من يرى ان للمدارس البينية في العراق دوراً في الكام الدراسات القسابية ، ويستعلون بأن هذه الدارس تقر تدريس مادة للنطق ، ولما كان هذا العلم بمثل ركوزة جوهرية في الطسفة قاته باعث لانعلش الوهي الطسفي واثناعته ولا مشاعة في ذلك

فالنطق هو عكل القلسطة المنظم ولكن لابد من الإشارة الى أن هذه المؤمسية لاتدرس المنطق لغرض اشاعة الدرس القلسقي ائما كمادة مساعدة في خلق بنية جدارية بتسلح بها اللقك النبئي من أجل تحليل ألنص اللراني والنصوص للترتبة على مركزه ، والدفاع عن محتواها اللكري والإيناني ازاء الخطابات الاخرى ، واذا ما ظهرت بعض المؤلفات الظبيشة للبعض من المثقين الدينين ، فانها لاتدور الا في فلك الدراسات البينية التي

ـ ١٩٣٦ و الكلف السياسي الليبرالي مثل

سليمان غرَّالة ت ١٩٢٩ ، وَّالْمُثْكُ الَّدِينَى

ً كَالنَّسِحُ محمد رضا الشبيبي ت ١٩٦٠ .

تَصْعُ ٱلْقُلْسُلُةُ لِي رَبَّهُ الْبِنْيَةِ الْتَقْسِيرِيُّهُ للخطَّابِ القرائي ليس الآ ا من منا اعظم ان النتاج القسفي في الثقلقة العراقية بدا قبل انشاء أسم القصفة في منتصف هذا القرن ، كما ال نشأ خارج الإوساط التعليمية في للدارس البينية النتشرة ف العراق ، أي أنه نشأ بِينُ ۗ أُوسَاطَ ۗ الْتُلْقِينَ ۖ ٱلْعَرِآلَبِينَ لِا الجامعيين ، ولعل ابرز عايمكن تأشيره على هذا النتاج . هو انه لم يتات من متخصص في مجال الطسالة ، أي ليس نتاجا للتنى فاسفى انما نهض به اللالف الالبي كالشاعر جميل صدقى الزهاوي

تاربخ العراق الحبيث

معق الثراب

الا تهجت اسمه وكحلا للعيون

فجرا

معطت مباعجنا اللى قد لورقت

وفي أمينته (قبر المي) يعطي عليمة يستهل بها معلم صورة شخصية الشهيد

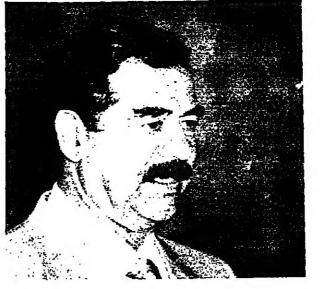
كيف ازدهى كالطلع ، من نبت البيوت الماليات عل العلق

وما وهنت به روح الفتی او هده الحرمان ،

جولدا

وكل الحي بنعته بماء الورد في الإعراس







## شركة التأمين العراقية

بكل فخر واعتزاز اتقدم باسمي وباسم منتسبي شركة التأمين العراقية كافة بأسمى أيات التهاني وازكى التبريكات الى السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه بمناسبة عيد ميلاد سيادته الميمون داعين من الله عز وجل ان يمد في عمره المديد مجددين العهد على ان نبقى جنودا اوفياء لبناء عراقنا العظيم.

وكل عام وقائدنا وشعبنا بالف خبر

المدير العام ورئيس مجلس الادارة عبد الخالق رؤوف خليل



باسمى وباسم منتسبي شركة الانفال للمقاولات احدى تشكيلات وزارة الاسكان والتعمير نغتنم هذه الفرصة لنعبر عن عميق حبنا وولائنا لقائد مسيرتنا الظافرة في الجهاد والبناء مع اخلص التهاني واجمل التبريكات المفعمة بالحب والوفاء والمقرونة بالدعاء للباري جلت قدرته ان يمد بعمر القائد الفذ وان يعيد هذه الايام المجيدة ، وشعبنا المنتصر يخطو بثبات نحو ذرى المجد والسؤدد في ظل قيادته الحكيمة معاهدين سيادته على مواصلة المسيرة وبكل طاقة وجهد وتصميم من اجل اعمار العراق العظيم .

رنيس شركة الانفال للمتاهلات

اعلانات الشركة الوطنية ٨٥



# ستيراد الادوات الاحتياطية للمكانن الثقيلة والمدات

بمناسبة عيد ميلاد السيد الرئيس القائد المناضل

## صدام حسين حفظه الله

لايسعني الا أن اتقدم بأحر التهاني وأزكى التبريكات لسيادته داعيا من المولى القدير ان يعيد هذه المناسبة بالصحة وان يبقى ذخرا وفخرا لعراقنا العظيم

غالذ جامم السامراني السنك / خلف المعرف الصناعي AAA-AAA / 436



## دائرة صمة معافظة بابل الى تائد العراق المقيم الرئيس الثائد

صدام هبين عظله الله ورجاة مغ اطلالة نيسان الخير والمعبة والعطاء نتقيم لقائدنا الفذ الرئيس المنصور

صدام حبين علقه الله



باسمى التهاني والتبريكات بمناسبة عيد ميادد الميمون معاهدين سيادته ان نجعل انفسنا فداء للقائد والوطن والحزب والثورة وكل علم وقائدنا بالف شير.

تيمنا بعيد ميلاد السيد الرئيس القلئد حفظه الله ورعاه وكسرا للحصار الاقتصادي الظالم ودعما للوكلاء واصحاب سلحبات عنتر والمزارعين تعلن محلات ابو سلام التجارية عن تخفيض بنسبة ٢٠ ٪ من قيمة المواد المستوردة التالية رنك محرك واتر بم ، كت اوت ، كازكيت ، اوتوماتيك سلف يمكن الاطلاع وزيادة المعلومات بزيارة محالنا الواقعة في طريق معسكر الرشيد \_ مقابل قبان الامان . هاتف (۲۱۹۲۹۲) و (۲۹۲۷۹۲۷) .

## حل لبيع الاوات الاعتباطية طريق معمكى الرشيد/ المطلقة المساعية لزيادة المعلومات الاتمعال

٧١٢٥١٩٧ و ٧٧٢٠١٦٩ السيد سلمر

ALOR (00'17YES) دار ۱۷ المسلمة ١٠٠٥، للمعلومات الإتميال هـ ١٦٩، ١٧٧٠

(۲۷۹۰٤۷۰) صياما

شكة في منطقة الجادرية تحتوي

على غرفتي نوم وهول وحمام ومطيخ الاتصال: مكتب العقبة مسادة



## صدام حسين حفظه الله ورعاه باني مجد العراق بمناسبة عيد ميلاده الميمون معاهدين سيادته على التقدم العلمي والتقنى سائلين الله عز وجل أن يمن على عراقنا العزيز بالخير في قيادته الحكيمة .. وكل عام وشعبنا يرفل بالخير

12, 42, 2

يتقدم اساتذة وطلبة الجامعة

التكنولوجية كافة بالتهاني الحارة للسيد

الرئيس القائد

والعطاء .. ومن الله التوفيق .

خطوةرائدة

ننتظرثمارها

شهدت اروقة الكليات والمعاهد في مختلف جامعات القطر مؤخرا

مُعارسة بيمقراطية كبيرة لانتخاب نواة الهيئة العامة

للاتحاد العراقي للرياضية

الجامعية في خطوة رائدة ستعود

بنتائج أيجابية مهمة على حركتنا

ألرياضية الصاعدة انسجاما مع

توجهات اللجنة الأولمبية

العراقية في ارساء الاسس

السليمة انشاط رياضي واعد يجعل من الرحاب الجامعي

ميدانا فسيحا لتنمية المواهب

أن هذه التجرية الرائدة التي

ستكون لها مردودات ايجابية عل

صعيد الحركة الرياضية سترسم

بلاشك مؤشرات طيبة لوضع

غرس جدید سیؤتی ثماره ق

ً انْتًا ادْ نَشْد على ايدي من كان

وراء انضاج هذه التجرية المهمة

تتمنى ان يكون للرياضة

الجامعية حضور متالق يسهم في

اعلاء شان الرياضة العراقية

● رياضة وشياب ●

وقال السيد فؤاد الجبوري سكرتير معللية اللجنة الاولمبية : أن اتحاد

الشطرنج يتظم بطولة المحافظة

المفتوحة بيتما بنظم أتجاد الطاولة

بطولة الناشئين غواليد ١٩٧٣

وسينظم اتحاد أليد بطولة الاشبال

أيمآ تنظم الاندية الرياضية كأفة

مهرجانات وبطولات متنوعة اضافة الى مهرجانات رياضية تتضمن بطولة

شطرنجية لاتحاد نقابات عمال الانبار

ويطولة بالكرة الطنثرة وماراثونا

جَمَاهيرياً لطّلبة الانبار وبطولة

كروية لقبياب الإنبار

قوادم الإيام

وأطلاق الامكانات الرياضية

# انطلاق الركضة الجماهيرية .. وافتتاع بطولسة المسلاد بكرة ال

تواصلا مع احتفالات شعبنا بذكرى مسلاد القائد الرمز صدام حسين حفظه الله شهدت ملاعبنا الرياضية يوم مهرجانات فرح ومحبة تيمنا بهذه

### الكفنة الجماهيرية

فقد انطلقت عصر امس الركضة الجماهيرية التي نظمها الاتحاد العراقي للركزي لالعاب القوى تحت شعار مجميعاً شركافن عن لجل العراق، بمشاركة واسعة من قبل الاشدية وللؤسسات والاتعادات الرياضية واعضاء الجلس الرياض والنظمات الجماهيرية والشبابية والطلابية الختلف الإعمار .

ونيابة عن السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاوليدة الوطئية العراقية اعطى المعيد هشام عطاعجاج الخبيرل اللجنة الاوليية اشبارة البدايية لهذه البركفية الجماهيرية التي شارك فيها ١٠ الاف مثنارك ومشاركة :

واسقرت الركشة لقثة الرياضيين عن أورّ شهاب هونة من الحيش بالركز الول يليه محمود غركان من الحدود ثانيا وفازن ميساء حسين ومنتل مهدي بالركزين الاول والثاني

وي فلة اللعوقين احرز ملجد دواي من مركز الصائر العربي الركز الاول يليه معمد مجيد من مركز للفيرة ن للركز الإول لفلة دون ٣٠ عضا يليه ميلم شناوة من كريلاء في الركز الثاني فيما جاء على حسين عاتم من

القوة الجوية في ألركز الاول الماتة دون ۴۰ علما يليه رسول سعيد من وزارة الالبية ثانيا ولحرز علاوي مصطفى من التأميم الركز الاول في فله دون • • عاما يليه

علاء حسين من الدغارة ثانيا في هين لحرز عبدالحسين عمران للركز الاول ن فلة فوق • معاما يليه تركى هائي وحميد الدفاعي في للركزين الثاني والثلث .

• بدء بطولة الميلاد السلوية

واقتلحت عبناء امس في قاعة صدام

الرياضية بطولة الميلاد

الدولية الاولى بكرة السلة التي

ينظمها الاتحاد العراقي الركزي

للعبة ابتهلجا بهذه للناسبة العقليمة

ويمشاركة اندية الكرخ والشرطة

والقوة الجوية من العراق والاهل من

وبدأ حكل اقتتاح اليطولة الذي

حضّرُه نيابةٌ عن السيد عدى مدامً حصين رئيس اللجنة الأولبية

المُبِيرٌ في اللجِنة باستعراض للفُرقَ

المشآركة تتقدمها عنورة كبيرة للسيد

الرئيس القائد صدام حسين حفظه

الله ألم القي السيد منقر الجنابي

رئيس الاتحاد الركزي للعبة كلمة

حيا أحها اقلمة البطولة تيمنا بهذه

بحدها اذن المبيد هشام عطا عجاج بافتتاح البطولة وجرت مباراة

الافتتاح بين فريقي القوة الجوية

العراقي والاهل الاربش وانتهت بقوز

القوة الجوينة بـ (١٠٣) تقطة مقابل (٧٤) تقطة .

وانتهى الشوط الاول من المباراة

التي حكمها للمبيدان محمد غريب من

الأربن وخليل مجيد من العراق

لصلح القوة الجوية (٢٨ ـ ٢٨) .

• مهرجانات رياضية ..

واقيمت بكلتاسية ذاتها فعاليات

المناسبة لليمونة .

الاردن الشقيق

### فقي اطار اليوم الثاني يتقابل في حفظه الله تلواصل في قامة الساعة الساسة من عصر اليوم صدام حسن للالعلب التزيافيية نابيا الكرخ والشرطة بتحكيم مداريات بطولة المالاد السلوية التي يتقلمها الاقحاد العراقي الركزي

ممناسمة احتفالات القطر بعيد

ميلاد الرثيس القائد صدام حسان

السيدين حميد محمود جواد وزهي مجمد مبالح . الاولبية بطولة البلاد المنتوحة رياضية وجماهيرية واسعة فاملاعب بالدراجات بمشاركة ١٥٠ متسابقا بخداد والمافظات وتقلمت مثلوا الاندية والمؤمسات وطلبة المهرجاتات الرياضية في عدد من اندية القطر احتفالا بهذه الخاسية .

لقاء سلوي مهم بين الكرخ والشرطة

• سباق مفتوح بالدراجات

بقهتاف بحياة القاشد الرمـز الرثيس التاضل صدام حسن حفظه الله ، وتجديد عهد الولاء والوقاء لميانته في نكرى عيد ميـلاده لليمون ، انطلقت في الساعة الثالثة

وقال السيد فائق ابراهيم امين سر الاتحاد ان الشاركين مثلوا مختلف الفئات العمرية بدءاً من السنة العاشرة وحتى الخسين .

### وقد شاراه ثلاثة مدريين هم محمود من عصر امس من أملم مقر اللجنة محمد وخضير عباس وشياء عياس عشر مماريات بمطولة المهلاد الكروية للجامعات



في اطار الدور الثاني ليطولة الميلاد بكرة القدم لفرق الجامعات تجري غدا عشر مباريات إ ملاعب جامعة بفداد وكليأ التربية الرياضية في الجادرية

بلعب غريقا الستنصرية والكوفة

فأى العاشرة صباحا يتقابل ضريقنا جسامعتي الرافعين وصلاح النين وبالوقت نفسه

تجري المبلريات الاربع الاخرى حيث تلعب جامعتا المتصور وتكريت وبغداد مع القادسية

وصدام مع الموصل والاثبار مع الماهد القبية .

الدارس بدراجاتهم الخاصة لقطم

مسافة ٥ كم في شارع فلسطين باتجاه

شارع القناة وانتهاء عند خط البدأية

بتظاهرة فرح كاثت تهزج للقائد أن

عيد مبلاده .



والتراث مع البصرة والتعلوجية

وفي الساعة الخامسة عصوا

### العقوبات تبعد سبعة لاعبين عن الدور ٣٠

مبعة لاعبين سيفيبون عن تشكيلات فرقهم في مباريات الدور الثلاثين لدوري اندية القطر

بدراجة واحدة كبيرة حطوا

القدمة منها العلم العراقي وصورة

المبيد الرئيس القائد وقويلوا

بالتصفيق من تابعوا السباق . وقد

أحتل الراكز الخمسة الاولى عدنان

بشارة وعلي فرج وكلاهما من القوة

الجوية وعامر موسى من الصناعة

وعبدالحسن جبار من الشرطة ومتي شليمون من المساعة .

وق ختام المعباق وزع السيد منذر

الواعظ رئيس الاتحاد المراقي المركزي للعبة الجوائز عل ١٥

ستسابقا بالإضافة الى التسليق محمد

كاتلم الذي لم يتجاوز العاشرة من

عمره والذي كان مثار اعجاب

● لقاء بقجودو بين العراق والاردن

وشهدت قاعة الشهيد عبدالهادي

مثلَّح في نَدَى الشَيْكِ عَصَر أَمَسُ اللقاء الودي الثنائي بالجونو بين

وتصفيق الحاضرين .

فريقي الأردن والعراق .



تبدأ الاحد المقبل في ثلاث

محافظات بوقت واحد مباريات دوري القطر بالكرة الطائرة للنساء والتي ستجري باسلوب الدوري لرحلة

واحدة حيث تستمر لفاية يوم

ـ الخميس الموافق السادس من الشهر

أفي مدينة بعقوبة تقام مباريات

المنطقة الشمالية بمشاركة اندية

الشهيد ماسيس داود والسليمانية

وقبره قبوش وبيسالي وبلندروز

وصلاح الدين .. اما مدينة النجف

فتضيف مباريات المنطقة الوسطى

والتي تمثلها أندية التضمان والكوفة

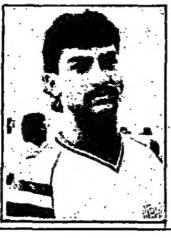
وَيَائِلُ والصويرة .. وفي مدينة الكوت تجري مباريات النطقة الجنوبية

المقيل .

للدرجة الاولى بكرة القدم التي ستقام يومي غد وبعد غد وذلك بسبب العقوبات . والسلاعيسون هم اسعد

عبدالرزاق من الميناء وعبدالغنى شهد وهشام خليل من النجد

وليث حسين خن الزوراء وعلى كفته من الشبك ورعد عبداله من الموصل وعفيد لسو من الموصل وجميعهم كانوا قد حصلوا عل لندارين .



Yaallaa

اعتقال ٨ مسؤ ولين مكسيكيين

بعدكارثة وادى الحجارة

اعتقات السلطات المسيكية ٨ مسؤولين في ما

بتعلق بالانفجارات التي وقعت في شبكة المسرف

الصحي وادت الى مصرع نحو ٢٠٠ شخص في مدينة

وادي الحجارة . فقد اودع ٤ من مديري شركة التأمل

الحكومية ومسؤول محل و٣ من المسؤولين في شبكة

المرف المنحي في المنينة اودعوا السجن انتظارا

كما أمندرت الشرطة امرا بأعثقال رئيس بلدية وادى

الجمهوريات في ما كان يعرف بالاتحاد السوفيتي في

المسرف الدولي وصندوق النقد الدولي فقد منح إالمستوق العضوية لجميع الدول المستقة حديثا

الحجارة الذي يبدو انه اختفى عن الانظار .

احمد راضي في مياراة اعتزال كايتن اليمن

الثانية لإعلان وحدة شطري بشارك احمد راضي نجم منتخبنا الوطني واريق الزوراء ومن المنتظر ان تشارك في بكرة القيم في مبلواة اعتزال أبو بكر الماس كابتن التلال والمنتخب المدادة - الاعتزال مجموعة من أبرز لاغبي الوطن العربي بالاضافة الى لاعبي المتحب اليمتى الشقيق بكرة القدم وستقام مباراة الإعتزال هذه اليمني والتسلال حيث يقسم اواخر الشهر القبل مترامنة مع اللاعبون الى فريقين

حری 

الحامعة .

الانبسار مسن

القره غو ي :

احتفاء بنكرى ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين تثقم معتلية اللجنة الاولبية في محافظة الانبار مهرجانات رياضية مختلفة حيث اعبت جامعة الانباز برنامجا خآصا يتضمن سياقا للضاحية وبطولة بالكرة الطائرة والطاولة وكرة القدم والشطرنج لكليات

والتى تشارك فيها فرق تمثل اندية

اما منطقة بغداد فان مبارياتها

تندا الثلاثاء المقبلة وتستمر خمسة

ايلم بمشاركة قرق أندية الطيران

والأماتة والسلام والصليخ والزوراء

وقال الدكتور سعد الجميل ، امين

سر الاتحاد المركزي للكرة الطَّائرة أن

الاول والثاني من المناطق الشمعية

والوسطى والجنوبية والفرق

الاربعة التي ستحتل الراكز من الاول

وحتى الرابع ( منطقة بغداد

ستشلول في الدرجة الاولى اما بقية الغرق فستكون في الدرجة الثانية .

والسعدون .

لانعرف بالضبط ماهو سبب تأخره .. لكن الذي تعرفه هو ان مدرب منتخب شباب القطر بالجويو تسبب في ارباك

برنامج احتفالي واسع

في الإنبار

فالسيد المدرب لم يحضر الى قاعة نادي الاعظمية التى عنوان جرى فيها اللقاء الس الأول الا في الدقائق الاخيرة ... ترى .. هل كان الاخ المدرب سيتلَّخر ايضاً فيما لو كان

انصات ۔ خاص

النهب السبيل الوحيد للبقاء .

الدولتين في المتظمتين .

باستثناء اذربيجان وتركمانستان

الصندوق والمصرف الدوليان يمنحان العضوية للجمهوريات السوفيتية السابقة

الى رحمة الله

انتكل الى رحمة الله بتاريخ

١٩٩٢/٤/٢٦ اثر مرض عضال

الرحوم العميد للتقاعد شكري احمد

اسماعيل وقد تم التبرع بنظات اقامة

الفاتحة الى جمعية الشبان المسلمين

تغدده الله برحمته الواسعة انا لله

وفاة فاضلة

للرحومة صعاد زيا يوسف كنونو

زوجة الشماس حنا الياس كثاوا

ووائدة كل من رغد وسعد ووعد

وسرمد وعلية زوجة السد نبيل متبا

وهدى روجة السيد فاثر بطي

المُغتريين في امريكا وندى وشدى واليمت الصلاة ثدة ثلاثة ايام ابتداء

مَنْ تَسَارِيخَ ١٩٩٢/٤/٢٧ مَنْ

الساعة الخامسة وحتى التاسعة

مساء للرحال والنساء في قاعة كنيسة

مريم العُثْراء في شارع فلسطين .

انتقلت الى رحمة الله تعالى

واتا اليه راجعون .

لاعبيه وجعلهم يتطرون الى بعضهم بشيء من الدهشة

. الامر يتعلق بمعارة ألى خارج القطر .. ١٠٠

سؤال يبحث عن أجابة سريعة ومقنعة ..!!

عمليات النهب

سييل البقاء الوحيد في الصومال

يثول العملون في مجال الاغاثة في العاصمة الصومائية مقاديشو أن الوضع هنا تخذ في التدهور

ويرغم الالتزام بوقف اطلاق النل الذي تمت الموافقة

عليه بين الاطراف المتحاربة من حركة المؤتمر الصومالي

المتحد منذ اوائل شهر اذار الماضي الإ ان هناك شعوراً

متزايدا بعدم الاستقرار نظرا لعدم وصول شحنات

الاغذية الى مقاديشو والتي تعهدت بها. الاطراف

وتكرت الانياء الصحفية انه نظرا للتثافس المتزايد

على الاغنية فقد اشتدت حدة التوتر واصبحت عمليات

باستثناء جمهورية انربيجان بينما قبل المصرف الدوق

جميع الجمهوريات عدا الربيجان وتركمانستان ويقول

المسؤولون ان تاخر فحض الطلبات يؤثر في عضوية

وباستطاعة الدول الشيوعية السابقة ان تستعين

شكر على تعزية

تشكر عشيرة الويزيين جميع

السادة المعزين بوفاة فقيدهم الراحل

الشيخ حواس حسن الغدير وعلى

راسهم الرفيق المنافس عزة أبراهيم

نائب رئيس مجلس أيادة الثورة

والسيد محافظ نينوى والرفاق امناء

سر وأعضاء فروع الموصل ونينوى ودهوك والسادة شيوخ ووجهاء

العشائر داعين المولى أن يجنبهم كل

مكروه ويحفظ قائد المسيرة الرفيق

المناضل صدام حسين أنه مجيب

الشيخ سطام حسن الغبير

شيخ عشيرة الويزيين

محافظة نينوى

بِلْلُواْرِدِ الْهَاثِلَةُ فِي الْمُؤْسِسِيِّنَ الْمُلْيِتِينَ فِي اقَامَةُ اقْتَصَادُ

المريع نظرا للنقص المتفاقم في المواد الغُذائية

## مظاهر الفرح - بقية

### فرع بغداد للجامعات والمعاهد

اقبام فرع يغداد للجامعيات وللعاهد التنبع للاتحاد الوطني لطلبة العراق للمناسبة مهرجانا طلابيا شاملا على حداثق الجامعة للستتمسرينة حضره الككتبور عبدالرزاق الهاشمي وزير التعليم العالي والبحث العلمي . وتخلل الهرجان القاء كلمات

وقصائد شعرية وتقديم اناشيد واغان وطنية وفعاليات فنية عبرت عن حب و اعتزاز طلبة العراق بالسيد البرئيس القائد صدام حسين واستعبدادهم العباق للتضحية والقداء دفاعا عن العراق العقليم وحضر المهرجان المبيد فهد الشكرة رئيس الإتحاد الوطئى لطلبة العراق ورثيس الجامعة الستنصرية

مدرسة الموسيقي والباليه واقامت دائرة الفنون الموسيقية احتفالية الميلاك لمرسة الموسيقى والبالية تحت شعار التمدح الانغام لميلاد القائد صدام حسين) على مسرح

الرشيد . وتخللت الاحتفالية اناشيد واغان ومقطوعات من الباليه ورقعمات

العراقي . وحضّر الاحتفقية المسد توري المنرسومي وكيل وزارة الثقافية elyaka eace of immeeler to

## وزارة التحارة

وتظمت وزارة التجارة اهتقالا ريال المتأسمة واللي الدكاور محمد مهدي معلج وزير التجارة كلمة في الإحتفاق حيا لهيها القيادة اللادة للسيد الرئيس المناشل عندام حسين

وجدد السيد الوزير في ختام كلمته العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين باسم العاملين في وزارة التجارة عل البقاء حراسا امناء مسترشنين بتوجيهات سيادته للسهر

## عيد بيلاد عميد

الدين لحمد الببسائي تسعلها الثانية ـ العار النبد لرابة والسمادة والصحة لها في قال والنبها والف

منهلجا لحتقاليا بهذه المناسبة ضم العديد من الانشطة والقعاليات وتخللت الاحتفال فعاليات متنوعة واغأن وانتشيد تغنت بحب القائد للتصور السيد الرئيس ألقائد صدام حسين وباركت ميلاد سيامته .

وافتتح الدكتور فاروق عبدالسلام

وافتتح كثلك معرض فني ضم القائد مدام حسين .

محافظة التأميم . . الحالثاة .

واقلم رؤساء العشائر ووجهاء تلعيتي تازه والرشاد والراهما الريفية

ف محافظة التاميم تجمعا جماهيريا كبيرا قدمت خلاله اغان واناشيد وطنبة ودبكات شعبية حيث القائد أ عيد ميلاده لليمون ودور سيعته في

نهضة العراق وتطوره وتحرره من قود النل والتبعية .

أقدان الرزاق جبار بديع المعادرة عن مديرية التقاعد العضة وبرقم

على تأمين غذاء الشعب ولحباط الاهداف الخبيثة للحمسان

عوني عميد الكلية معرض الكتاب المقام في الكلية الذي ضم لحاديث ومؤلفات المبيد الرئيس القائد اضافة ألى العديد من العناوين التي شعلت مختلف المجالات العلمية والاعبية واقيم معرض علمي لطلبة قسم علوم الحياة هُم العديد من الإجهزة الطفية والنعاذج ووسائل الايضاح اشافة الى اجراء فحوصات مختبرية وتجارب عملية قام بها طلبة الكلية .

للمتأسبة مسيرة الشموع المركزية ووقف للحية السيارة التي

وتخللت للسيرة فعليات فنية وببكات فولكلورية تفنت بحب القلأد

وعدد من الإسائدة والطلبة .

حديثة ومقاطع موسيقية من المقام

الوزارة وجمهور من المواطنين .

وملتققته للعراقين والعرب من مصر

ن حقل علل بهيج شم الاعل والحية اطفات الطقة رقية عماد

الإقتصادي .

اقامت كلية التربية رابن الهيثم،

منورا ولوحات زيتية واعمالا حرفية جمدت حب واعتزاز طلبة الكلية بياني مجد العراق الميد الرئيس

المراجعة المتقاعد عبد المتحدد مثي هوية المتقاعد عبد

## كلية ابن الهيثم

## التأميم

وفي مدينة كركوك طاقت الشوارع

بمشاركة البنوائر والشركات والمنظمات الجماهيرية والحزبية في لستقرت في ساحة السيوف بمنطقة عرفه المنيد ياسر حسن سلطان محافظ التاميم والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع التأميم للحزب ورؤساء الدوائر والتظمات الشعبية

محافظة بابل منذ امس المتتاح مشروع مكائن تحضيرات النسيج ومقر شعبة اتحاد النساء في للمحتية وَقُرِقَةُ الْمُثنى للحربِ فِي القريـة العصرية فيما تضمن البرثامج احتفالات فنية في عموم المحافظة

الجامعة المستنصرية . واجتظت الجامعة الستنصرية بمولد القائد واقيم احتفال مركزي كبير على حدائق الجامعة تخللته

طلبة جلمعية اليرموك الاردنية بالإضافة الى طلبة الجامعة الستنصرية . كما أفتح رئيس الجامعة

قصائد شعرية تغنت بحب القائد

وفعالبات فنية مختلفة شأرك ضها

المستنصرية د . رياض هامد النباغ عددا من المعارض الفنية والتشكيلية التي تظمتها كليات الجامعة كافة .

ذي قار وشهدت محافظة ذي قار احتفالات واسعة بهذه المناسبة العزيزة حيث اغتتح السيد طاهر خليل الحبوش محافظ ذي قار المعرض القني لقرع اتحاد نسآه المحافظة والذى شاركت فيه ١١ شعبة اتحادية وافتتع السيد المافظ العيادة الشعبية ق قضاء اللورة والناصرية التي تقدم خدماتها الصحية باسعار مناسبة لإبناء

النطقة المنكورة . كما افتتح معرض الزهور لمعهد اعداد المعلمات في الناصرية فيما اقامت ثانوية الحرية للبنات معرضا فنيا اللمته الطلبة كافية يوسف .

## و اسط

وطافت شوارع مدينة الكوت مسيرات فرح غآمر رفعت خلالها الجماهير صور السيد الرئيس القائد صدام حسين وراية الله اكبر فيما اقلمت قيادة شعبة الكوت مهرجانا غنيا وثقافيا على كورنيش نجلة القيت فيه كلمات وقصائد حيت بوم الميلاد

واقامت للشركة العامة للاسواق الركزية حفلا فنيا قدمت غلاله فعاليات مختلفة وللمناسبة ذاتها حيا السيد قائد حسين العوادى محافظ واسط المسيرة الشبابية التي نظمها فرم الاتحاد العلم لشباب العراق في للمافظة وربدت فيها مجاميح الشبئي والشابات قسم الوفاء للقائد المجاهد صدام حسين حفظه الله . كما تم افتتاح عدد من المعارض الفنية والحرفية ضمت صورا واعمالا في النجت والمسراميك .

## بابل

بدأت الاحتقالات المركزية في الذكرى الغالية على نقوس العراقيين

العلمي .

### للمدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية ومباراة رياضية .

والمتظمات والاتحادات الجماهيرية ق محافظة كريلاء شموع الميلاد ابتهاجا

بهذا اليوم الخالد . وازاح السيد عبدالضليق عبدالعزيز السنار عن جداريتين كبيرتين للقائد زينتا مدخل بابل ـ كربلاء والنجف - كربلاء .

الابتدائية والمتوسطة والإعدادية ورياض الاطفال . كما ثم افتتاح الشارع العام لباب قبلة الحسين عليه السلام ومشروع

وحضر السيد المحافظ الاحتفال الغنى الذي نظمته مديرية الجنسية والاحوال للدنية بللحافظة والابتهال الديني الكبير الذي نظمته مديرية اوقاف المحافظة في الروضتين الحسيئية والعباسية المطهرتين . وحمم فعليات الاحتفالات الرفاق اعضاء قيادة فرع كربلاء للحزب

## الاتحادات والمنظمات الجماهيرية .

معرض فني . وثقامت جامعة الإنبار احتفالا مركزيا لكليات الجامعة فيما نظمت الاتمادات وللنظمات الجماميرية والشعبية والحزبية احتفالات موقعية أيما أقام الاتحاد الوطني نطلبة العراق مؤتمره القطري

فقد لحثقل عمال شيركات الشروبات الغازية والكيمياوية حيث رفعت صور السيد الرئيس القائد أنناضل صدام حصن واللافتات التي تحيى هذه الذكرى للجيدة والقبت

وأوقدت الدوائر الرسمية

كساحضر السيد للصافظ الاستعراض الريباض للمدارس

الماء الكبير الذي يغذي مركز المبيتة بمياء الشرب .

وقائمعقام قضاء للركبز ورؤساء

الانبار وفي محافظة الانبار ازيح الستار عن جدارية تدمل صورة السيد الرئيس القائد زينت واجهة احدى مدارس المافئة كما ثم افتتاح جسرى فلسطين وطريق للرور السريع في الرعادي فيما أقلم الاتحاد العام لشباب العرآق لحتقالية العهد والوفاء للقائد اضفة الى الانبة

حقل تكريم ونظم الاتحاد العام لظابات العمال حقلا تكريسا لعدد من العاملين ( للشاريع الانتاجية والخدسة بهذه للناسية ليتهلجا بهذه

نقابة الصحفين العراقين مساء كل الجد للعراق وقائده النصور السيد الرئيس القائد الذي يحتفل العراق اليوم من اقصاد الى اقصاد بذكرى ميلاده العطرة .

والقى السيد سعد عبدالسلام البزآز النائب الأول لنابب الصحابين العراقين كلمة في الاحتفال عبر فيها عن فرح وسعادة صحفيي ألعراق بلناسبة العزيزة على كل العراقين

يشهدها العراق العظيم .

## تقانة الصحفين

جند المنحفيون العراقيون العهد واكتوا في احتفق مركزي اقامته

للسيد الرئيس القائد هندام حسين على أن تظل اقلامهم استة مشرعة غواجهة العدوان الأثم وعطاء ثرا لاغناء مسيرة البناء والاعمار التي

وعبر النائب الاول انقيب الغدُ صدام حسين وقال ان حب صدام التي تحيا عليها لان القائد هو رمزتا جميعا وهو الذي جعل اسم العراق

امس لناسبة عبد ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين أن المجد

يتربد في المحافل الدولية ويشار اليه بالبنان بعد ان كان العالم لايعرف

المنحفين عن الولاء المطلق القائد حسين هو حب لهذه الأرض الطبية

### انصات ۔ خاص اله تمت الموافقة على عضوية روسيا ومعظم

## تأكيد الصين:.

اتصات ـ خاص : طمانت المبين الولايات

التحدة بانها ملتزمة بالرارات مجلس الامن بحظر تصنير الاسلحة الى ليبيا . وابلغت المتحدثة باسم وزراة الخارجية

الاميركية مارغريت تساوايلس

نيسان الجاري . الراسلين ان الحكومة المبينية يلتسين : روسيا لاتعمل تمت امرة صندوق النقد الدولي

والعرب .

اين يقع العراق .

الالتزام بالحظر الفروض على ليبيا

اكنت بأنها ملتزمة بقرار الحظر . وكنات مجلة نيوزويك الاميركية قد افادت يعددها الاخير ان الالمار الصناعية الاميركية قد رمنت سأن شمن مينية وهي تَعْرِغَ الاصلحة في ليبياً في ١٧

# قبل الثوجه الى شماني البلاد ) زيارة

تستغرق ثلاثة ايلم اننا لانعتزم العمل تحت امرة مسوق التقد العولي . وقال ملتسين انتا لانملك الداء

### للتقد الدولي والحكومة الروسية توامل عبلية الانتقل الى التماد السوق وفقا للطريق التي ترى انها

موسكو ــ ٣٨ ا ف ب : قال الرئيس الروس بوريس يلتسين اليوم الثلاثاء ان روسيا لاتعمل تحت امرة صنيوق

## تفسها بالنسبة لكل الد عائل وسندافع عن وجهة نظرنا . واضاف يلتسين الذي كأن يتمنث

الشعب لقائده .

الكلمات والإهازيج للعبرة عن حب

ومسيرات للشموع ومعارض لرسوم الشبأب والطلائع واستعراضات

( \*\*\* ۲۱۸۲۴۰۱ قعل من يعثر أ عُليها تسليمها ألى المريدة .

للبيا 921 Meters of

MIGY

يا العطيا

ت العنام

\*\*\*

لرئيس

سأر الاقتصا

يد تليملس

م التجلياً .

قيعة للأ.

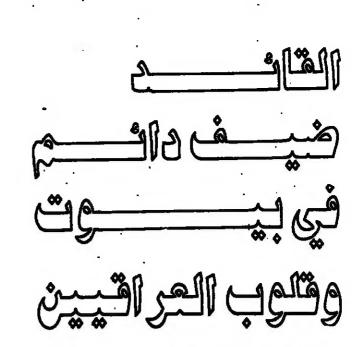
וַבּנ אִן 'בּ' י

اللهانعي

الوالغا

قبان الما





في العراق العظيم من شماله وحتى اقمى جنوبه بيوت المراقيع هي بيت القائد العظيم صدام حسين حفظه الله . كل علالة في هذا الوطن العزيز يملؤها الامل في لن تتشرف بزيارة القائد الحبيب اتفدو هذه الزيارة الميمونة عرسا وفرحا يملا الظوب وانتفني بِمِقْدُمْ سُيِادَتُهُ الذي طَلَقًا أَنْتَظَرُوهُ بِفَارِخٌ الصَبِرْ .. فِي الإهوارُ وفِي الجِبِلِّ وفي كل المن والاحياء كان القائد بين ابناء شعبه يتأمم ويستمع اليهم ويجيبهم على استقساراتهم ويحل مشاكلهم وهكذاً صاع القائد علاقة من الحب المتبادل لم يعرفها ابناء العراق من قبل فكأن الابن البار لهذا الشعب واليوم حين يحتفل العراقيون بعيد عيلاد سيادته فانهم يستنكرون حبهم له واطلالته الميمونة وابتسامته الشرقة وحناته على اطفلهم وشيوخهم ومرضاهم وهو يمسح بيده الكريمة كل اثار الحزن والبؤس الذي قال يعاني منهما هذا الشعب الجاهد على ايدي الحكام الجائرين .. قكانت ولادته وقيادته اشراقتا امل بالسنةبل الذي ينتظره شعبه العقليم .



زيارات القائد .. زيارات خير وبركة وتفاول بمستقبل زاهر

## ذكريات جميلة

في تلك البيوت التي تشرفت بزيارة القائد وجعنا النكريات الجعيلة ، ووجِّدنا الحدِّ". وجدناً صوراً يحتَّفنون بها في الويهم حيثما جلس القائد بينهم .. وهي صور ناطقة بللعاني الانسائية الكبيرة. في محافظة صلاح البين ، وفي مبينة تكريث بلذات ، تلك للحافظة التي انجبت القائد الهملم مازالت العوليل التي زارها تنطق بعقدمة المعون .. يتذكرون بكل فقر واعتزاز : هنا جلس السيد الرئيس القائد

صدام حسين وهنا تحيث مع المواطنين . المواطن سلام عارف لحد المواطنين النين التكي سيادته بهم خلال زيارته عُمَانِيَّةُ صَلاحَ الدينَ خَلالَ عام ١٩٩٠ يَقُولَ : منْ لَجِمَلَ لَمَقَلَاتُ الْعَمَلُ الْتَي عشنها في حياتي هي مقابلة المبد الرئيس القائد مدام حسين حين زار دارنا بمناسبة أحتقالات المعافظة بميلاده الميون والد اصبحت هذه الفُرحة فرحتين الاول بعقدمه الكريم والحديث مع سيادته واللقاء به والاخرى ايضا بمناسبة عيد ميلاده الميمون الذي اصبح عيدا لكل العراقيين يحتظون به كل منهم على طريقته الخاصة وبشكل علوي لما لسيانته من حب عميق في نفوس وخسائر العراقيين جميعا .

## متاسبة عظيمة ""

ان هذه المناسبة مناسبة عيد ميلاد بلني مجد العراق ومهندس انتصاراته والاحتفال بها تجدد فينا الامل بالسنقبل الزاهر الذي ينتظر ربية تحت قال قيابته ال وجل أن يظل لخرا لنا وألى الابد بعون الله وتحدث المواطن مزاحم خيرو قلالاً : كان صباحا بهيا ذلك اليوم الذي

زارنا فيه السيد الرئيس القائد صدام حسين والتقي بنا فقد كان سيادته يُسْتَفْسُ عَنْ احْوَالْنَا بْرَغُمْ جَسَامَةً وَعَظَّمَةً لَلْسَؤُولِيَّةٌ الَّتِي يِتَحَمَّلُهَا في هَدُهُ الظروف حيث نتكالب أوى ألشر المتمثلة بللؤامرات الاميركية والصهيونية على شعيناً وامتنا ولكن بعزيمة القائد العظيم تبديت كل الاهلام المبريقية حيث جسد العراقيون وقلتهم الجهلية للدفاع عن ارضنا وأمتنا في معركتي فليمسة صدام وأم للعارك وغرج للعراق مرفوع الراس

## ألميمون ادام الله قائدنا العظيم نخرا للعراق العظيم وشعبه الصادد البطل من اجل تحقيق كامل اهدافه وطموحاته وتحقيق الرفاهية والتعدم في

وبهده المناسبة العزيزة نعاهد سيفته على ان نقلل الجنود الاوفياء والأمناء .. من لجل حمقية تربة وطننا الغالي وامننا العربية للجيدة شد كل الطامعين والغادرين .

بقيادة المبيد الرئيس القائد صدام حسين الذي نحتفل اليوم بعيد ميلاده

### حب متبلال

وفي تلك المنطقة من تكريت منطقة (شارع الباشا) محلة القلعة وجنبًا المسد امجد عطية وهو رجل تجاوز العقد الخامس من عمره وهو ليضا بشرف بمقابلة المبيد الرئيس القائد صدام حسين .. حيثما تحدثنا عن هذه الْمُقَالِنَةُ قُلْ : انها شَرف عَظْيم في وسوف أقال انْكرها طيّلة حياتي لما للسيد الرئيس القائد من حب عظيم في ظوينا وضعائرنا . وبرغم عمري الكبير الا أننى على استعداد دائم من أجل التضحية لل

ومن الذكريات التي مازال يعتر بها هذا الرجل هو السنس الذي يحمله على الدوام وبكل فحر يقول : أنه هُدية الرئيس القائد في لكي تبعَّى تكرى اللقاء به على الدوام وعن المر الذي يَكمن في هذا الحب المتبعل بين القائد وشعبه يقول هذا

الرجل : أن الرئيس القائد هو لبن الشعب وهو أخ وقائد شجاع رفع اسم العراق عليا وواجه كل الدسائس والمؤامرات بكل شجاعة وصبر الرجال وهو الرجل الذي ضمى ومازال يضمي من اجل عزة وكرامة بلانه ويبني بلده لكي تزدلد الرفاهية والتلام لشعبه

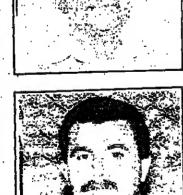
## المراة والقائد

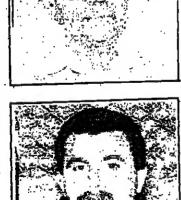
وتجمع كل من علية حصين وطليعة خيرو في الحديث على أن زيارة المسيد الرئيس القلاد للعوائل العراقية تجمد الحب والروابط الحميمة التي تربط بين القائد وشعبه وان زيارته لعائلتنا جامت لتؤكد هذه المقيقة وألتى كانت خلال احتفالات محافظة صلاح الدين بعيد ميلاده الميمون خُلالٌ علم ١٩٩٠ وَكَانْت بِحق فرحة عظيمة كَنَا نَتَمَنَاهَا طَوِيلًا حيث جَلْسَ سيانته في بلحة دارنا وتجمعت كل جماهير المنطقة في هذا الكلن لتؤكد حيها وولامما للقائد المنصور صدام حسين .

وسلقد كانت الزغاريد تتبعث من كل مكان عهللة صفاه مسادته وبرايك اردادت الافراح والمسرات في منطقتنا في ذلك اليوم المظيم . ونحن نسوة العراق لللجدات سنتال الأمهات الطامرات الآثني يكافحن الاستهلاك وعدم التبذير وألهدر إ كل لحتيلجات العائلة لكي يظل الوطن بقيادة المبيد الرئيس القائد صدام حسين شامخ البنيان ومن بين النسوة اللائي حقين بمقابلة السيد الرئيس القائد صداء حسين خَلَالُ زيارته لمافئة صلاح الدين مهيرة خيرو وهناء خيرو حيث اكتناً أن هذه الزيارة كانت شرفا عظيما لعائلتنا كون السيد الرئيس القائد صدام حسين الرجّل الشجاع والثل الاعل في البطولةوالشهامة والتضحية من أجل العراق العزيز وهو القائد الذي أعطى الملجدة العراقية حقوقها وفَتْحَ أَمْمُهَا كُلُّ مَجَالَاتٌ ٱلْحَيَاةَ مَنَ اجِلَّ الْاسَهَامُ الْيُجَانِبِ لَخْيِهَا الرجلَ في

البناء والدفاغ عن الوطن العزيز.







يكون المستري من سكتة

هذه للحكية

الاومناف \_

10 170/0. Taluli

الشيلمان والطابوق .

بتو - لايرغب في الاشغال

بالإشفال بعد البيع بصفآ

ومسجل بلحمناء علم /١٩٧٧ والتأمينات تنفع بصف مصدق لامر

ىرجة العمران دون الوسط مشيدة

بالطابوق والاسمنت والسقف من

الشاغلون للدعي حافظ الياس

المدعى عليه مسير الياس بتو /يرغب

الشملات / الدار متكونة من طلبق

ونصف يحتوي ألطلبق الإرضي على

هول وطعام واستقبال ومطبخ وغرفة

نسوم منع همسلم وتسواليت مشترك/الطابق العلوي فيكون من

غرانين للنوم مع حمام وتواليت

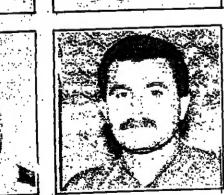
مشترك اوامامه حديقة مع طارمة

مضونة وحسنة على جنسيه

القاشي الاول

عبدالامع الحميري





لقد كانت زيارته أليمونة الدليل القاطع على الصلة العبيقة التي تريط

القلند بشعبه وأن احتفالات شعبنا بعيد ميلاد السيد الرئيس القائد هي مناسبة تحتقل بها الوينا وعلوننا وضمائرنا التي تكن اسبادته الشاعر

وهكذا تحقق الحلم

وبقفعل تحققت هذه الامنية لان زيارته تمثل البركة والحب والتفاؤل

بالستابل الزاهر .. وان كلماته التي يتحدث بها مع ابناء شعبه هي عنوان

من عمره ويقول : انتا نحتقل بزيارة السيد الرئيس القائد لماكلتنا وهي

بمثابة العيد الذي تحتقل به وانها شرف لايدانيه شرف لخر لكون القائد

صدام حسين رجل احب أبناء شعبه وإحبوم

للدفاع عن ترية الوطن وقائده العقليم صدام حسين

أُخيرا كان لقاؤنا مع السيد عارف حسين بكر الذي تجاوز العقد السايس

ويرغم عمري الكبير فأن زيارة السيد الرئيس القائد صدام حسين

انُّ زَيْلُرَةُ الْمَبِيدِ الرئيسُ القائد صدام حسينُ هي امنية تتعناها عل

● قاسم مهدي ●

تصوير فريد شمعون

اعطَّتْنَى رَحْما تُويا وقُوة السَّبِكِ النين يكونون على الدوام جنودا لولياً،

العوائل العراقية وعكمًا تحققت امنية عائلتنا بهذه الزيارة اليموية .

اما انهار معدوح فقد تحدثت ايضا عن مشاعرها وهي تتشرف بعقبلة الرئيس القائد صدام حسين وتقول : انه يوم عظيم وعرّبر علينا وستبقى ذكراه العطرة في نقوسنا أبد الدهر .. اقد كنا تحلم بهذه الزيارة الميمونة

العظيمة لكي يبقى حبيمة العراقيين جميما .

تعلن المنشاة العامة للزيوت النباتية أحدى منشأت وزارة الصناعة والمعلان عن حلجتها لتصنيع عبوات (٥ لترات) مدورة او مضلعة الشكل وبكمية (٢٠٠٠) عبوة يوميا لمدة شهرين وسيتم تجهيز المواد الاولية للتصنيع من قبل المنشأة وأن تكون وزن العبوة المصنعة ٢٥٠ غم.

فعلى الراغبين من اصحاب المعامل الاهلية. المتخصصة في انتاج هذه العبوات تقديم عطاءاتهم الى صندوق العطاءات في مقر المنشاة الكائن في طريق معسكر الرشيد مستصحبين معهم التامينات القانونية وقدرها ٥٪ من قيمة العطاء علما بان اخر موعد لتسلم العطاءات سيكون لغلية نهلية الدوام الرسمي ليوم ٥/٥/٥ .. وشكرا . النشاة العامة للزيوت النباتية

تعلن ورشة عادل الكائنة في سلحة الوثبة قرب حمام التميمي عن توفر شوايات همبركر اجنبية الصنع جديدة ومكائن صنع مكعبات الثلج وخباطة سمنت حديثة .

# المنشاة العامة للزيوت النباتية

تعلن المنشاة العامة للزيوت النباتية احدى منشات وزارة الصناعة والمعادن عن بيع الدار السكنية المبينة تفاصيلها ادناه بالزايدة العلنية الكائنة في الحي السكني التابع لنشاتنا في قضاء بيجي/محافظة صلاح الدين وخلال مدة ( ٣٠ ) ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التاني للنشر فعلى الراغبين في الاشتراك بالزايدة من منتسبي المنشاة وكذلك الشاغلين من منتسبي وزارة الصناعة والمعادن والذين تتوفر فيهم الشروط المطلوبة المعلن عنها في مصنع بيجي للزيوت النباتية تقديم التامينات القانونية البالغة ٥٠٠ خمس مئة سينار والحضور في موقع الدار في الساعة العاشرة صبلحا من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري أجور النشر والمناداة والمصاريف الاخرى المترتبة على

## التقاصيل

المنشاة العامة للزيوت النباتية

المقاطعة 10 / البنس

رقم الدار

Yo. / 1Y

ierę il mają laikėmie zurospienijo nad pinko problemi ir ilializacijo laikė biras ir ili

والاشطسح

المبلحة ٠٠٣ م ٢

الاومناف دار تحتوي على غرفتين وهول ومطيخ ومرافق صحية

مشيدة من الطلبوق والشيلمان درجة البئاء متؤسطة

### محكمة بدامة الكرادة العدد / ٢٦٩/ب/١٩٩٢ اعلان بيع عقار

الدعي : حافظ الياس يتو عفان وكيل اعمال عبد الوهاب للدعى عليه/سمير اليفس بتو عفان تنفيذا لقرار الحكم المسادر من هذه المُحكمة لَلْرَقم ٢٦٩ /ب/١٩٩٢ والمؤرخ في ٢٥ /٣/٢٩١ المتضمن

ازالة شيوع العقل تسلسل ٥٩ / ٧١ محلة 400 رُقِلَق ٢٦ رقم الدار ٣/حي الكرادة فقد قرر الإعلان عن ىيمە 🕻 مىحيلان مطيتين خاي فُلْالِينَ يُومَا اللَّهَاءُ مِنَ الْيُومِ التَّالِيُّ للنشر وعلى الراغيين في الشراء مراجعة للحكمة مستصحبان معمد التأمينات القانونية (١٠ //) من القيمة المقدرة البلغة \_/ ٣٥٠٠٠٠ ثلاث مئة وحمسون الف بيتار وسوف تجري للزايدة والاحلة في اليوم الْأَشْيِرُ السَّاعَة \_ ر ١٢ طَهْرا وَأَنْ

أقنت قائمة بيع السلحية الزراعية نوع فيأت موبيل ٧٩ رقم الشاعم (٩٢٦٢٠١) ولم المحرك (٩٢٦٢٠١) والصادرة من شركة التجهيزات الزراعية باسم (الضل حمين على) ، على من يعثر عليها تسليمها

كوفر لنيتا غرف تجميد مختلفة السمات لزيد من التطومات الإتمنال بمكثب احمد للتبريد والكهرساء سلمة عقبة بن ناقع مقابل للمعرف من الساعة ١٠ ألى ١ علهرا .

## «دار للبيع»

في حي البنوك م ٢١٩ و٢٣ دلر ١٢٩ شارع الكنيسة قرب الانقاطع الاسارات الضولية برجة للبناء جيدا جدا وتقع على شارع تجاري للمعلومات الاتممال بالهاتك (A...VA) & (31.4614)

## مكتب مؤثث للايمار يحتوي على ثلاث غرف ومقرن يقع على الشارع العام في حي الغير مُوقِع لراضي لنزيادة للطبومات الاتمثال بالهلافين (٧٦١١٧٨٨ \_ (٧٦٢٧٢٣) معلما أومساء

فتت لجازة السنيراد الصلرة من مديرية تنظيم الساعدات العامة

الرفعة (م/١٠٠٠) بفسم زعل مسن هليل) فعل من يعثر عليها تسليمها لمعرفها

فقت مني براءة نمة صغيرة من معهد الدارة/ الرميالة للعلم الدراسي ٩٨٠/٩٨٠ باسم الينا جودع أويس راجية دمن يعثر عليها تسليمها البنا مع التقدير

مىغىرتىن .

 الثامن والعشرين من نيسان تمثل اشراقة نكرى مولد الثائد الرمز الذي ندر ناسه تقيدة العراق للمنتيم وقنعيه الوق ال درى المجد والشعوخ

العراقيون يستطيلون هذا اليوم السعيد من كل عام كي يعبروا عن معاني القرح والغبطة لرمز عزتهم وفخرهم القلاد صدام حسين حفظه الله الذي جدد فينا قيم ومبادىء الإجداد العظام إ حمل راية الحضارة والرقي وتجسيد مبادىء الحق والعدل التي امنا بها .. واليوم وقد اطلت علينا نكرى الميلاد المبمون موعد القرح الكبير لايناء العراق ،

فقد متغت وتعفقت الكلمات بالقرح الغامر لتنسج قصائد الحب والوفاء لقائد



وللتعبير عن معاني الاحتفال يكرس العراقيون حل وقتهم لذلك اليوم .. فلكل عائلة وكل فرد منا له مقوسه الخاصة للاسهام في هذه

الأحتفالية الكبرى التي لخنت معناها الاوسع والاعمق في هذا العلم بعد

ان انجز الغياري من ايناء الحراق اعمار مايزيد على ٩٠ ٪ مما خلفته كان

العدوان الهمجية ضد منشات ومرافق الحياة التنية لقطرنا العزين ...

وعن الطريقة التي احتفل بها العراقيون في عيد ميالد قلامهم اجرت (السيطة) لقامات مع مجموعة من شرائح شعبنا حيث حدثنا الرفيق محمد

اقد كان يوماً بهيجا تخلله برنامج كبير وشامل تضمن العديد من الفعاليات الغنية والتبية والشعبية وكانت عائلتي جزءا من جماهي

المُنطقة التي شَارَكتَ في هَذْه الإهتفائية لانه يوم غرح لَنَا جَمِيما ابتداء منّ

البيت الى المُعارع الى آلمدينة الى العراق والامة والإنسانية الحرة جمعاء .

أن الكادر الحزيي للشعبة وجماهير المنطقة متعهدي ليوم الميلاد الميمون

هذه الذكرى العزيزة على عل عراقي وعربي غيور وفرصة بنا نحن أبناه

العراق لكي نعبر عن مشاعرنا تجاه القائد العظيم الذي اعطى واجزل

العطاء وتأضل بنميل الرجال المؤمنين المعالين من لجل عز العراق

انها حقا سعادة كبيرة لنا أن تحتال بميلاد القائد الرمز الذي انعم يه

الله تعالى على العراق والامة لكي تعاد أمجاد الامة ويتجدد تاريخها

العظيم وسجلها الحاقل بالبطولات والماثر الخادة على يبيه .. ويهذه الناسبة أتقدم بأزكى التبريكات للسيد الرئيس القائد بهذه المناسبة وكل

اما الزفيق فللح مهدي شكل عضو قيادة شعبة الشعلة للحزب فقد قال :

على العلى أمين سر شعبة الشعلة معننا عن ننك بالقول:-









يوم ميلاد القائد الرمز ــ ليس بذكرى يحتقل بها الانسان العراقي وانما هو أمل يضيء الدروب خطوات مسلمية ال شعوس العز والشعوخ .. ميلاد القائد يمني للعراق الكثير الكثير .. فهو ميلاد الإصرار على التقدم . ميَّاتُ الاصرار على بعث الحضارة العراقية بكل جلالها ، ميلاد الامل في ان يبقى العراق وشما مشرفا على قلوب ابناء الضاد اينما وجدوا .. ميلاد الرئيس القائد سلة فرح وفء اطمئنان للعراقيين النين تتوقوا طعم واعتزاز للقائد الزهز صعام حسي ودعله أل الله تعالى ان يمد وسعوره ليبقى العراق في ازدهار دائم .. ويهذه المناسبة العزيزة اعبت عملتنا برنامجا احتفقيا يتوافق واهمية هذه الذكرى العزيزة وسنكون جميعا جزما من هذه. الاحتفالية الكبيرة .

## بيت احتفال عظيم

ان بغداد كانت كما هي في كل عام جزءا من احتفال ضخم للعراق المظيم الذي غدا بيت احتفال عظيم في ذلك اليوم البهيج .. فلجواء الفرح والسعادة كانت كبيرة هذا العام ضع الاحتفال بعيد ميلاد القائد

أما السيدتان حرية رآهي وتأهدة حمزة

عامٌ وقائلنا وشعبنا يرقون بالخير والعرَّة في ظل فيعته الحكيمة . وتحدث لنا الصيدل طارق عطا الجميل عن هذه للناسبة واحتفله بها

وعرير علبتاسم

بهذه الزيارة المي

تجاوز العاد العار

القتد لعثلتام

القائد مدادم

تدولم جنوبا إبا

ن استية بتعتقال

والزيارة البجا

لسنم عهدي أ

فريد شعج

. .

## أجمل الإبلم

النبينة الما الله مقل الا

18 1 41

Tom pa

(Mil. 18)

W 69

W 44 685

Hell Hell

ان لجمل الايلم السعيدة التي نترقيها هي نكرى موك قائدنا الحبيب صدام حسين حفظه الله حيث تخرج عائلتي وهي تلبس لوب الغرح وتقعرها المنطقة بهذا اليوم الذي تعدد يوما لنا جميعا لنعبر خاته عن



مهرجانات فرح

تعميغداد

والمحافظات

يذكسرىمولسد











تواريخ مراحل لنبة وتراثية للعراق

والخرى من الاقطار العربية والعلم







بعيلاد الرئيس القائد عمام حسين

اهمية المناسنة



العظيم تكون قد قطعنا شوطا كبيرا في مسيرة الاعمار والبناء التي

وخطط لها قلادنا العظيم حتى غنت مناراً لكل العقم في الاصرار على التحدي ومواجهة الصعاب .. فلولا القائد العظيم لما تحلقت هذه المعجزة

الكبيرة .. ومن هنا . كانت احتفالات شعبنا هذا العام ذات خصوصية

وعمق اكثر لآنها اقترنت مع النجلحات الكبيرة لمسيرة الاعمار أن

سعادتنا كبيرة كما هي سعادة كل العراقيين بذكرى ميلاد قائننا العظيم

الانتصارات والافراع ، دائنة في ربوع عراق الصبود عراق اللغد صدام

السيد ناصر محمود مدير الإدارة والذاتية في مستشفى ابن الزيلم تحدث

تكتسب نكرى مولد القائد العظيم في هذا العلم اهمية خاصة حيث

يعلني شعبنا من التكالب الاستعماري اللثيم الذي يريد الذل والهوان

تشعبنا الوق الصامد .. ولكننا قلنامًا مدوية ان حبنا لصدام حسين

يتمناعد اكثر كلما تصاعد حقد الإعداء .. وهذه حقيقة لسها الإعداء قبل

غيرهم فالعلاقة الوثيقة والصعيعية بين القائد والشعب قوية تتصاعد

قوتها مع الايام ومن هنا وكان أحتفقتاً متميزا عدا العام و ظل اعتزازنا الكبير بالقائد الحبيب نموذجناً في الصبر والأيمان والشجاعة . ثل الحب

والأعتراز والتهنئة للعراقين والعرب في ذكرى مولدك ابها القلك الحبيب

يَّامُن رُرِعْتُ الثَّقَةُ والإصرارُ فِي نَفُوسُ أَلْمَالِينِ مِنْ أَبِنَاهُ شَعِبِكُ الصافدُ . الطَّقَبَةُ مِيلَنَ عَبِدالْمَزِيزُ الْخُقْدِي مِنْ الْكَيْمِيةِ الْفَنُونِ الْجِمِيلَةُ قَفْتَ : فِي

تعرى مولد قائدتا العظيم يكبر حبنا للقائد في كل يوم وكان احتفال ابناء

العراق في هذا العلم خاصاً ومتميزا وكبيراً يجسد اصرار العراقين على للحدي الإعداء وافشل عوامراتهم الدنيئة ضد قطرنا وشعبنا الإبي وسنيكون احتفالنا الكبير هذا رداً ولطمة ل وجه الإعداء واعلانا صريحا عن

عجم حب العراقيين والتصالهم بقائدهم .. أنف تدبة حب الثائد في ذكرى

السيد ريحان هادف (موظف) قال . إن الاستعدادات من قبل العوائل

والافراد للاهتقال بذكري مولد ألقاك جامت منذ وقت مبكر وهو بلا شك

يعكس اهنية هذه المناسبة العزيزة على للوب ابناء انحراق وحبهم الكبير

للقائد الرمل .. القام ملزكي التبريكات والنهائي القنبية للقائد صدام حسين

مولده المبعون وكل عام والشعب والقائد بخير وعز

امل العراقيين والعرب في نكرى مولده الميمون



لقاءات سعدي جاسم الزيدى

تصوير قاسم سنيد

نواف ابو الهيجاء

عشرين مرة . شبعة حب وأهدة تكفي . مساء اس بغداد في الإحضان والعرب الاشقاء في احضان بغداد وليس ثمة في الدنيا من يستطيع اغتيال عطر اليفسين ، ولاضحكة عصفور ﴿ الدَّاخِلِ هَنْكُ حَيثُ الفَوْادِ والقَفْسِ الصدري

- وكيف نتَنفُسَ ؟ ولماذا لأننظر أل درجات سلم صعدناها وهبطنا عليها الاف فليس الذ من فرحة ندرك جميعا انها سهم الانسان ، لَكَي يَقِبَل فينا الْقَرَح ، ولَكي يصغر قدرتنا عَلِ التفاؤل

نفاد أيا من هواسنا ، ولا أيا من قدراتنا ، ولا أيا من أمالنا ، ذلك انا خَلَقْنَا لَوَاجِهِهُ ٱلتَّمَدِياتَ ، وَإِنْ ٱلصَّمْبِ هُوايِّتِنَا أِنْ نَقَهْرُهُ ، وَلِيسَ لِ ذلك اية مغامرة ، بل هو الأدر الذي اخترناه ، طواعية . شموع اذا ، وفرح اذا ، وهناف طليق ، من طوب

### ىدرون ؟

(أن (يهودا والسامرة) .. اي الضفة الغربية وقطاع غزة .. هي اراض

اين مكمن الخم أن يكرر أن الذين يتفاوضون ، الان ، ممه يعرفون هذه ، أراد أن يضيع علينا المنهم الحقيقي . أذ ليس من المعقول ، ولا من المُنْطَلِّي ، أن يكون (كلِّ) الذين ذهبوا الى عدريد ، ثم الى واشنطن ، يعرفون هذا التصميم الصهيوني . ثمة من (ورط) الإخرين . عن قصد . وعن وعي

الذي فتح بوابة المفاوضات الباشرة مع العدو الصهيوني اطفال امة العرب ، المجرم جورج بوش ، في شهر ايار من العلم الماشي جر فلسطين الى المسلخ الصهيوني الاميركي ، وهو من تخل عن (الشرعية الدولية) حين سي عل القرارات والدعوات العربية السابقة التي كانت تدءر

الى المُؤتمر الدولي ، وبرعاية الأمم المتحدة وهو ، أي حافظ اسد ، من صرح قبل افتتاح مؤتمر مدريد أنه ذاهب ال مناك من دون حتى وعد ، مجرد وهد ، من المجرم جورج بوش ، بمعارسة الضغط على الكيان الصهيوني لكي ينسحب من (الجولان)

مليجري في واشتطن ، اذا ، مرسوم ، ومعروف النتائ يجري في أروماه ، بعد ذلك ، مرسوم ومعروف النتائج ولكن الختام أن يكون في اي من العامستين . أين آذا · بعد الجولة السائسة ، في روماً ، ستكون هناك جولات قائمة ، في بعشق ، وفي تل ابيب ، وفي القامرة ، النسق هذه مي الآرادة الصهيونية "

هُلَ تعود الجولان ؟ هل تعود (الضفة الغربية وغزة) \* بل هل ينسحب

الحدو المنهيوني من جنوبي لبنان ؟ اسحق شامير قالها بالخط العريض : «انهم يعرفون اننا لن ننسحب ، وانها ننا الى الابد، لملاا ، اذا ، هذه الصولات والجولات ، وهذه المعاوضات ، والتصريحات ، والاشتراطات التي (تنفذ) أن كانت صهيونية ، ويجري تجاهلها ، أن كلات عربية ا

افلاس

اقدم مجلة

قال مالكولم مانعردج وهو لأمن

رئيس تحسريسر لمجلسة بسلائش

الكاريكاتيرية العريقة قال (لاتوجا

مهمة في العظم أسوا من معلولة

اضحك الانكلين ولذلك فأن عبثا

نقيلا سوف يرفع عن كاهل رئيس

تحريرها الحالي لان عدد ليسان

سيكون اهر عبد من هذه المجلة

السلخرة التي يبلغ عمرها ١٥٠ عاما

ملم تحدث معجزة ويشتريها ثري

ولم يكن أغلاق المجلة مغلجاة لإنها

خسرت في ۱۹۹۱ ، ر ۱ مليون دولار

رئيس محريرها ان مشكلة بانتش انها

دائمة الحنين ألى الماطي ويكاد

يستحيل هذه الايام ادارة مجلة بالتطلع ال الماض دائما

وانخلض توزيعها من ١٧٥ الفا الإربعينات الى ٣٣ اللها بعد ان هجرها القراء لصالح مجلات أكثر خفة مثل (العين السرية) و (فيز) وقال ذلاب

حافظ أسد يدري ، وهو داهب ويدرك ماهو فاعل ، فماذا عن الاخرين ؟ سؤال فلسطيني عربي مشروع .

## يغدادستكون مزهوة مزدهرة

نترقيه في خُل علمٍ وَ فِي شهر نيسان الخالد بالذات يوم ٢٨ نيسان يوم مولد القائد الحبيب صداع حسين حفظه الله كي تعبر لسيانته عن معلني الولاه والاعتزاز الكبيرين وهي بالتاكيد مضاعر كل العراقين لقائدهم ، ولكن هذه الشاعر تلخذ معلنيها الاوسع في نكرى مولد القائد لما يتميز به هذا اليوم من دلالات ومعان خُاصة تجسد حب ابناء هذا الشعب لقائدهم الحبيب ... وساحتال أنا كما تحتال علالتي معي وكل لبناء العراق حيث ستلبس بغداد حلتها الجميلة لتزهو بهذا اليوم الخلد الذي هو يوم العراقين جميعا فتهنئة عن الإعماق للسيد الرقيس القائد حفظه الله يعيد مياتده اليمون واطال الله في عبره ليفتل رمزا شامعًا لمجد العراق العظيم . الزميل الصحفي طاهر مهدي الهاشمي تحدث لنّا عن احتفاليته بهذه النسَبَةُ قائلًا : لاشَّكَ فِي أَنْ لَجِعْلُ مَأْقِ هَذَّهُ لِلنَّاسِيَّةِ العَزِّيزَةِ أَنْ يُخْرِجُ كُل ابناء ألعراق ويشكل علوي للاحتلل بعيد ميلاد قللد الشعب ورمز عزته السيد الرئيس القائد صدام حسين علقاه الله ليؤكدوا حبهم الكبير وولامهم المطلق لسيادته وتجسيد العلاقة المسيمية لهذا الشعب مع قائدة الذي ندر تاسه وجاعد طبلة سنى حيلته من أجل اسعاد هذا الشعب وعرته وكرامته .. وفي عل عام اصطحب عائلتي للتجوال في ارجاء بغداد المناسبة الثلة :

مينا واعتزازنا وفخرنا بالقائد الرمز مسام حسين ونشارك الجهوع القفيرة للعراقين وهي تزهو بقفرح والسرور والاعتزاز بنكرى مواده الميمون .. مُقف عَهنته وتبريك القائد الحبيب وعل علم وهو بقف خير النكاور عبدالمسل الزيدي عميد كلية الفنون الجميلة لحدث لل الشيط عن التاسية العزيزة بهذه الكلمات :

## النقاش في دائرة الضوء

عباس الثالث فتان شاب تعادل مع السيراميل مثل ما ياري ألد ١٥ منك وهو السراميله ملايها بأريد أله ١٥ منة وهو يعمل بصحت ويجانبه أن العبم اعمل المسل بمسك بعيدا عن الإشهام والتعات المرض لاجل ان بأمم التجام براميله كانان وحد من الان بمناهم الملائلة أن مجرجان القرات القصيل الذي مبائم أن الزارة القصيل الذي مبائم أن مزيران القبل أن الما منيرية التران القبل المناف المسلم الزارة القبل المناف المسلم المناف المسلم المناف ا

طريقًا بِمُرارِتُه ولئيلًا بِقَطْرُ تَمْعَلَكُ ، معملاً بهداياً المُور والمِلاد يعمل فرها غامنا لكل العراقيان يعيث المُشَّى حلاة توضع جديدة الميكت الى وهي المُلاين منت بهم معلقين في سماوات لحلامهم تلاوته التي تمثلت خفية ال الوجوء

جآء نيسان هذه المرة غير كل عام لطيقا

المنطقة للوهائهم فلمدلت فيها منيات والثلا ومسلمات للضوء الابرات مثل

الموبن تيسائلا على شيلة من ان تحرق

اجتلت الاوآن بكل تنافضاتها

جباعثا أو تنقيع سباباتنا عرانا

اشارة

بعضها ، اجتمعت على بلحة الحبّ الكبير للقائد الحبيب السيد الرئيس القائد صدام حسين لالها ابت ان تختلف عالها حال أي الثيّنَ لايخْتَلقْان عَلَى قَصْميّة اسمهُا

وتضادها وتلاقيها ونغورها لحيانا من

طية الموني طنعن المهرجان الكبع ليلاد السيد الرئيس القائد صدام عسن تظلم حالبا المنبذة طبة المنوق للمروقة بالتقاليا في كل دار وبيت وركن تقلل بعقلة لنوليز الفن التشكيل والانتيكات فاعدشل اللن التشكيل تحتلل اللوحات بالمنيات الله الرشيد الشكياة الله والمة المثل احتفالية جميلة القسن نواس تحمل واناشيد نسمع صداها وتتناس عطرها ونتلس جمانها ونتاش قصيدة الحب

## اعداد : نادية احمد

 ول صالات مركز صدام للفلون استقلية لكل اشكال الفن التشكيلية فينك معرض الصور اللمغمية للميد الرئيس القائد صدام حسن غناسية ذكرى عيد عياده البيون ومعرض المسور المولوغواقية لقعليات وتشلطات المعبد الرئيس القائد صدام هصين بعدسة للفائل المسور هسين محمد على وفي قاعة اخرى المرض الولنظي لنضال السيد الرئيس القائد صدام هسين قبل اللورة اضافة الى معرض طلائون علا هبواء اللثنائين العراضين المليمين في الطلبا قيموا فيه لوهات رسعت لمناسبة يوم ميلاد الفائد النصور عندام هسين • وفي قاعة النصر نظمت لمناسبة الميلاد الضا أربعة معارض ، الفائر منها لفن البورتريت لعور السيد الرئيس القائد صدام همين وواحد لدار ثقالة الاطفال ويتضمن مجموعة فعقيات اضافة الى عرض اللوحات ولقر للوحة قدمتها مجموعة من الفنائين العراقيين

العروفين . • وفي قامة التحرير بقام الإن ولناسبة ذكرى عبد مبلاد السند الرئيس الفند صدام حسن • وفي قامة التحرير بقام الان ولناسبة ذكرى عبد مبلاد السند الرئيس الفند صدام حسن

### اصدرت الرابطة الوطنية للصعليين والمسورين الصحليين والسيميين في فرنسا بلَّيلا على هيئة مُرثِيدٌ خَاصِ للصَّحَقِّينِ اللَّينَ بِتَوَلُونَ أَجَراءَ النَّحَقِّيَّاتُ الصحفية ومهمة هذا المرشد الإجابة على جميع الاستلة التي تتعلق بالمهته. ويضم الدليل الذي يقع في ١٦ صفحة القواعد الصحفية وحوادث العمل وحقوق التصوير وغيرها من حقوق الهنة .

## فاعلت بغداد تعرض قاعة الرواق مجموعة متلقية من اعمال الفنانين العراقيين المعروفين احتفاء

لاول مرة .. النبعت جريدتنا العزيزة (السحة) تكليدا جميلا في احتفالاتها .. حيث اتخنت من فَاعَة المطبعة في الجريدة مكانا تحتال به مع منتمبي الجريدة بين مكانن الطباعة وحبرها

وكم كان جميلا الشموع بنكرى ميلاد القائد صدام حسين في هذا الكان الذي يشع حروفا كل مباح

الرفيق، صباح ياسين رئيس، التحرير اشار في كلمته الى امعية هذا الاحتفال وأسباب لختيار هذا المكان .. كونه المكان التي تطبع الكلمات قيه والتي تعبر عن الحب للسيد الرثيس وتطبع افكار السيد الرئيس وتوجيهاته وتشاطلته

ويضيف الرفيق رئيس التحرير اذ مُحتفل بمهلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين هنا فهو دليل على نصر عظيم .. اقول لكم يازملائي الاعزاء من منتمبي

جمهورية العراق

سلحة علية بن نافع



اعداقهم - لاسميح يا كان هذا الاحتقال الجعيلُ .. وهذه الوجود الباسعة من زملاننا وزميلاننا العزيزات بعد ذلك اقتطع الرفيق الدكاور مساح باسن كيكة الباك والم



تلکس: ۲۱۲۲۱۰

ص . پ . ۲۰۰۹

وبينار نمونجي ١٣ غم ولخر من

اصدرنا قطعاً ذهبية كبيرة ٢٨ غ

وصغيرة ١٩ غم وبيناراً نعولجه

وبينار نيكل خالص زنة ١٣ غم اما ق

يوم النصر العظيم فقد أصدرنا

ميدالية بحجمين صغيرة وكبيرة

باوزان ٣٣/ ٩٣١ غم للكبيرة

شاكر عياس

و ١٦٥/١٦٥ غم للصغيرة ..

النيكل وبالوزن نفسه

البوبيل الذهبى للقوة

فئات نقدية وقطع ذهبية تحمل صورة الرئيس القائد

\*SAPTYY

أول تعلمتين منها للطظين فرح

نجم ومهيب يوسف اللنين حضرا

الحقل مذكرا على السيد الرئيس يحب الطفل مثلما يحيه الأطفل وقد تخللت الحلل البهيج اعازيج

تغنت بحب القيادة الفذة للرثيس

القائد مندام حسين حفقه الله مع توزيع الحلوى والرطبات على اصداح الموسيقي الشعبية



ماتف بدالة: ۲۱۹۳۱۳۱

هاتك التحرير : ٧٧٢٩٢١٧

ولادة عصر

رحيم هادي الشمخي

يمترج ضوء القسس في العراق بعطر ارض العراق يتفوس الامليد من ابناء العراق، ليتجسد حلما كبيرا مندي بالبعث والنصر والمحبة، وفي كل عام يكبر هذا الحلم الجميل كما الشجرة العطاء أو كما القرح الذي يتدفق في الدم رائعا متالقا يعنفوان التاريخ الجديد .. انها ولادة عصر عربي ناهض حديث ، ولادة القائد الرمز لها مذاق الخلود ...

وطيع الشمائل الطبية الامسلة ... وطعم الأمل المنشود ... أنها الولادة الكبيرة ، لامة العرب في حاضرها للجيد ، تطلعا الستانيل زاهر لا مكان لغير الربيع في طموحاته العملاقة

بولادة صدام حسين \_ كات التاريخ الصفحة الإخيرة لعصور التجزئة والتمزق والظلمات التي خنقت رئة الوطن العربي التي كانت تتوقف عن التناس أو أن القرر قد تأخر عن ميلاد العزيز والذي اتاح للسماء العربية أن تيتسم باشراقاتها

الرائعة في عصرنا العقليم هذا .. لقد كاتت ولادة قائد النصر والسنلام عدا فاصلا بين ركام من ظلمات التخلف والاستعباد والفقر وبين حشد هائل من ممكنات الارتقاء الخلاقة بهذه الأمة ألى اقصى حالات يقتلتها وتحديها البطولي المدهش لكل قوى الشر والعدوان والحقد في العالم

ولادة مصدام حسين، هي ولادة عصر ، يكل ما تحمله هذه الكلمات من معان حقيقية مناطعة ، لا تحتاج الى معادلات

البرهنة في هندسة التاريخ .. فما اروعك ياشهر شهور العروية ـ ياتيسان .. مااروعك وانت الق بعيالد البعث الذي خُرج من امتحان التحديات الكبيرة التي واجهته متوهجا نبيلا ، ليتمخض عن مولد فارس تجمعت في خصاله كل صفات القادة التاريخيين من اجدادنا العظام ، وكانت الامة على موعد مع بشرى ميلاده ـ لترسم على هدى خطاه مسيرتها نحو الذزي والأمجاد ، ويسرعة اخترات الزمن بصورة ميدعة لتتوج بدء تقدمها بالنصي الوزر على عدوان الثلاثين دولة في ام للعارى

اننا \_ عنيما نحتقل بنكرى ميالاً القائد الحبيب انما : تحتَّفل. ببيلاد عصر البناء والحضارة الذي نعيش بشائره الاولى ، هذه والبشائر التي تتواصل فرها غامرا سليس بأستطاعة اي حاقد ان يقطى نهارأته الساطعة باية غيمة عقيمة سوداء ...

واذا كنا قد بدانا احتفالاتنا ، متواصلة بلا انقاطع ـ فاننا شرك تماما مايتوجب علينا في التمل بالباديء والعمل الدؤوب وماً ينتظرنا من نور نضال يتطلب من الجميع عل البنل وكلُّ التضيية ، ونعرف ليضا أن في تقوسنا خزينا لاينضب من العطاء للبدح يتسامى يشكل متوازن مع تصاعد بناثنا لعراق مردهر متطور خدمة للأمة الكريمة التي نحن جزء من ابنائها

فعيلك لنا ـ عصرك الزاهي عاصدام العرب ... وعبارك لك ـ . ماامتنا الجيدة .. ولادة صدام حسين فارس فرسانك الإيطال والذي تحطمت تحت عزيمته المبارة اوثان الحقد والباطل الاميركي الصهيوني في أم المعارك الخالدة ..

حفل مركزي لوزارة الثقافة والإعلام



د. الوردي

والازدواجية الشخصية التكور عل الوردي الباقت الإجتماعي للعروف سيكون ضيفا على منتدى بغداد في الكاظمية وذلك بمناسبة ختام فعاليات يوم يغداد ب وستكون مماضرته بعضوان الإنواجية الشخصية وذلك أ

الساعة السليعة من مساء اليوم

مهرجان للطفولة وعرض مسرحى

التأسية احتفالات قبارنا للناضل بعيد ميلاء المنيد الركيس القائد مندلم حسين وللمدة من ٧٧ تيسان الحالي وحتى الثلاثين منه تقيم دار اور للنشر والتوريع التي يشرف

عليها ويديرها القاص الثباب محمد هياوي مهرجانا للطاولة وللكتاب على قاعات وحدائق النادي الترفيهي الضياط في منطقة اليرموك .

يتضمن الهرجان معرضا شاملا لكتب الطقل فَضِيلاً على جِناح لكتب الكتب الكتب الكتب الكتب الكتب وعرض مسرحي للاطفال لقرقة الفنانة لحلام عرب وفعاليات الرسم الحر ، ومسابقة لختيار لجمل طقل ،

ي كلية القنون

هذا الرجل يتحبث عن

وشوقه بلغة النموع ؛ والكر انتي

حين سالته قبل سنوات عن مشاعره

وهو يتقلد وسام صدام للغنون الذي

جاء عرفانا بما قدمه من جهد وتعب

وسهر وعمل مبدع في توثيق حياة

عن ذلك ، صبت ثم فاضت عيناه

بالدموع وهو يتذكر تاريخا طويلا

أمضاه وهو يوثق لجمل واعمق

اللقطات في تاريخ العراق وشعيه العقايم ...

وقد فوجثت احدى الصحفيات

العربيات مرة حين سائته عن مشاعره

وهو يقيم معرضا للقائد وشعبه في

أحدى العواصم العربية ، بالنعوع

تنهال من عينيه، وعندما اراد

المنيث قالت له : يكفي ذلك لقد

انه المصور المبدع حسين محمد

على ، هذا الرجل الذي ندر حياته

واعطى كل محبته ووفاته للقات

العظيم فارس الأمة العربية

وعنوان عزها وكرامتها واصالتها

السيد الرئيس القائد صدام حسين .

اعطيتني ابلغ واروع جواب ا

الشاعر الاربنى عليان العنوان يزور بغداد هذه الإيام ليشارك ابناء

جريدة يومية سياسية تصدر عن دار الثورة للصحالة

تأسست سنة ١٩٢٨

شعبنا في احتفالات عيد ميلاد قال عن نفسه : جنت الى يقداد حاملا معي قصيدة حب الى قائدها البطل الذي جمّل حاضرتا واعطى للعربي هوية جديدة في الانتمام الى

لقد ملاحب القائد حياته

واصبحت كل مهمة توثيقية ينجزها

عنوانا لمحالة جديدة من الشرف

والخلود والسعادة التي لايتالها الا

من عرف لذة العمل وعرف قيمة.

العمل الذي ينجزه براقة قائد

تاريخي فذ وانسان كريم شجاع ،

ومعلم ملهم ، ورجل تنبض ملايين

الكوب بحبه وتدعو له بالنصر

الاف الصور انجزها حمين محمد

على وعشرات للعارض وملايين الزوار

شآهدوا أعمله التوثيقية في العراق

والوطن العربى والعالم وق كل

معرض هناك شيء جنيد وهناك فرح

متوهج يغمر روح المصور للبدع

العلَّم انجز حسين محمد على معرضين

فوتوغرافيين الاول في مركز صدام

ق عيد ميلاد القائد الحبيب هذا

وكاته يقيم المعرض أول مرة ا

ماهو مطلع قصيدتك المهداة الى

السيد الرئيس القائد صدام حسين ؟ يقول عطلع قصيدتى ــ

صدام حسن حفظه الله رق قاعة السرح التعليمي يومي ١٨ و ٢٩

نسان العال السرحية من تاليف واحراج

اقامت وزارة الثقاقة والإعلام

حفلا مركزيا بمناسية ميلاد القائد

وقتل المبيد حامد يومف حمادي

وزير الثقافة والإعلام ف كلمة القاها

ن الحال ان مناسبة الاحتفال بعيد

ميلاد المنيد الرئيس القائد صدأم

حسين مناسبة غير اعتبادية لانها

العظيم صدام حسين .

تسم التربية أأفنية لتقيم سرحية (الرخ) كناسية عيد مناله القائد

.. لستعد كلية القنون الجعللة ...

شاعر من الاردن يمتقل بميلاد القاند

فوتوغرافية تمثل اتواعا متعددة من

الزهور وبالالوان الطبيعية ، وقد

\_الاردن والعراق بسور العروبة قلاع محصنة بشعوب بالدولار ماتنشره

محند مبري وتعثيل الفنان حسين

علي عارف ، رفعت كاظم ، روبار احمد وهُلد الحمد ويذكر ان هذه المسرحية مَيْقَ وَانَ قَدِمَتَ فِي مَهِرِجِانَ بِعَدَكِ النِّلُاتُ لِلْمُسِرِّ وَتَقَاتَ اعْجِابِ وَتَنَاهُ الجمهور والثقاد

تعنى التلكيد على التحدي .. تحدي

القوى الاستعمارية الظَّلَلَة التَّي ارادت لعراقنا اللل والتلكيد على حيناً

وتمسكنا بقائبنا العظيم السيد

وأضاف أن الاحتفال بهذه المناسبة

هو أحتفال بقيم هذه القيادة العظيمة

التي تستنهض هم الجماهير بكل

ملتوفر لها من طاقات عظيمة من أجل

البناء والاعمار وتحدي القوى الظللة

الني أرادت لوطننا ولامتنا النل

والخضوع واكد السيد وزير الثقاقة

والاعلام أن من بين اعظم القيم التي

علمنا لياها السعد الرثيس القائد

صدام حسين هي حدمة الجماهم هذه

القيمة العظيمة .. التي هي ليست

عيارة لفظية بتحدث بها المنحفيون

ورجال الإعلام والسياسيون أو من

اراد ان يكون سياسيا لانها معارسة

واستثكر السيد حامد يوسف

حمدي في كلمله موقف المبيد الركيس

الِقَائِدُ عَلَم (١٩٧٩) وحينما كان في

كويا للمشاركة ﴿ أعمال مؤتمر دولُ

عدم الانحياز وبرغم طول زمن الرحلة بالطائرة والتي استغرات اكثر من

(١٦) ماعة وحرص سيانته على

مخلصة وعبيقة وموقف .

الرئيس الثاقيل صدام حسين

مَقَعَلَة (270) مواطناً حضروا لمُقابِلته ومنذ وُصولُه في الساعة السابعة مساء وحتى الثانية والربع من فجر اليوم التالي . والقى ألشعراء يوسف الصافة وعيد ألرزاق عبد الولحد وعلى الياسري وامين جياد قصائد شعرية بالناسة حيت الوققة الجهادية ألشجاعة للسيد الرئيس القائد مندلم حسين في قيادة مسيرة التقدم والبناء

التي يشهدها العراق في المجالات كما أتبعث الجمعية الثقانية اللبنانية والقرقة القومية للقنون الشعبية وفرقة بيارق فعليات غنائية عبرت عن الحب الكبير للسيد الرئيس القائد صدام حسين والاعتزاز بدور

سينته القيادي اللذ . وقص المسيد الوزير بعد نلك كعكة لليلاد وسط زغاريت واهازيج الماضرين مبتهلا ألى الله ألعل القدير أن يحفظ السيد الرئيس القائد صدام حسين وينيمه نخرا للعراق

والعراقين حميما . وحضر الحفل وكيلا وزارة الثقافة والإعلام والمديرون العامون في

اطلقت على هذا المعرض عنوان (صدام حسين ربيع العراق الدائم) فُلْقَائِدُ الرَّمِزُ هُو عنوانَ الربيع

للقنون والثلني قدمه المصور هنية الى السيد ألرئيس القائد صدام حسين ضّعنَ الهِدَايًا ٱلتي تقدم لسيادته من ابناء شعبه في عيد ميلاده لليمون . وعنوان الحياة السعيدة الزاخرة بصور الفرح والعطاء ألتى يعيشها • عن هنين المرضين يقول المصور العراقيون وهم يحتظون بعيد ميلاد المبدع حسين محمد علي : - يضم للعرض المقام في مركز

 ويضيف أغصور الخاص للسيد صدام للغنون ١٠٠ لوحة فوتوغرافية الرئيس القائد : تمثل تشاطات السيد الرئيس القائد ـ أنّ أرواحنا فداء لقائدنا العظيم صدام حسين حفظه إلله ورعاه وان كل مانعمله وتقدمه من عطاء وزياراته البدانية ولقاءاته وابداع لايستطيع أن يفي بجزء من الدين الذي في اعتاقنا نحو القائد بالواطنين وذلك للمدة المحصورة من الايلم التي اعقبت وقف اطلاق النار الحبيب الذي منحنا حياة العز في العبوان الثلاثيني الحاقد على. قطرنا الحبيب وحتى الإن ،، وقد والنصر والكرآمة ومنحناه كل مانعلك فن حب وولاء ووفاء وتضحية اخترت هذه الصور من عند كبير من بقروح والدّم لكي يبقى العراق عظيماً وتبقى راية (الله اكبر) تخفق اللقطات اما المعرض الثاني الذي قدمته هدية للقائد الحبيب في عيد في ذرى المجد والسؤيد . ميلاده الميمون فيضم ٧٠ لوحة

• طه جزاع

مصدر في البنك للركزي العراقي والذي قال طلصفحة الإخيرة: في ۲۸ نیسان / ۱۹۸۲ مندرت اول ورقه تقدية من فثة الخمسة والعشرين بيتأرا تحمل صورة السيد الرئيس القائد ، صدرت بمناسبة عبد ميلاده الميمون بحجم ١٧٥ × ٨٠ ملم وبعدها صدرت اوراق نقنية للفثأت ۵۰ و ۱۰۰ بینار بحجم ۱۷۰ × ۸۰

عن دائرة الإصدار في

والمسكوكات التى تحمل صورة السيد

ولنأسبة عيد ميلاد سيلته نتعرف

على تلك الفئات والمسكوكات من

الرئيس القائد صدام حسين

للركزي العراقى دمندر

الفشات الورابية والمه

ورفة تقنية جنيدة من فلة ٥ بنائم وبحجم ٧٧ × ١٦٠ علم وا**ش**باق المعدر .. اصدرنا مسكوكة تتكارية بمناسبة تولي سيادته قيادة الحزب والثورة ، من الذهب ، مسكوكة كبيرة ١٠٠ سنار وزن ٢٣١/ ٩٣١ غم واخری صغیرة ۵۰ دینارا زنه ١٦ / ٩٦٥ غم وقطعة نيكل نحاس ٢٥٠ طلما وزن ١٣ غم . ● والبداليات التذكارية ق القارسية ؟

سيدة العراق تتبرع بسون للملابس الماهزة

 ابتهلجا بیوم فیلاد السید الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه اقبام معهد الفنون التطبيقية سوقا للملابس الجاهرة التي تيرعت بها سيدة العراق الاولى سلجدة خيرالله ليكون ريعها رأس مل مشروع الإعساء الدائم الذي . Les lies .



بالسيطة زارت المعرض والثقت بالسيدة عميدة المعهد حيث قالت : ـ بعد مشاركة معهنا في مشروع (فرحة طفل) الذي اقامه الإتحاد العلم لنساء العراق، وبعد ان اطلعت سيدة العراق الاولى على أسهامنا أررت ان يكون لنا مشروعنا الحاص ق المعهد ولغرض جمع رأس مال لهذا الشروع تفضلت سيادتها وتبرعت لنا بملابس جاهزة لتباع في سوق تقام بمناسبة عيد ميلاد الرئيس القائد حفظه الله حيث خصص ريع هذا للشروع لغرض شراء منسوجات ومستلزمات اخرى لانتاج ملابس جاهزة تباع للمواطنين باسعل مناسبة كسرا للحصار الاقتصادي وغن ممتويات السوق تقول السيدة عميدة المعهد : انها تشمل ملابس نسائية وبناتية مختلفة اضافة الى ملايس نوم ولادية للاعمار من سن (سنة واحدة ولغاية ١٢ سنة) وتؤكد في هذا المجلل أن أسعار كلاه السوق مناسبة حيث تم وضعها من قيل السيدة الأولى بالتنسيق مع لجنة من المعهد .



محمد عبدالرزاق تصوير: بشير الغزاوي

منذ الصغمات الاولى لكتاب الإعزل ابن خلدون .. يقاتل في أم اللعارك ۽ الذي صدر مؤخرا عِنْ دائرةُ الإعلام في وزارةُ الثقافة والإعلام .. وهو من تاليف إلكاتبة العراقية العروفة ناصرة السعدون .. بالتعاون مع الزميلتين نرمين الماتي والهام عبدالكريم .. يدرك القارىء انه في حضرة عمل ممثار .. والكتاب .. توثيق لاحداث رَحِلَة السَّفِينَة ابِن خَلَدُونَ وعَلَىٰ مُتَنَهَا عدد من النساء العربيات. اللواتي تحبين قرار قرض الحصار الاقتصادي على العراق

وقمن بتك الرحلة للجيدة من ميناء الجزائر في ١٦/٦ / ١٩٩٠ حتى وصول السفينة الى ميناء ام يُصرُ فِي ١٩٩١/١/١٤ .. لا أريد اختصار ماورد ق الكتاب من معلومات أو اجتزىء. مُنه فقرات .. لأنني أدركت منذ فصوله الاولى انه عمل متكامل مثل لوحة فنية اصيلة .. لايجورا الاجتزاء منها أو الأضافة اليها

وان كان لي حق القول فيه ... فانتي لدعو ألى قراحته .. ليس لانه يؤرخ لايلم هذه الرفطة اللحمية التي امتنت على بحر ٢٤ يبوما وشهدت من البواقف والاحداث ماييخلها في أصمليم ملاهم الامم والشعوب قصيب مِل لِتُوفِر هَذَا الْكِتَأْبِ عَلَى صَفَة العمل الإبداعي المتعيز .. لقد ضم الكتاب شهادات عيد معن نالوا شرف الإسهام في تلك الرحلة .. وهي شهادات تكثيف

ولك السقوط الاخلاقي لاولك النين يدعون التحضر ويرفعون شعارات حقوق الانسان ويفضح زيف ادعاءاتهم وياكد مُعجيتُهُم وَنَدَالتَهِم .. ويكشف في الوقت ذأته صلابة المراة العربية واصالتها وشجاعتها واستعدادها للمقاومة والبدل .. ً كليرة في الأحداث التي تضمنتها صفحات الكتاب ... وكثيرة هي العبر التي يخرج بها من يقرأ هذه اللحمة الجيدة . غير اننى ساتوقف عند فكرة أساسية تقل حاضرة على امتداد معلمات الكتاب أ وقد كأثت حاضرة طيلة ايام رحلة ابن خلدون من اقصى الاطلعي ال شواطيء الخليج العربي .. وقد أشارت اليها الرفيقة مثال يونس في مقدمة الكتاب حيث قالت ، على منن سفينة ألسلام استطاعت للراة العربية ان تحقق وعلى عدى ٤٢ يوما مجتمعا عربيا واحدا .. أستطاع بوحدثية مجلهة اعلى قوات المرتبيز واسلحتهم ويوارجهم .... ،

🖪 حمید سعید